



Aluno (a): \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ano de Escolaridade: 9º ANO

Disciplina: **Produção Textual**

Professor (a) \_\_\_\_\_

## Semana 42: de 06 a 10 de dezembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Conversa entre textos - intertextualidade

**Motive-se! Aprenda!** [https://www.youtube.com/watch?v=n\\_rMz05uEIO](https://www.youtube.com/watch?v=n_rMz05uEIO)

Leia, a seguir, os versos de uma canção de Chico Buarque e uma charge de Ziraldo, e responda às questões.

### *Quando o carnaval chegar*

Quem me vê sempre parado, distante  
Garante que eu não sei sambar  
Tou me guardando pra quando o carnaval chegar  
Eu tô só vendo, sabendo, sentindo, escutando  
E não posso falar  
Tou me guardando pra quando o carnaval chegar  
Eu vejo as pernas de louça da moça que passa e não posso pegar  
Tou me guardando pra quando o carnaval chegar  
Há quanto tempo desejo seu beijo  
Molhado de maracujá  
Tou me guardando pra quando o carnaval chegar  
[...]

Ziraldo



**1. Em ambos os textos o tema é o carnaval. Contudo:**

a) Que sentido tem o carnaval para o eu lírico da canção?

---

---

b) E para a personagem da charge?

---

---

**2. Sabendo que a canção de Chico Buarque foi produzida e divulgada antes da charge de Ziraldo, responda:**

a) Que texto estabelece uma relação intertextual com o outro?

---

---

b) Essa relação pode ser considerada também interdiscursiva? Por quê?

---

---

**3. Muitos tipos de intertextualidade implícita ocorrem por meio da substituição de um fonema ou uma palavra, por meio de acréscimo, supressão ou transposição. Leia os enunciados abaixo e descubra as frases originais com as quais eles mantêm relação intertextual.**

A- "Penso, logo hesito." \_\_\_\_\_

B- "Quem vê cara não vê falsificação." \_\_\_\_\_

C- "Até que a bebida os separe." \_\_\_\_\_

D- "Quem espera nunca alcança." \_\_\_\_\_

E- "O Instituto de Cardiologia não vê cara, só vê coração." \_\_\_\_\_

F- "Para bom entendedor, meia palavra basta." \_\_\_\_\_

G- Diga-me com quem andas e eu prometo que não digo a mais ninguém.

---