



Aluno (a): _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: VII

Disciplina: História

Professor (a) _____

Semana 20: de 06 a 10 de dezembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s) Elementos da cultura brasileira atual relacionados ao processo histórico de formação da nossa sociedade.

Motive-se! Aprenda! https://youtu.be/XLwt_gYnPXQ

A cultura brasileira é vasta e diversa. Se considerarmos o Brasil nos dias atuais, a nossa cultura pode ramificar-se em centenas de eixos, vindos dos vários polos culturais estabelecidos em todos os estados de todas as regiões brasileiras.

A vastidão cultural brasileira deve-se, em primeiro lugar, ao fato de que vários povos migraram para o nosso país em fluxos variados e, em segundo lugar, pelas grandes dimensões territoriais brasileiras, que nos caracterizam como um país de proporção continental que possui condições climáticas e geográficas diferentes entre si.

Essas diferenças presentes dentro de nosso território e a combinação de vários povos contribuíram fortemente para a formação plural de nossa cultura.

Como a cultura brasileira nasceu?

Podemos dizer que os **elementos mais antigos da cultura genuinamente brasileira remontam aos povos indígenas** que já habitavam o território de nosso país antes da chegada dos portugueses em 1500. Donos de uma cultura extensa, os povos nativos mantinham as suas crenças e praticavam seus elementos culturais aliados a um modo de vida simples e em contato com a natureza.

Com a chegada dos portugueses e o início da colonização, a cultura europeia foi introduzida, à força, nos povos indígenas, e as missões da Companhia de Jesus (formadas por padres jesuítas) vieram para o Brasil com o intuito de catequizar os índios.

No século XVII, devido ao grande número de engenhos de cana-de-açúcar, os europeus começaram a capturar e trazer os negros africanos, à força, para o Brasil, como escravos. Esses, tiranicamente escravizados, trouxeram consigo elementos da sua cultura e de seus hábitos, como as religiões de matriz africana, a sua culinária e seus instrumentos musicais.

No século XIX, o Brasil vivenciou mais um processo migratório composto por trabalhadores italianos que vieram trabalhar nas lavouras de café, quando os primeiros indícios da abolição da escravatura já apontavam no governo brasileiro. Outros grandes fluxos migratórios significativos aconteceram durante a Segunda Guerra Mundial, quando japoneses, alemães e judeus buscaram refúgio em terras brasileiras.

ATIVIDADES

1) Qual a razão da vastidão cultural brasileira?

2) Quais foram os principais grupos que favoreceram a formação do povo brasileiro?

3) Qual foi o principal objetivo da Companhia de Jesus no Brasil Colônia?
