



**GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



Aluno: _____ Escola: _____

ESCOLA MUNICIPAL DEPUTADO ARMINDO MARCÍLIO DOUTEL DE ANDRADE

Data: 06 e 08/12/2021

Ano de Escolaridade: Fase VI/ VII/ VIII/ IX

Professor (a): **Mauro Ferreira Cunha**

Disciplina: **Educação Física**

Semana 20: de 06 a 10 de dezembro de 2021

Conteúdos desenvolvidos: RECONHECIMENTO DAS RELAÇÕES DE GÊNERO QUE GANHAM VISIBILIDADE NA PRÁTICA DAS GINÁSTICAS

“ A Educação Física tem um potencial muito grande, as relações de gênero são exaltadas devido à questão corporal. É possível dizer que é papel da Educação Física proporcionar reflexão sobre os processos pelos quais homens e mulheres foram submetidos ao longo da história das manifestações da Cultura Corporal.”

A ginástica deve ser um meio que possibilite a interação entre os gêneros, aprendendo a conviver, compartilhar e se aceitarem, acabando com qualquer tipo de preconceito e estereótipo (NASCIMENTO et al., 2013).

Apesar de ser definida culturalmente como prática feminina a ginástica está associada a elementos masculinos tais como força, potência e agilidade. Valências que atualmente também podem ser relacionadas a mulheres.

Independente de gênero é a vivencia que faz com que o indivíduo tenha capacidade de realizar movimentos específicos de forma correta, deixando de forma nítida que a prática, a aptidão e a interação com a ginástica nada tem haver com gênero, mas sim com o prazer em vivenciá-la.

Pode se concluir que muitas são as relações entre ginástica e gênero, porém a ginástica em sua essência não se restringe a gênero pois sua prática vai além das diferenças entre homem e mulher, estando relacionada a ganhos sociais, cognitivos e físicos de forma geral.

<https://educacaointegral.org.br/reportagens/educacao-fisica-e-espaco-fertil-para-trabalhar-relacoes-de-genero/>
<https://www.efdeportes.com/efd200/a-ginastica-e-o-genero.htm>

Atividades

1- Observe as três imagens e marque a opção que revela de forma correta e respectivamente qual atividade corporal foi mais necessária em cada modalidade.

1



2



3



- A - (1) força / (2) elasticidade / (3) agilidade
- B - (1) elasticidade / (2) força / (3) agilidade
- C - (1) agilidade / (2) elasticidade / (3) força
- D - (1) força / (2) agilidade / (3) elasticidade

Motive-se! Aprenda!