

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: **Fase VI**

Professor (a): **Márcia Aparecida Martins de Castro Gouvêa**

Disciplina: **Língua Portuguesa**

Semana 19: de 29 a 03 de dezembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Interpretação de texto: O jardim secreto

Motive-se! Aprenda!

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas:

O jardim secreto

No início do século XX, Mary Lennox vive na Índia com os pais, que não lhe dão afeto nem atenção. Uma epidemia de cólera mata o casal, e, seis meses depois, Mary, uma menina de 10 anos apática e sem graça, mimada, voluntariosa, que não sabe amar e não tem amigos, desembarca na Inglaterra para viver com o tio em Yorkshire, na mansão Misselthwaite, uma construção sombria e labiríntica com mais de cem quartos.

Deslocada e assustada, a menina, sem ter o que fazer, começa a explorar a mansão e seus arredores, cheios de jardins e hortas. Com a curiosidade despertada, descobre que um dos jardins estava trancado havia dez anos e a chave, enterrada não se sabia onde: o tio proibira a entrada de qualquer pessoa. Mary acaba ficando amiga do velho jardineiro e de um passarinho especial, um pintarroxo, que a leva até a chave. E ela pode, finalmente, entrar no jardim.

A narrativa é fluente, e o leitor fica preso à história, ansioso por saber o que vai acontecer. Traz também uma visão extremamente positiva e rica do contato com a terra, da vida simples e dos valores essenciais das pessoas do campo. Impossível não se apaixonar pelas personagens e pela história, publicada em 1911, que faz rir, chorar, sonhar.

Autora do livro: Frances Hodgson Burnett. Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

Questão 1 – O texto é:

- ☐ um conto.
- ☐ uma resenha.
- ☐ uma reportagem.

Questão 2 – De acordo com o texto, Mary Lennox vai para a Inglaterra viver com o tio, porque:

- ☐ ela não tem amigos.
- ☐ os pais não são amorosos com ela.
- ☐ os pais dela morrem vítima da cólera.

Questão 3 – Identifique o trecho em que o autor apresenta a mansão Misselthwaite:

Questão 4 – Na parte “[...] a menina, sem ter o que fazer, começa a explorar a mansão e seus arredores [...]”, a palavra destacada indica:

- ☐ soma.
- ☐ oposição.
- ☐ alternância.

Questão 5 – Segundo o texto, quem leva Mary até a chave do jardim?

- ☐ o tio.
- ☐ um pintarroxo.
- ☐ o velho jardineiro.

Questão 6 – Na passagem “E ela pode, finalmente, entrar no jardim.”, o termo grifado expressa:

- ☐ lugar.
- ☐ modo.
- ☐ tempo.

Questão 7 – Releia este fragmento:

“A narrativa é fluente, e o leitor fica preso à história, ansioso por saber o que vai acontecer.”

No fragmento acima, o autor do texto:

- () expõe uma opinião.
- () descreve um cenário.
- () conta um trecho do livro.

Questão 8 – Em “Traz também uma visão extremamente positiva e rica do contato com a terra, da vida simples [...]”, o vocábulo sublinhado foi usado para:

- () determinar.
- () intensificar.
- () caracterizar.

Questão 9 – No segmento “Impossível não se apaixonar pelas personagens e pela história, publicada em 1911, que faz rir, chorar, sonhar.”, o autor do texto:

- () dá uma ordem.
- () faz um convite.
- () exprime uma dúvida.