



Aluno (a): _____

Escola: _____

Data: ___/___/___

Ano de Escolaridade: **6º ANO**

Professor (a) _____

Disciplina: **Artes**

Semana 42: de 06 a 10 de dezembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Exercício dos conteúdos abordados através de criações artísticas em desenhos.

Motive-se! Aprenda!

Relembrando...

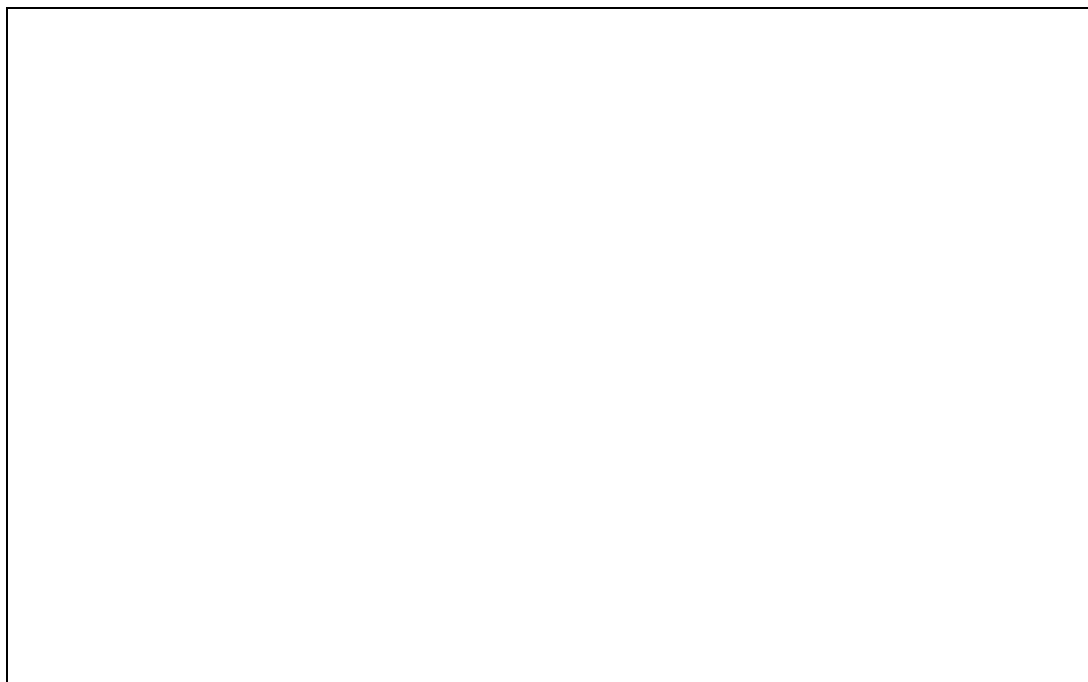
Desenho, é o processo pelo qual uma superfície é marcada e aplica-se sobre ela a pressão de uma ferramenta (em geral, **um lápis, carvão, nanquim, grafite, pastel, caneta, pincel**, etc.) e movendo-a, de forma a surgirem pontos, linhas e formas planas. O resultado deste processo (a imagem obtida) também pode ser chamada de desenho.

Desta forma, um desenho manifesta-se essencialmente como uma composição bidimensional. Quando esta composição possui uma certa intenção estética, o desenho passa a ser considerado uma expressão artística.-

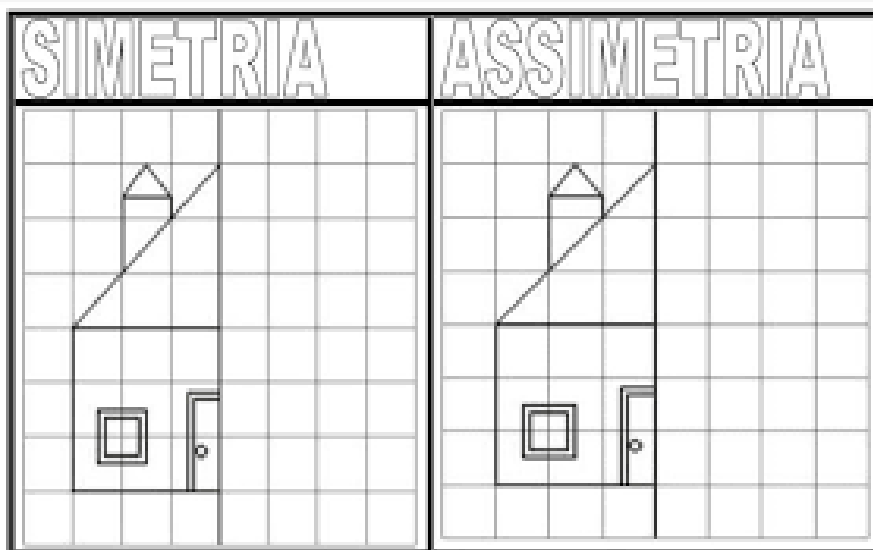
Exercitando seus conhecimentos

1) Como você já sabe, uma figura Bidimensional tem 2 dimensões (altura e largura), e a tridimensional são 3 dimensões (altura e largura e profundidade).

- ✓ Agora, faça um desenho usando a prática **BIDIMENSIONAL**



2) Complete os desenhos a seguir, no primeiro simetricamente, ou seja, exatamente igual a parte desenhada e o segundo assimetricamente, diferente da parte que está desenhada.



Você sabia que..

Arte **figurativa** é aquela que tenta representar figuras e/ou objetos, ou até mesmo lugares, da nossa realidade objetiva. E a arte **abstrata** utiliza-se somente das formas cores e texturas, sem retratar nenhuma figura. Com isso, ela rompe com a figuração ou representação naturalista da realidade.

3) Transforme os dois desenhos em um só, misturando a arte abstrata com a arte figurativa, criando um desenho novo. Para isso use os dois modelos:

