



Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 4º

Professor (a): _____

Disciplina: Língua Portuguesa

Semana 38: de 08 a 12 de novembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): - Leitura, comparação e produção de texto (uso do dicionário) - Advérbio.

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://youtu.be/FNIXxzEP8cg>
<https://youtu.be/HAmETXF6Mpc>

PIADA



Um dia um casal recebeu pelo correio um envelope com duas entradas para o teatro e um bilhete: “Adivinha quem mandou?”.

Não sabiam. Pensaram, pensaram e não descobriram.

No dia marcado, foram eles para o teatro certos de que iam encontrar o autor da gentileza. Viram a peça, adoraram, mas não descobriram nada.

Aí voltaram para casa e encontraram o apartamento todo revirado. Sobre a mesa, um bilhete: “Agora vocês já sabem quem mandou os ingressos. Assinado, o ladrão.

(Ziraldo. Anedotinhas do bichinho da maçã. São Paulo: Melhoramentos, 1993.)

1- O casal recebeu pelo correio um envelope. O que tinha dentro dele?

2- O envelope que o casal recebeu tinha remetente?

() Sim () Não

3- O casal conseguiu encontrar o autor da gentileza no teatro?

() Sim () Não

4- Quando o casal retornou para casa, como estava o apartamento?

5- O casal encontrou um bilhete sobre a mesa. Quem deixou o bilhete lá?

6- O ladrão mandou ingressos de teatro para o casal, pois?

() Eles eram muito amigos.

() A casa ia ficar vazia para o ladrão assaltar.

() Para o ladrão descansar na casa vazia.

7- O plano realizado para o ladrão assaltar a casa do casal foi:

- () Fazer amizade com eles.
() Agradar o casal com muitos presentes.
() Enviar entradas de teatro para a casa ficar vazia.

8- No trecho: **Um dia um casal recebeu pelo correio...** a palavra destacada dá ideia de:

- () Modo () Tempo () Lugar

9- Quantas palavras há na frase: “Pensaram, pensaram e não descobriram”.

10- No trecho: ***“Aí voltaram para casa e encontraram o apartamento todo revirado”.*** A palavra destacada dá ideia de:

- () Modo () Tempo () Lugar

11- No dia marcado, foram **eles** para o teatro certos de que iam encontrar o autor da gentileza. A palavra destacada, se refere ao:

- () Ladrão () Casal () Teatro

12- Quem é o autor do texto?

13- Esse texto é:

- () Carta () Bilhete () Piada

14- A finalidade do texto é:

- () Dar uma informação científica.
() Divertir o leitor.
() Fazer propaganda da peça teatral.

15- Crie um título para esse texto:

16- Esse texto foi retirado do livro:

- () Melhoramentos () Anedotinhas do bichinho da maçã

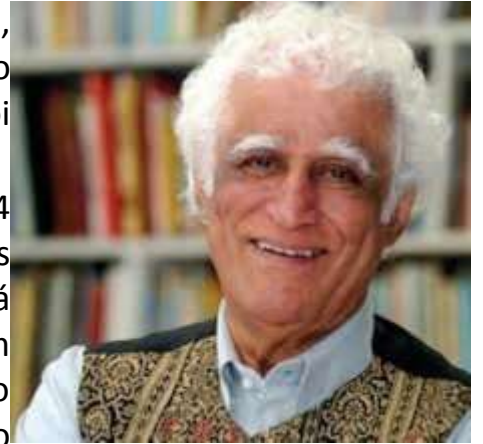


ZIRALDO

BIOGRAFIA

Ziraldo (1932) é um cartunista, desenhista, jornalista, cronista, chargista, pintor e dramaturgo brasileiro. É o criador do personagem de quadrinhos infantil “O Menino Maluquinho”. Foi um dos fundadores da revista humorística “O Pasquim”.

Ziraldo Alves Pinto nasceu em Caratinga, Minas Gerais, no dia 24 de outubro de 1932. Seu nome vem da combinação dos nomes de sua mãe, Zizinha e o de seu pai Geraldo. Desde criança já mostrava seu talento para o desenho. Com seis anos teve um desenho seu publicado no jornal Folha de Minas. Estudou no Grupo Escolar Princesa Isabel. Em 1949 foi com a avó para o Rio



de Janeiro, onde estudou por dois anos no MABE (Moderna Associação de Ensino). Em 1950 retornou para Caratinga e concluiu o científico no Colégio Nossa Senhora das Graças.

Em 1980, Ziraldo lançou o livro "**O Menino Maluquinho**" um dos maiores fenômenos editoriais no Brasil. Em 1981, o livro recebeu o Prêmio Jabuti da Câmara Brasileira do Livro. Em 1989, começou a publicação da revista e das tirinhas em quadrinhos do personagem. A obra serviu de inspiração para adaptações para o teatro, televisão, quadrinhos, videogames e cinema.

As obras de Ziraldo já foram traduzidas para diversos idiomas e publicadas em revistas conhecidas internacionalmente. Em 2004, Ziraldo ganhou, com o livro "Flicts," o Prêmio Internacional Hans Christian Andersen. Em 2008, Ziraldo recebeu o VI Prêmio Ibero Americano de Humor Gráfico Quevedos. Em 2009, foi lançado o livro “Ziraldo em Cartaz”, que reúne cerca de 300 ilustrações para peças elaboradas pelo cartunista. Em 2016, Ziraldo recebeu a Medalha de Honra da Universidade Federal de Minas Gerais.

<https://www.ebiografia.com/ziraldo/>

1- Compare o texto da primeira página com a biografia de Ziraldo.

a) Os textos apresentam alguma coisa em comum? Se sim, o que é?

2- A finalidade do texto é:

- () apresentar dados sobre vendas de livros
- () divulgar os livros de uma autora
- () informar sobre a vida de uma autora
- () instruir sobre o manuseio de livros

3- Volte ao texto e pinte:

- a) As profissões de Ziraldo.
- b) Nome completo de Ziraldo e do pai e da mãe dele.
- c) Circule de verde o parágrafo que fala sobre o lançamento de seu livro “O Menino Maluquinho”.
- d) Circule de vermelho o parágrafo que relata suas obras que foram traduzidas e seus prêmios.

PRODUÇÃO DE TEXTO

Um **texto narrativo** está estruturado em três partes: a introdução, o desenvolvimento e a conclusão. Ele narra (conta) uma história, um acontecimento ou um conjunto de acontecimentos reais ou imaginados. Numa narrativa distinguimos os seguintes elementos: narrador, personagens, ação, tempo e espaço. É hora de produzir um Texto Narrativo!

Produção Textual

Complete a história abaixo da maneira que você quiser. Seja criativo e abuse da sua imaginação.



Era uma vez _____

que vivia _____

Todos a chamavam _____

Até que um dia _____

Então, _____

E, assim, todos _____

Relate agora, o que você achou mais difícil ao produzir um texto: