



Aluno: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_  
Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Professor (a): \_\_\_\_\_

Ano de Escolaridade: 8º

Disciplina: Língua Portuguesa

## Semana 38: de 8 a 12 de novembro de 2021

**Conteúdo(s) desenvolvido(s):** Leitura e interpretação de texto; Valor expressivo dos adjetivos nas descrições.

**Motive-se! Aprenda!**

<https://www.youtube.com/watch?v=2d6PW3xp2pA> -

### ATIVIDADES

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 7.

#### O FANTASMA DA SORTE

*Os habitantes de uma região onde havia um castelo muito antigo tinham orgulho daquela bela construção, mas temiam penetrar em suas imediações, pois diziam que o lugar era mal-assombrado.*

*Um dia, um capitão dos mares viajava durante suas férias. Como não estava habituado a andar em terra, acabou se perdendo na densa floresta que rodeava o castelo. Já era tarde da noite e ele tremia de frio quando avistou o maravilhoso castelo. Feliz por encontrar um abrigo, o capitão bateu à porta e foi recebido pelo proprietário, que o convidou para entrar.*

*Havia muitos hóspedes nobres no castelo, que se interessavam por suas histórias de navios e aventuras no mar. Assim, ele foi convidado para jantar e pernoitar ali.*

*Pouco antes da meia-noite, o capitão foi levado a um suntuoso cômodo. Cansado por ter caminhado horas pela floresta, adormeceu de imediato. Mas, quando chegou a madrugada, ele despertou, assustado. Sonhara que estava de volta ao mar, no meio de uma terrível tormenta. Ao abrir os olhos, viu uma linda criança, cercada de uma luz cintilante, parada bem na sua frente. A criança lhe sorriu e ele se sentiu estranhamente tranquilo. Em seguida ela desapareceu e o quarto voltou a ficar escuro.*

*Na manhã seguinte, ao acordar, o capitão pensou que aquilo havia sido uma brincadeira de mau gosto. Quando se sentou à mesa para tomar café da manhã, foi logo dizendo ao nobre:*

— *Caro amigo, obrigado por sua hospedagem. Mas agora desejo partir. Ontem, quando eu estava precisando tanto de repouso, o senhor me deu um grande susto ao mandar aquela criança me despertar no meio da noite. Desculpe-me pela sinceridade, mas não gostei nem um pouco da brincadeira!*

*Em vez de responder ao capitão, o nobre chamou o mordomo:*

— *Hamilton, em que quarto você alojou o nosso amigo capitão?*

— *Bem, meu senhor – respondeu o mordomo –, o castelo está lotado de hóspedes, eu não tive escolha. Coloquei o capitão no quarto do menino. Mas acendi a lareira, porque ele só aparece no escuro, não é?*

— *Você fez muito mal! – disse o nobre. – O fogo da lareira sempre apaga de madrugada. Você deveria ter trancado aquele quarto a sete chaves!*

*Em seguida, dirigindo-se ao capitão, explicou:*

— *Meu amigo, nossa família guarda um segredo há muitos séculos. Neste castelo vive o fantasma de um menino. Seu quarto preferido é aquele em que você dormiu. Mas não se preocupe. Trata-se de um fantasma alegre, um fantasma da sorte. Todos os que o viram ganharam dinheiro e foram felizes.*

*E foi o que aconteceu. Uma semana depois, o capitão conheceu uma formosa jovem, com*

**quem se casou. Como ela era muito rica, ele acabou se tornando um milionário também. E os filhos que tiveram foram fortes e felizes e tiveram sorte durante toda a vida.**

**(História do folclore inglês)**

**Lá vem história / Heloísa Prieto**

1) De acordo com a história, havia na região uma bela construção que despertava diferentes sentimentos em seus habitantes.

a) Que construção era essa?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Qual era o sentimento positivo que os habitantes manifestavam em relação a essa construção?

\_\_\_\_\_

c) E qual era o sentimento negativo?

\_\_\_\_\_

2) Que característica do capitão viajante fez com que ele fosse convidado a jantar e pernoitar no maravilhoso castelo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) Houve mudanças na vida do capitão, após passar a noite no maravilhoso castelo.

a) O que causou essas mudanças?

\_\_\_\_\_

b) Quais foram as mudanças?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4) Quais são os personagens da história?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) O narrador da história é observador ou personagem? Retire do texto um trecho que comprove a sua resposta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6) Retire do primeiro parágrafo os adjetivos, ou seja, as palavras que descrevem **o castelo**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7) Observe o quarto parágrafo e indique os adjetivos que caracterizam cada substantivo/pronome abaixo.

a) cômodo: \_\_\_\_\_

b) capitão: \_\_\_\_\_

c) tormenta: \_\_\_\_\_

d) criança: \_\_\_\_\_

e) luz: \_\_\_\_\_

f) ele (o capitão): \_\_\_\_\_

g) quarto: \_\_\_\_\_

8) Leia uma versão cômica de um episódio do conto de fadas "A Bela Adormecida" e... divirta-se!



Niquel Náusea, de Fernando Gonsales. Folha de S. Paulo, São Paulo, 22 Jan. 2011

a) Qual o par SUBSTANTIVO/ADJETIVO utilizado pela princesa para se referir ao príncipe?

\_\_\_\_\_

b) Como o príncipe reagiu à pergunta feita pela princesa, no segundo quadrinho?

\_\_\_\_\_

c) O que torna a tira engraçada?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9) Às vezes, a posição do adjetivo na frase altera o seu sentido. Dê o significado dos adjetivos destacados nas frases a seguir.

a) Ele é um **velho** amigo de Alice.

\_\_\_\_\_

b) Ele é um amigo **velho** de Alice.

\_\_\_\_\_

c) Tia Ana sempre foi uma **grande** professora.

\_\_\_\_\_

d) Tia Ana não era uma professora **grande**.

\_\_\_\_\_