



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: **Fase VIII - EJA**

Professor (a): _____

Disciplina: **Arte**

Semana 16(2º semestre): de 08 a 12 de novembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Associações imagéticas entre o mundo virtual e a memória pessoal e comunitária do aluno (apreciação).

Motive-se! Aprenda! Vídeo: https://youtu.be/o_FdnpvyCKk

ASSOCIAÇÕES IMAGÉTICAS ENTRE O MUNDO VIRTUAL E A MEMÓRIA PESSOAL

Vivemos em sociedade. Cada comunidade tem o eu próprio modo de enxergar o mundo. O que notamos agora é uma globalização, que conecta toda comunidade ao restante do mundo. O mundo virtual faz parte de nova cultura visual à qual o aluno está inserido. O mundo virtual mostra imagens que podem ser associadas à memória pessoal e comunitária do aluno.



Imagético vem de imagens. A utilização da linguagem imagética nos noticiários da internet, que se constitui, na atualidade, no meio de comunicação mais rápido e dinâmico. O uso da linguagem imagética presente nos textos de notícias virtuais; a liberdade de criar novas imagens e resgatar memórias.

Percebemos sua influência e o seu desempenho de comunicação nos afetam, no sentido de que produzem em nós modos de ver e conhecer o mundo, sentir e criar sentido, ou seja, produzem em nós ações educativas.

Pensar sobre esse dinamismo, perceber sua influência sobre as pessoas e de que maneira a notícia virtual está sendo utilizada, poderá levar à descoberta do que realmente se deseja alcançar com essa modalidade de linguagem.

Cabe ao leitor aprender a ler as imagens, seja por indução ou por sua própria capacidade de interpretação, integrar as suas experiências às imagens. Ou seja, perceber aquilo que lhe toca e buscar resgatar a sua própria memória, sem esquecer que a imagem é um recorte do mundo físico de determinada paisagem inserida em outra, e, por isso, a sua escolha possui caráter estético e político, resultado de uma cultura visual.

ATIVIDADES

1- De onde vem o termo imagético?

2- Qual é o meio mais rápido e dinâmico de comunicação da atualidade?

3- O mundo virtual faz parte de nova cultura _____ à qual o aluno está inserido.

4- A imagem é um recorte do mundo físico de determinada paisagem inserida em outra, e, por isso, a sua escolha possui caráter estético e político, resultado de uma cultura visual.

() FALSO () VERDADEIRO

Que tal mostrar um pouco dos seus dons artísticos?

5- Utilizando a **linguagem imagética** retrate o seu próprio modo de enxergar o mundo, levando em consideração a sua memória pessoal e comunitária em que vive.