

A arte divertida de

# GUSTAVO ROSA

SILVIA SALMASO



Gustavo Rosa 04



# A arte divertida de GUSTAVO ROSA

## O INSTITUTO GUSTAVO ROSA

Criado em fevereiro de 2016, o **Instituto Gustavo Rosa** é uma instituição civil sem fins lucrativos que tem por finalidade resguardar e promover cultura. Desenvolve ações e atividades que têm a arte como fonte de inspiração e a educação cidadã como propósito. Disponibiliza seu espaço e seu acervo para a sociedade, preferencialmente para crianças e adolescentes, na esperança de que, no futuro, possam exercer sua cidadania na plenitude.

A matéria prima das ações nas áreas da cultura, da educação e da saúde é o legado do artista. Para resgatá-lo amplamente, o **IGR** tem como missão pesquisar, catalogar, divulgar e disponibilizar essa obra como parte do acervo histórico da pintura brasileira. Realiza constante mapeamento junto a colecionadores no Brasil e no exterior com o objetivo de identificar as mais de cinco mil obras do artista, de organizar informações e registrá-las para que possam ser pesquisadas online e estar presentes no futuro *Catalogue Raisonné* de Gustavo Rosa.

## SILVIA SALMASO

Silvia Salmaso é psicóloga e psicopedagoga, autora de livros didáticos e desde sempre trabalha com crianças e adolescentes em seu consultório. Os jogos são uma das suas inúmeras paixões e ela os tem como ferramenta de intervenção nos processos de desenvolvimento cognitivo de seus pacientes. Fascinada por arte e fã da obra de Gustavo Rosa, pode reunir, neste primeiro **Livro de Atividades**, duas de suas grandes paixões e aqui as compartilha com vocês.



Patrocínio **PremieRpet**  
ALIMENTOS DE ALTA QUALIDADE

Realização **INSTITUTO GUSTAVO ROSA**

Apoio **MINISTÉRIO DA CULTURA**  
**GOVERNO FEDERAL**

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Salmaso, Silvia  
A arte divertida de Gustavo Rosa / Silvia Salmaso.  
1. ed. - São Paulo: Yellow Editores, 2018.  
ISBN 978-85-54116-00-2  
1. Arte na educação 2. Artistas plásticos - Brasil 3. Atividades lúdicas  
4. Desenvolvimento cognitivo 5. Rosa, Gustavo, 1946-2013 I. Título.  
18-15808 CDD-370.15

Índices para catálogo sistemático:  
1. Arte na educação: Atividades lúdicas: Psicopedagogia 370.15  
Maria Paula C. Riyuzo - Bibliotecária - CRB-8/7639



As imagens deste livro são de um dos maiores artistas plásticos brasileiros da atualidade. Suas obras são conhecidas pelo desenho simples, criativo, cheio de humor e seus quadros são cheios de cores vivas. A cor o fascinava. Ela está presente em toda a sua obra, assim como no seu nome: Rosa... Gustavo Rosa.



Gustavo ficou conhecido por retratar o dia a dia. Seus quadros mostram a dinâmica da vida, cheia de diversidade, de alegria e de simplicidade. Na sua obra, banhistas, aviões, palhaços, frutas, casais, homens, mulheres, crianças, animais e objetos desfilam seu lirismo com naturalidade e humor.



**PINTE A FIGURA  
AO LADO USANDO  
MUITAS CORES.**







Ele gostava de pintar como as crianças e, como elas, tinha nos animais muito de sua admiração. Gatos, cachorros, passarinhos, cavalos, corujas, foram registrados com seu traço de desenhista ou seu pincel de pintor.

ESTE É PARA VOCÊ PINTAR.



Neste livro Gustavo compartilha conosco parte de sua obra. Criativo, observador, detalhista, nos instiga a brincarmos com ela, a afixarmos o olhar, interagindo, relendo e recriando seu universo mágico e lúdico. Você está pronto? Vamos lá!!!

ENCONTRE AS 10 DIFERENÇAS ENTRE ESSAS FIGURAS.

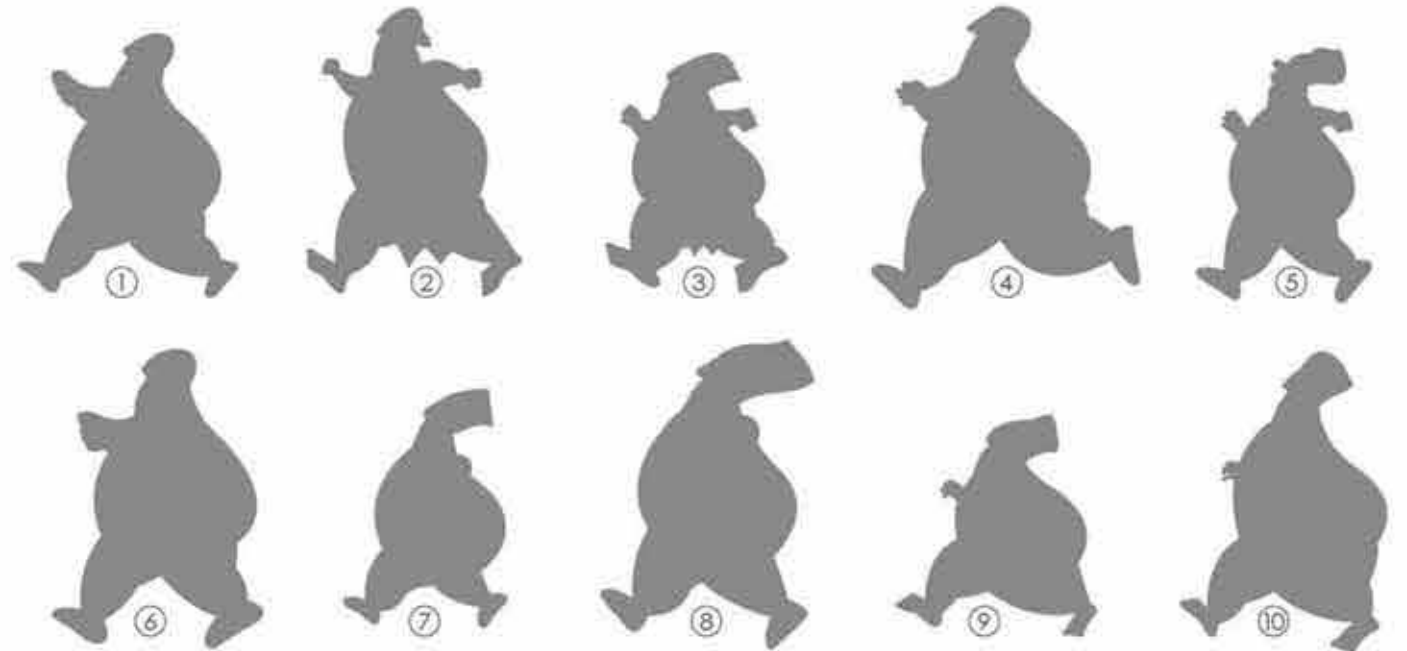




NESTAS FIGURAS TAMBÉM TÊM 10 DIFERENÇAS.

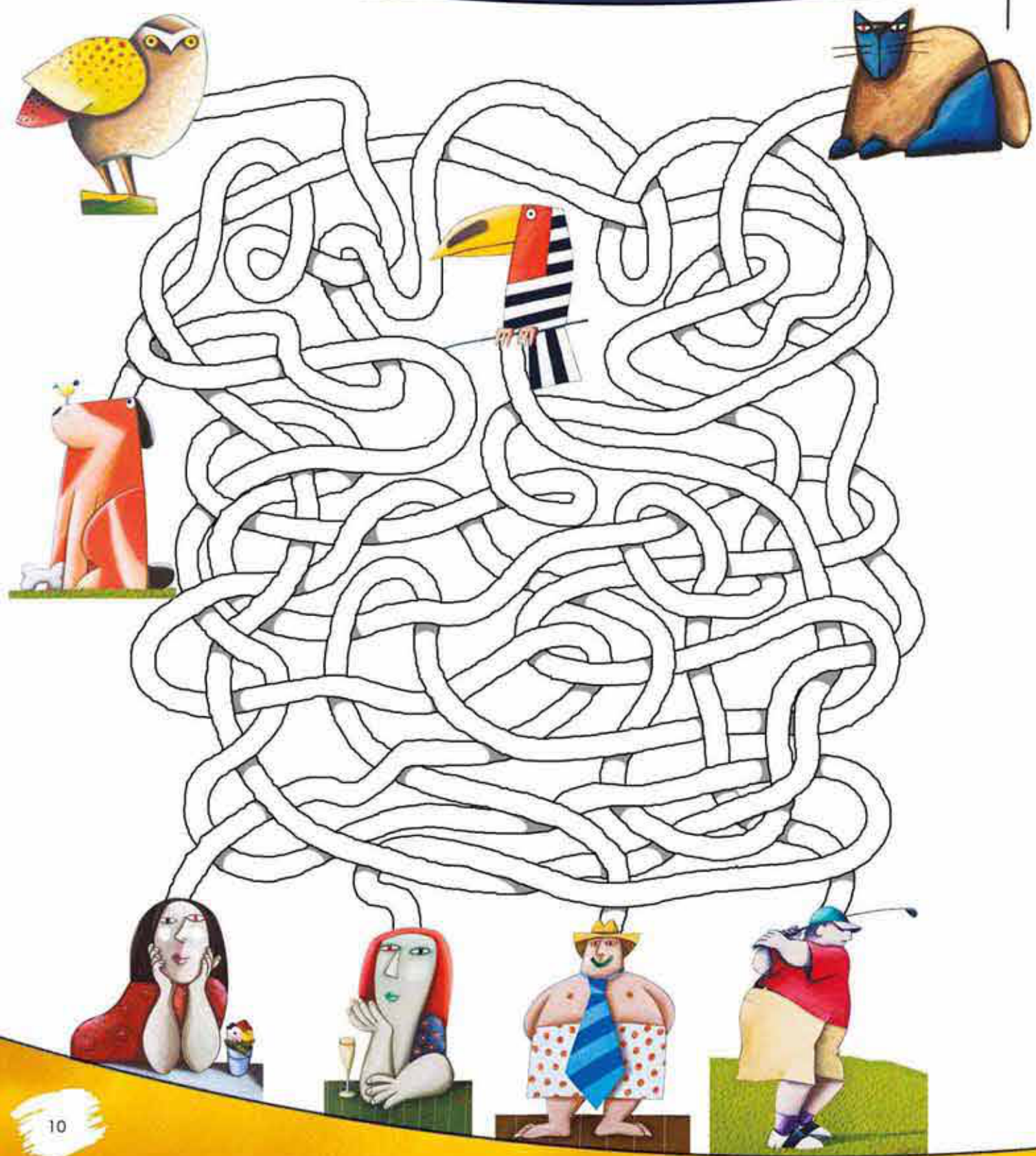


LIGUE CADA SOMBRA COM O SEU DONO.





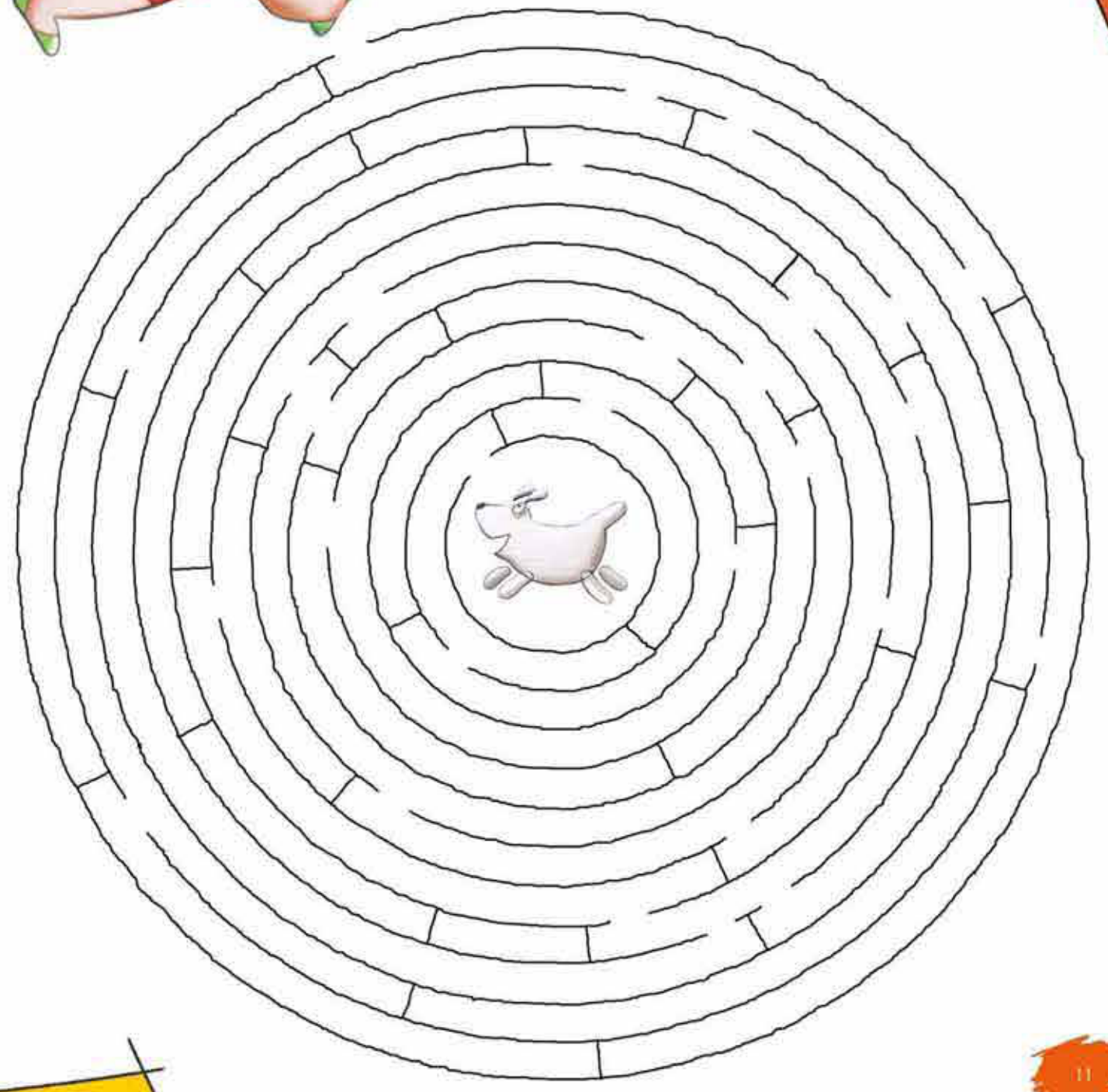
DESCUBRA A QUEM PERTENCE CADA UM DOS ANIMAIS.  
Pinte cada caminho com uma cor diferente.



AJUDE A CACHORRINHA  
A SAIR DO LABIRINTO PARA GANHAR  
O OSSO QUE SUA DONA TROUXE.



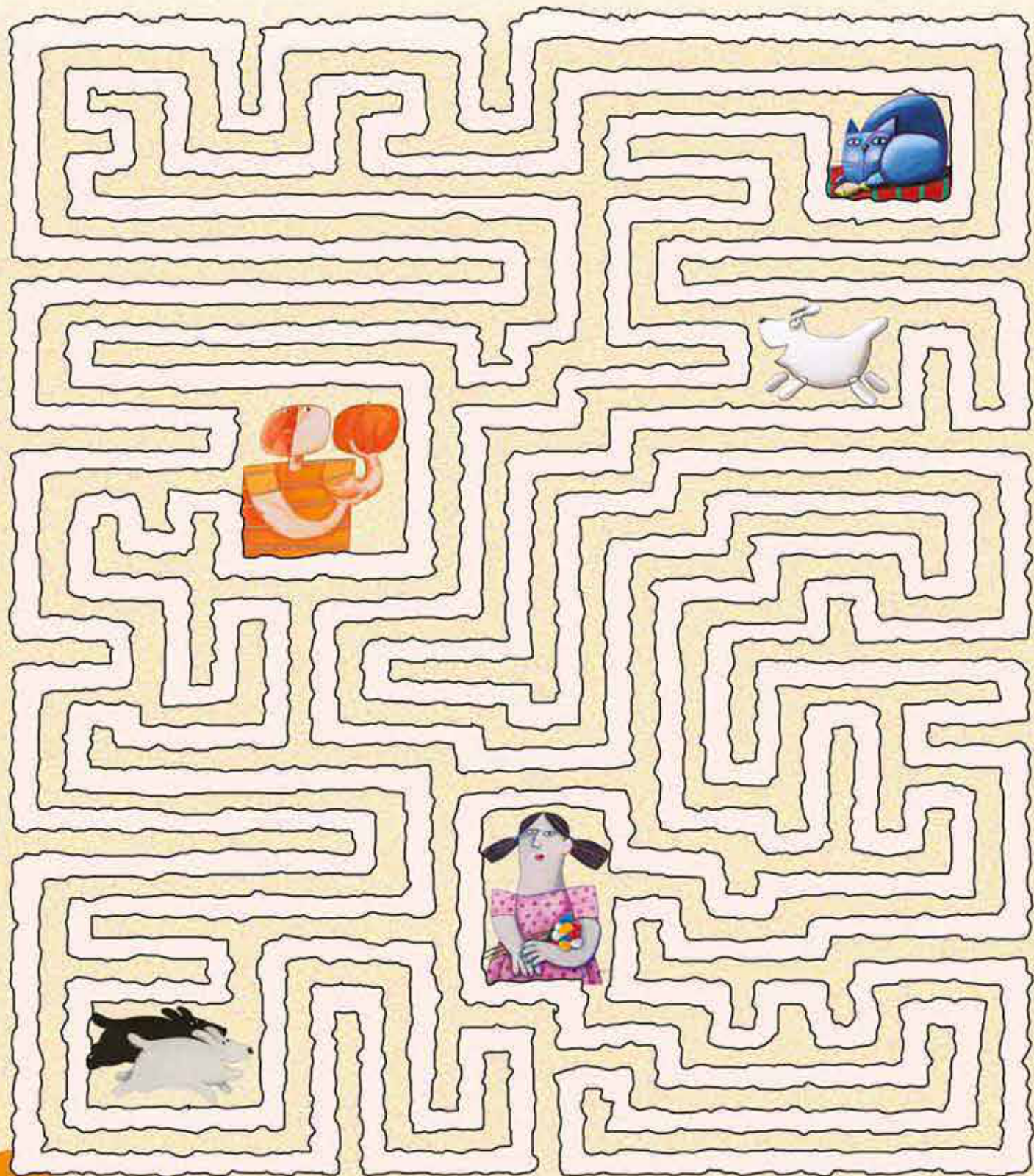
Zazá! Onde está você?  
Trouve um osso para o seu almoço!!!





### A GATA DO GUSTAVO SE PERDEU NO LABIRINTO.

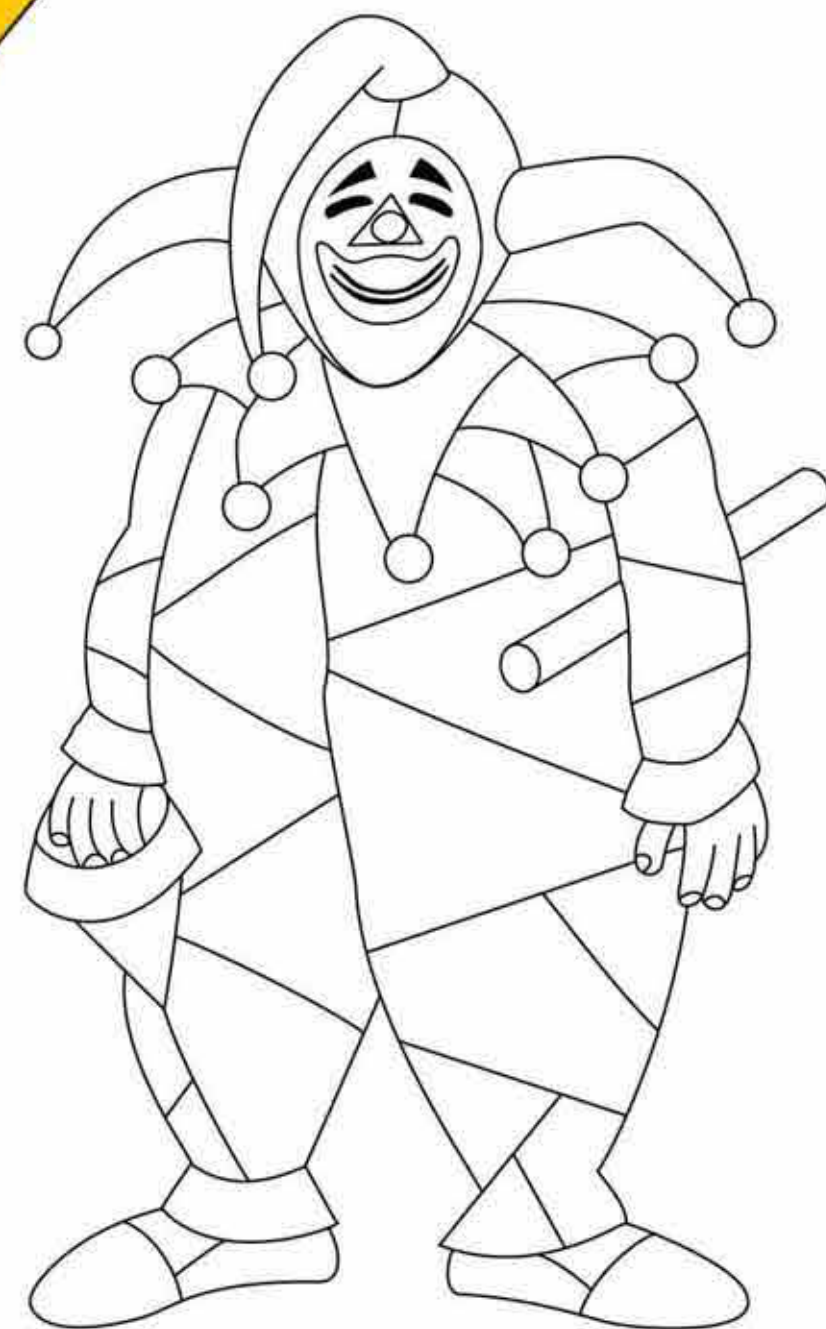
O menino, a menina e seus cachorros foram ajudar a encontrá-la. Descubra quem a encontrará primeiro.



### DESAFIO DAS QUATRO CORES.

Sabia que há um teorema matemático que prova que é possível pintar qualquer mapa ou desenho, usando apenas 4 cores, de tal forma que regiões com fronteira comum nunca tenham cores iguais? Gustavo intuitivamente fazia isso nas suas pinturas.

**Escolha suas 4 cores preferidas e vamos encarar esse desafio!**

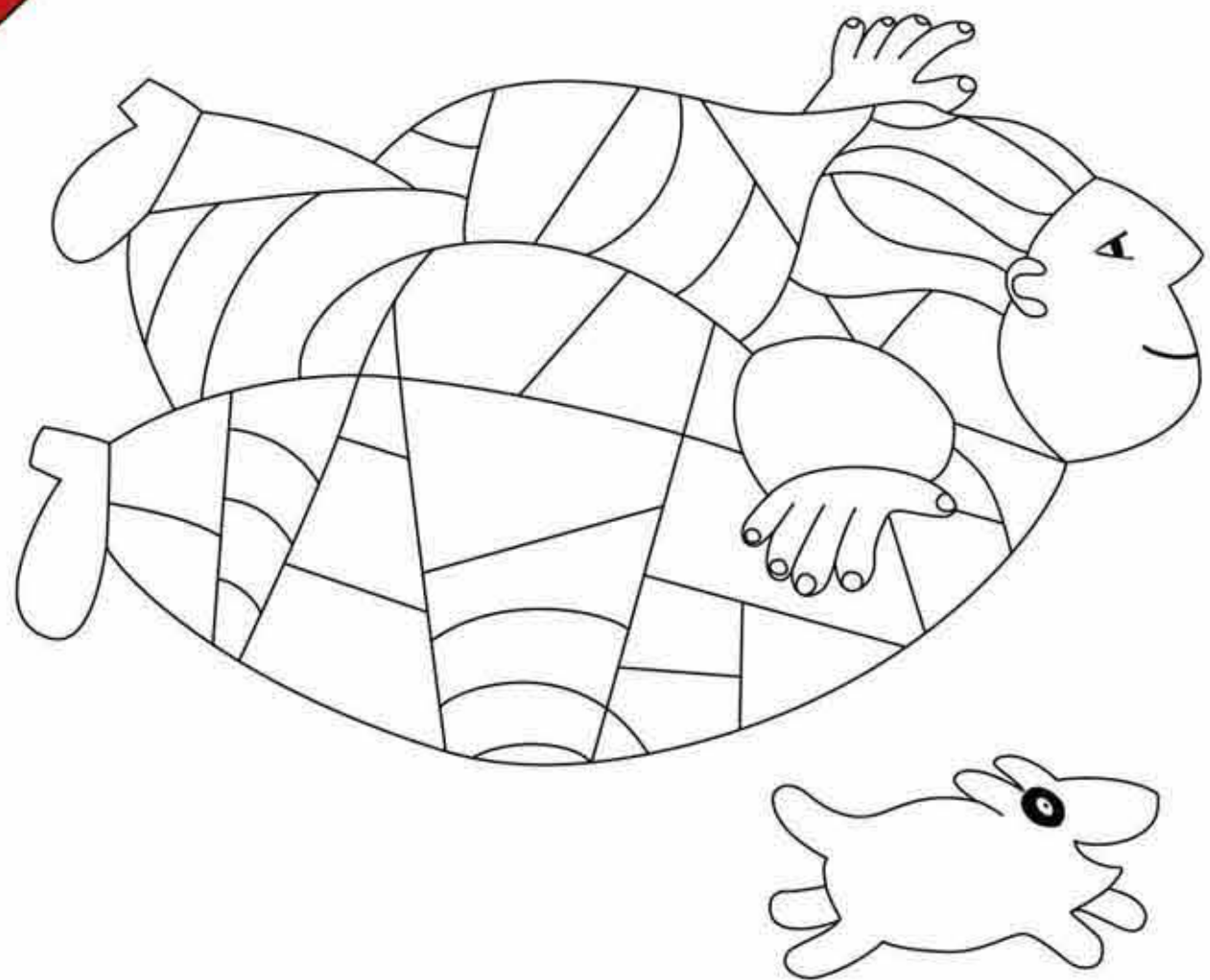


Traços originais desta obra foram adequados à atividade proposta.

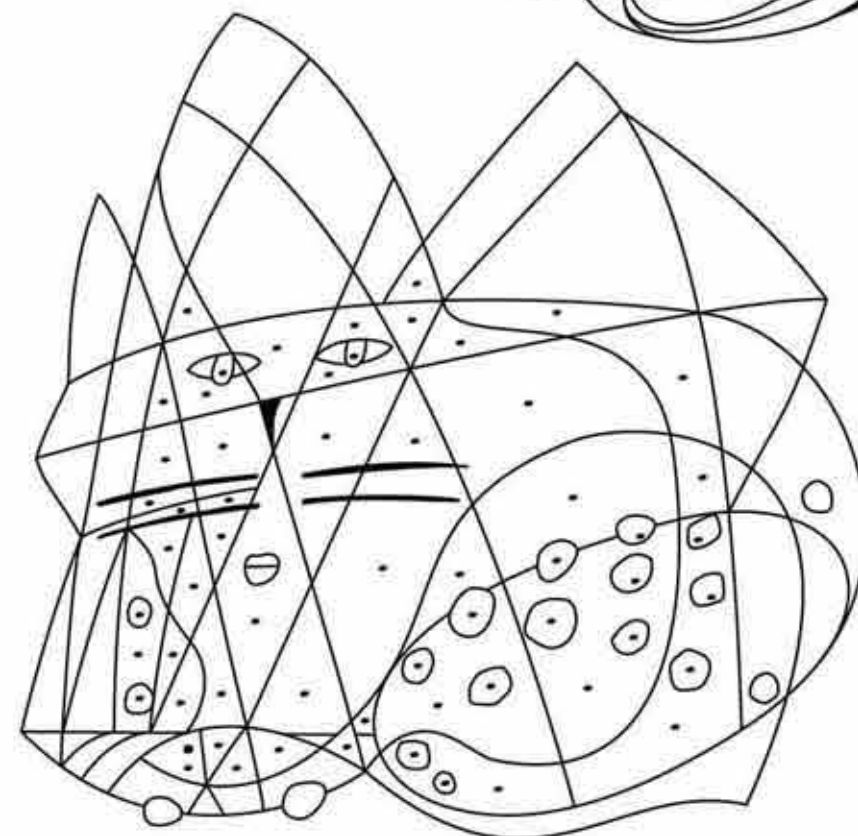
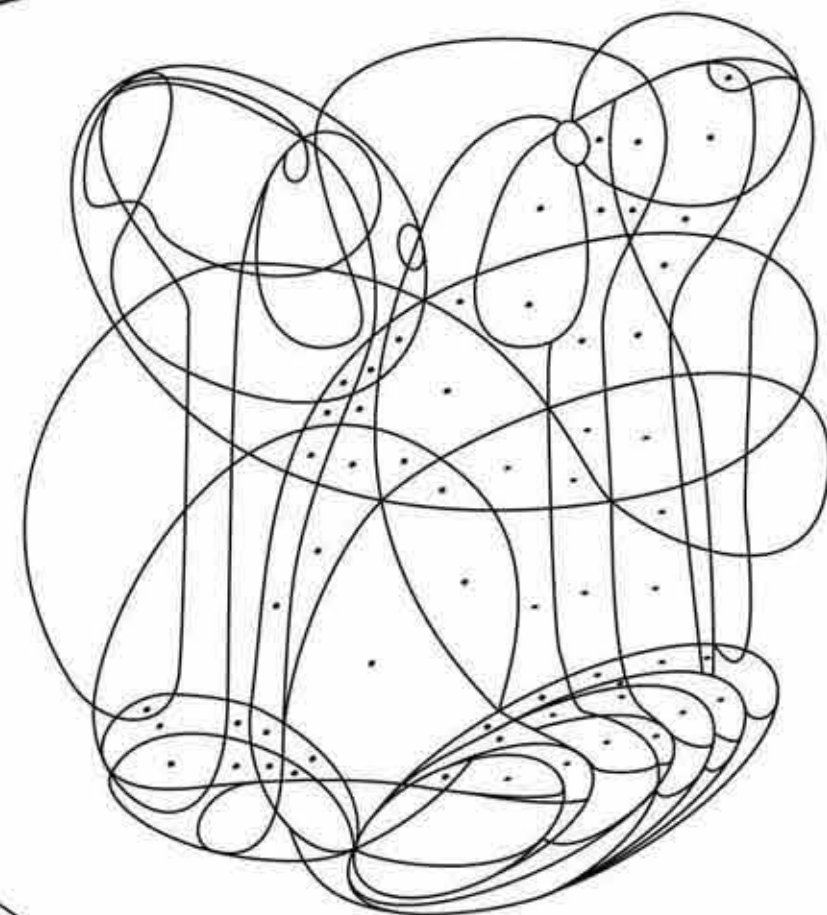


**DESAFIO DAS QUATRO CORES**

Pinte com outras quatro cores.



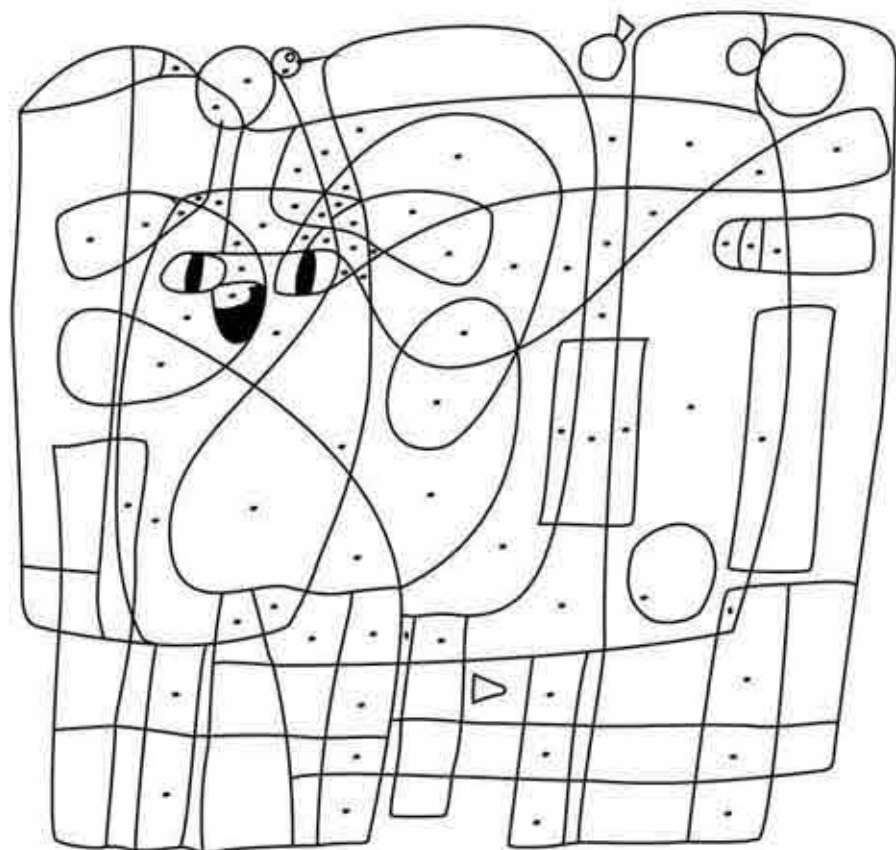
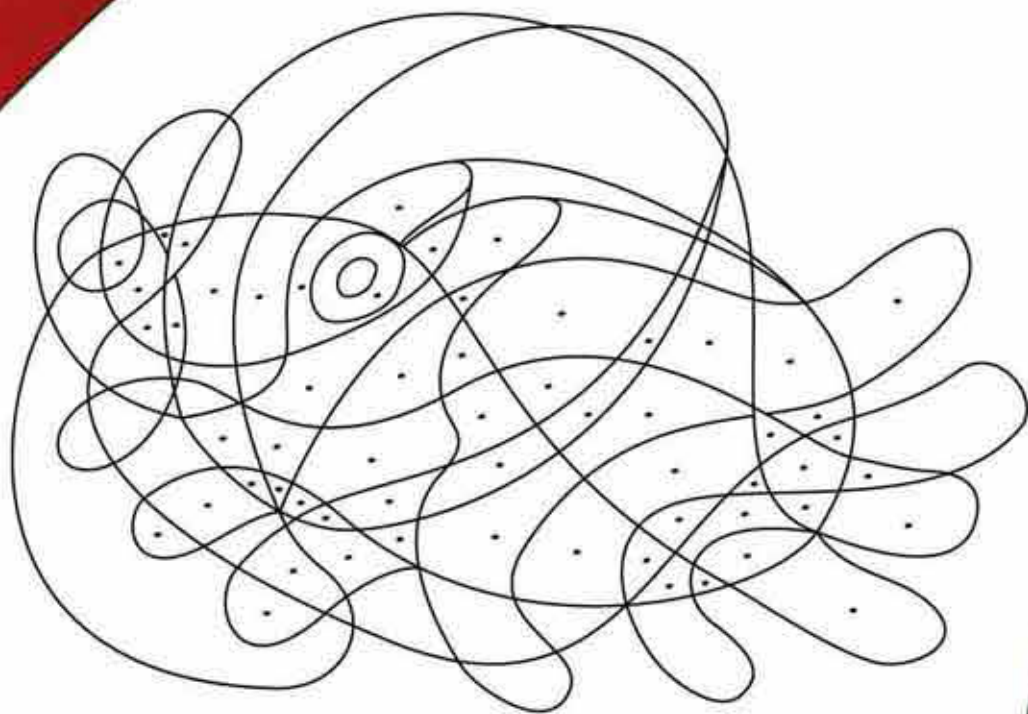
**PINTE APENAS NOS ESPAÇOS  
EM QUE HÁ UM PONTINHO.**



Traços originais desta obra foram adequados à atividade proposta.



PINTE APENAS NOS  
ESPAÇOS EM QUE HÁ  
UM PONTINHO.

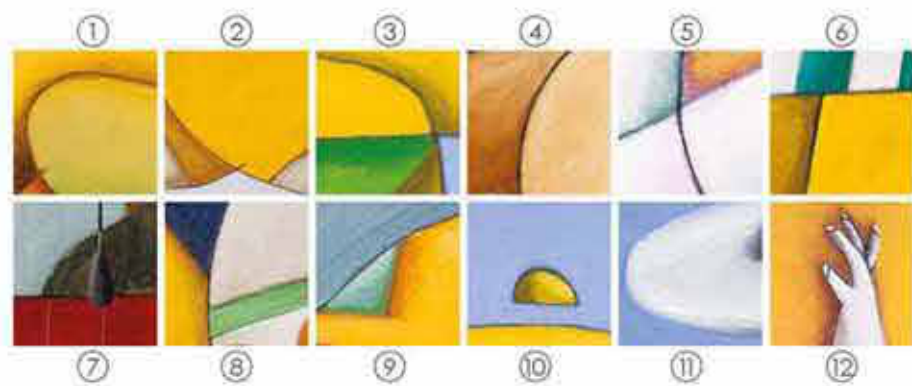


DESCUBRA A  
QUEM PERTENCEM  
AS MÃOS QUE  
ESTÃO EM  
DESTAQUE.



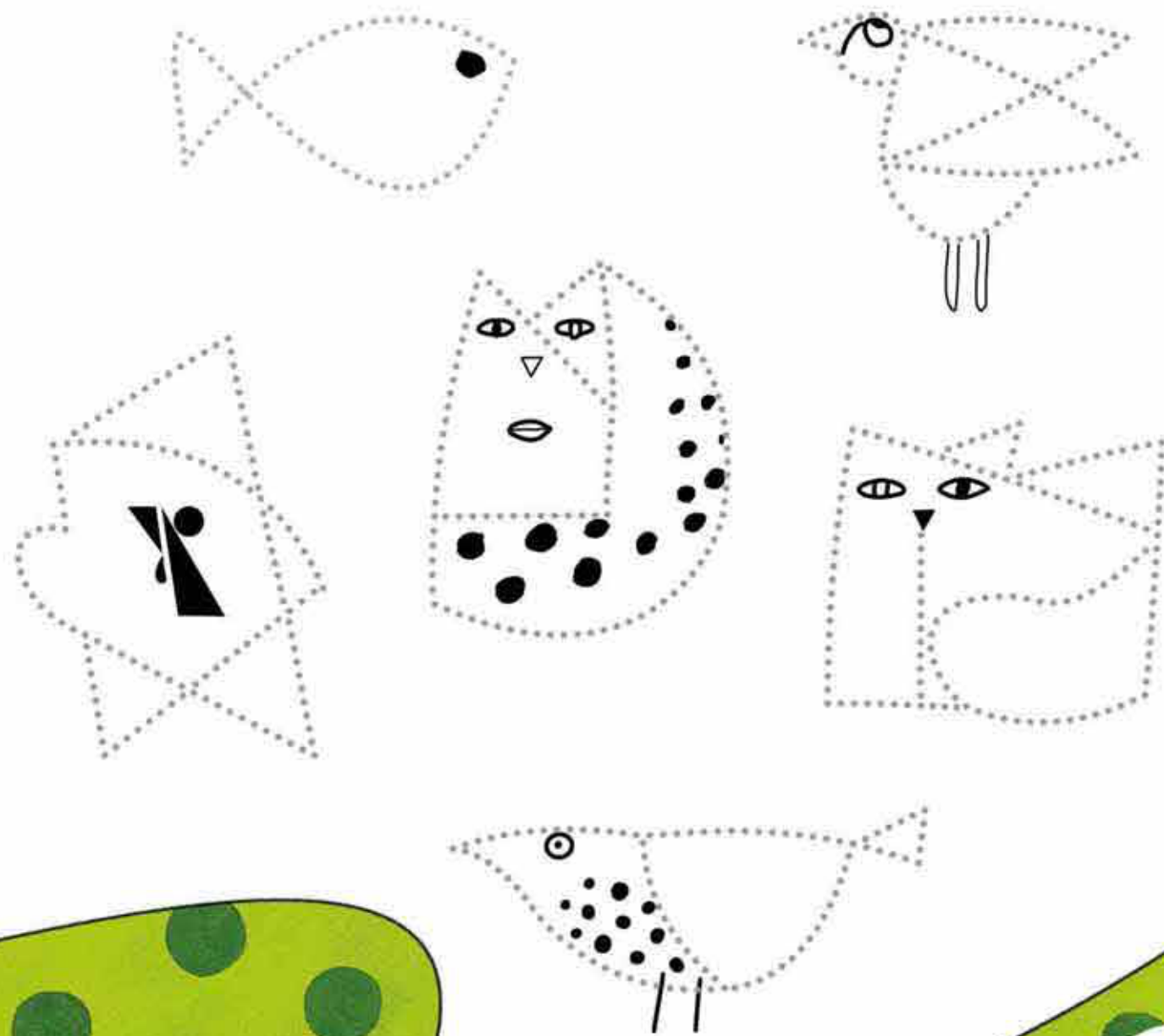


DESCUBRA O LUGAR CERTO DE CADA UM DOS QUADRADINHOS ABAIXO.



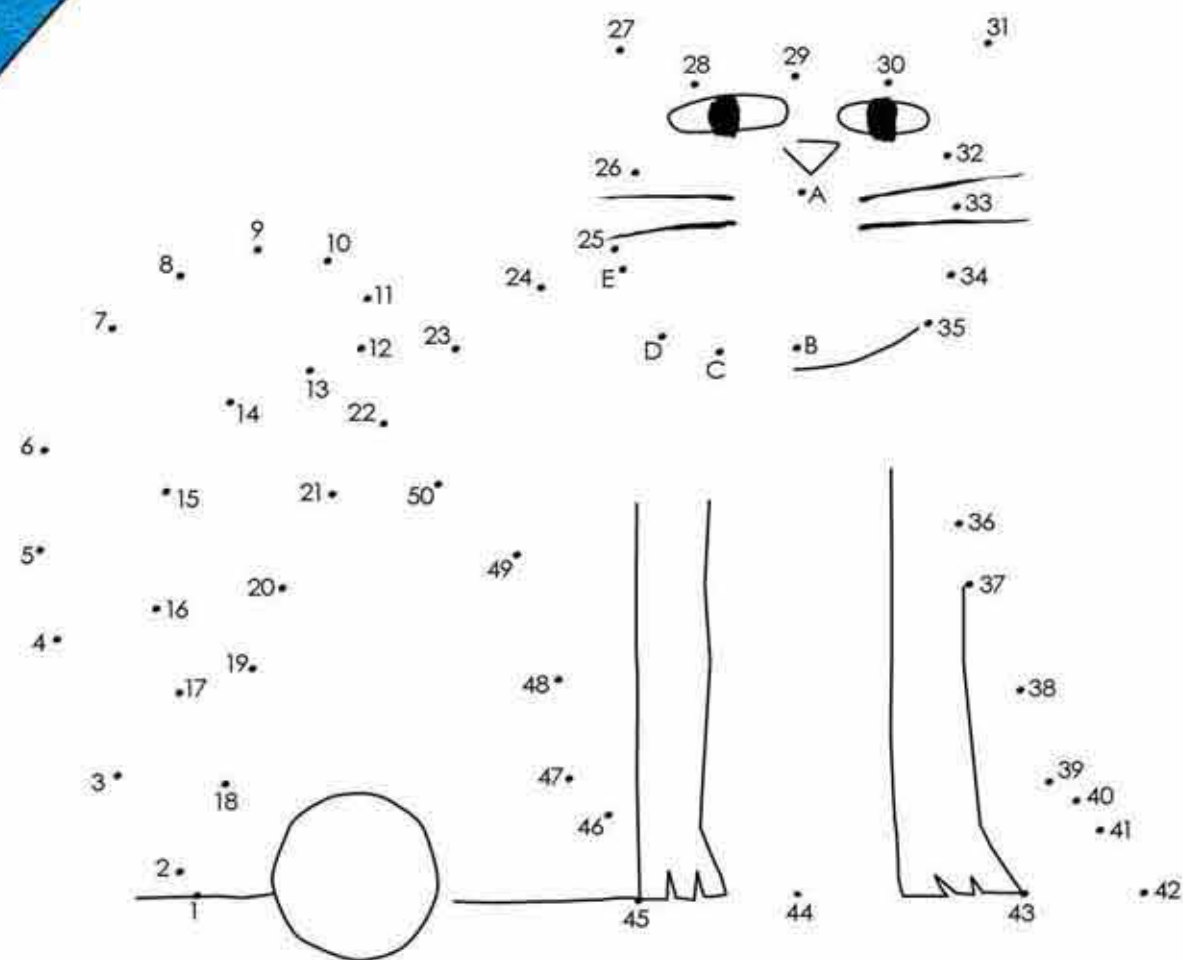
DESAFIO DE UM ÚNICO TRAÇO.

A simplicidade do traço é uma das marcas da obra de Gustavo Rosa. Ele era um desenhista incrível, além de ser pintor. Desafiamos você a fazer estes desenhos, seguindo as linhas pontilhadas. Você não pode levantar o lápis do papel nenhuma vez até concluir o desenho. Faça com lápis e apague quantas vezes precisar.

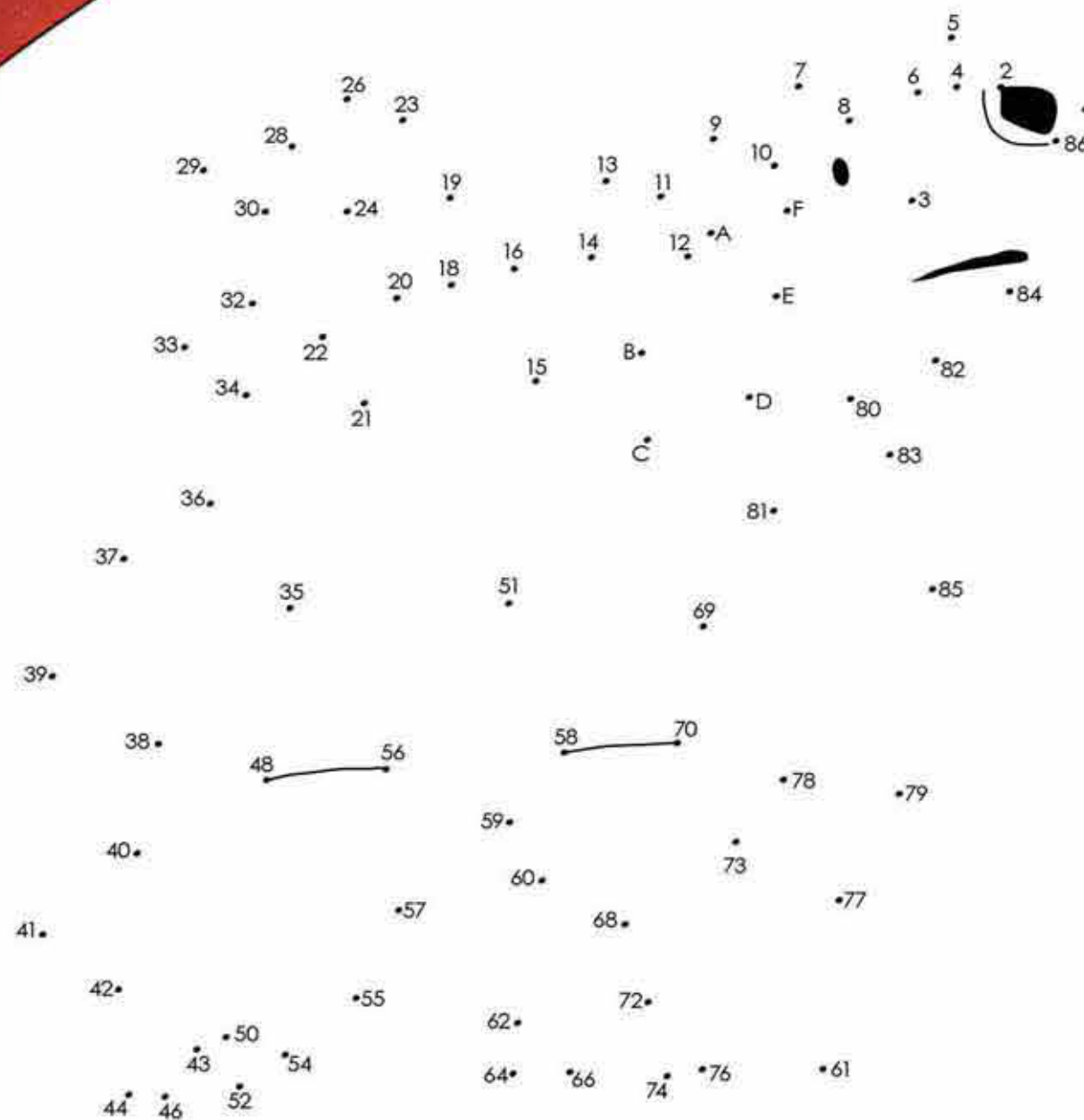




LIGUE OS PONTOS DE 1 A 50,  
DEPOIS LIGUE DE "A" A "E"  
PARA DESCOBRIR  
O CORPO DESSE GATO.



PARA SABER O QUE É  
LIGUE APENAS OS PONTOS PARES.  
DEPOIS LIGUE  
AS LETRAS DE "A" A "F".



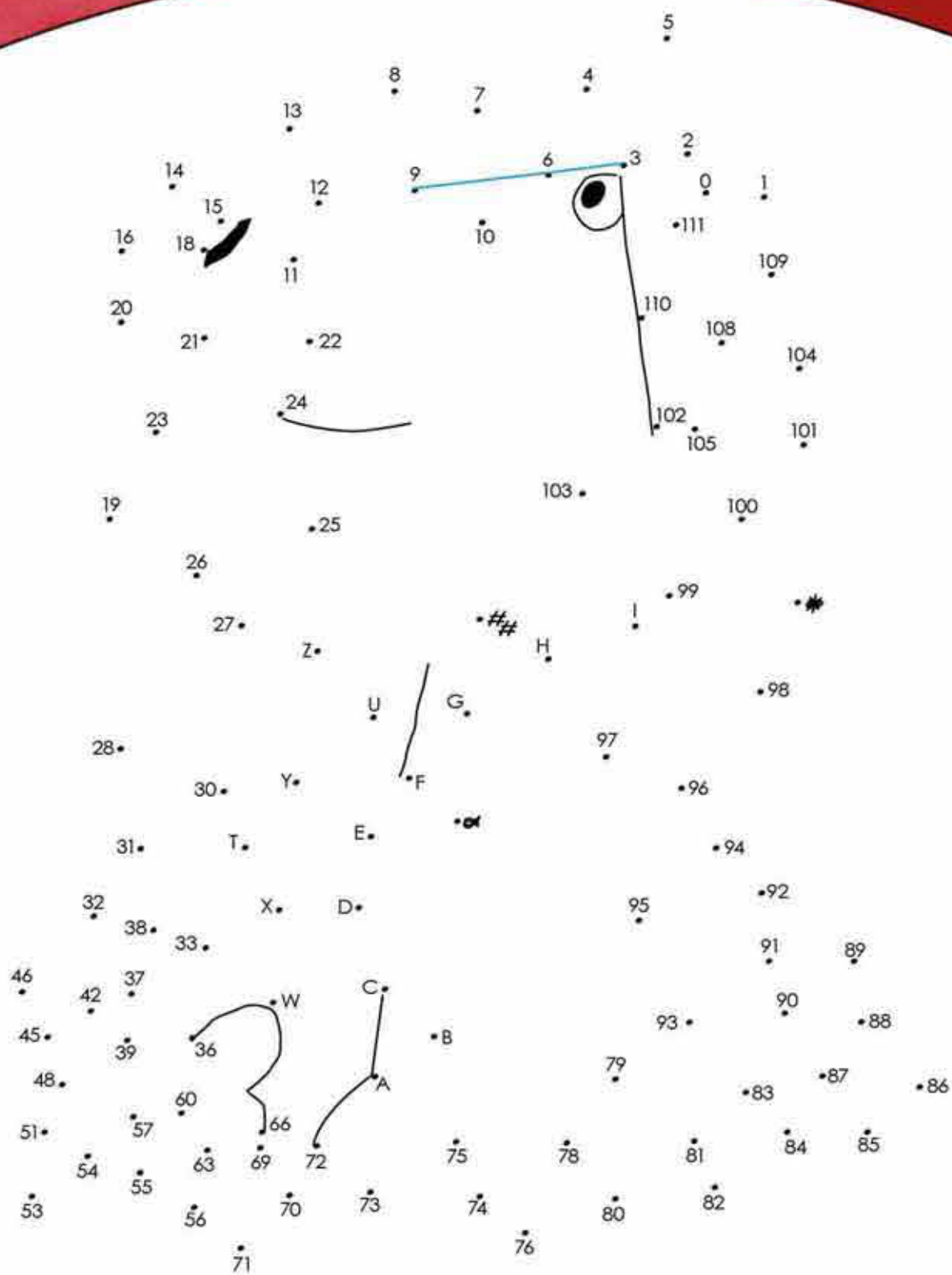


### E AGORA MAIS UM SURPRESA ESCONDIDA NOS NÚMEROS.

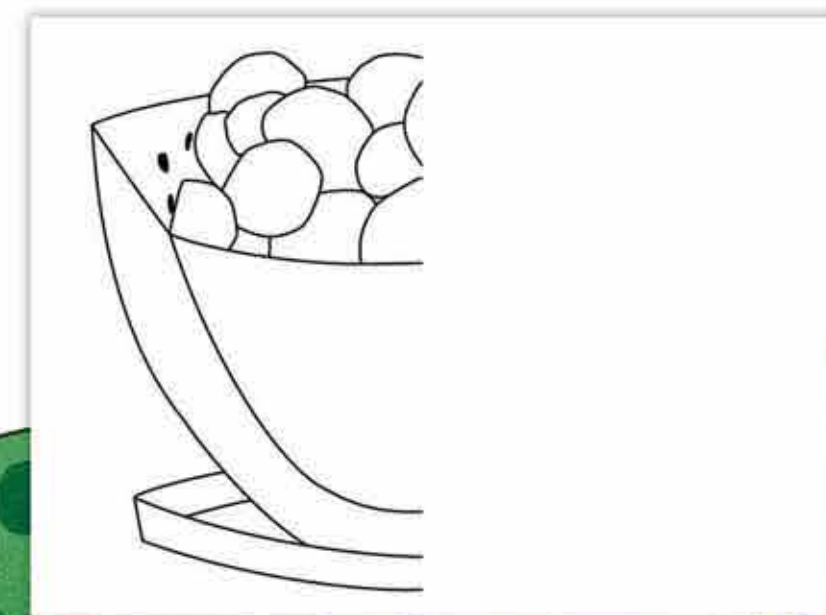
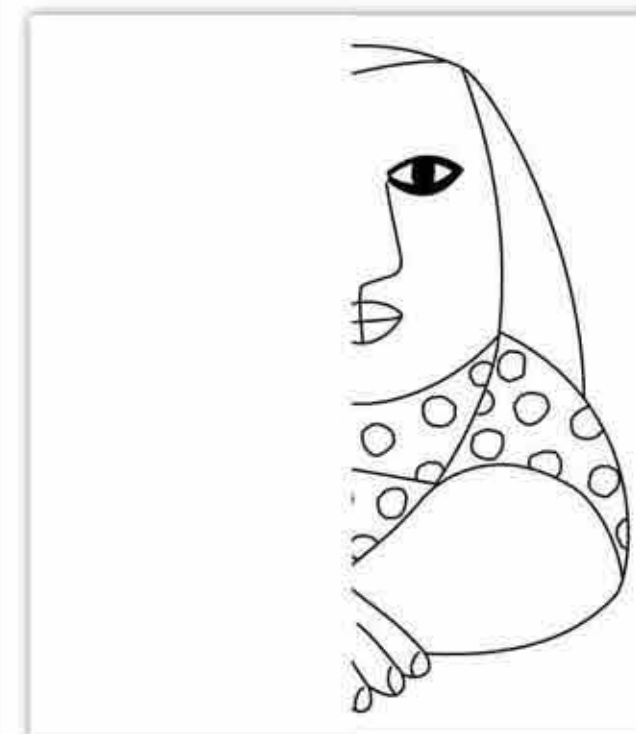
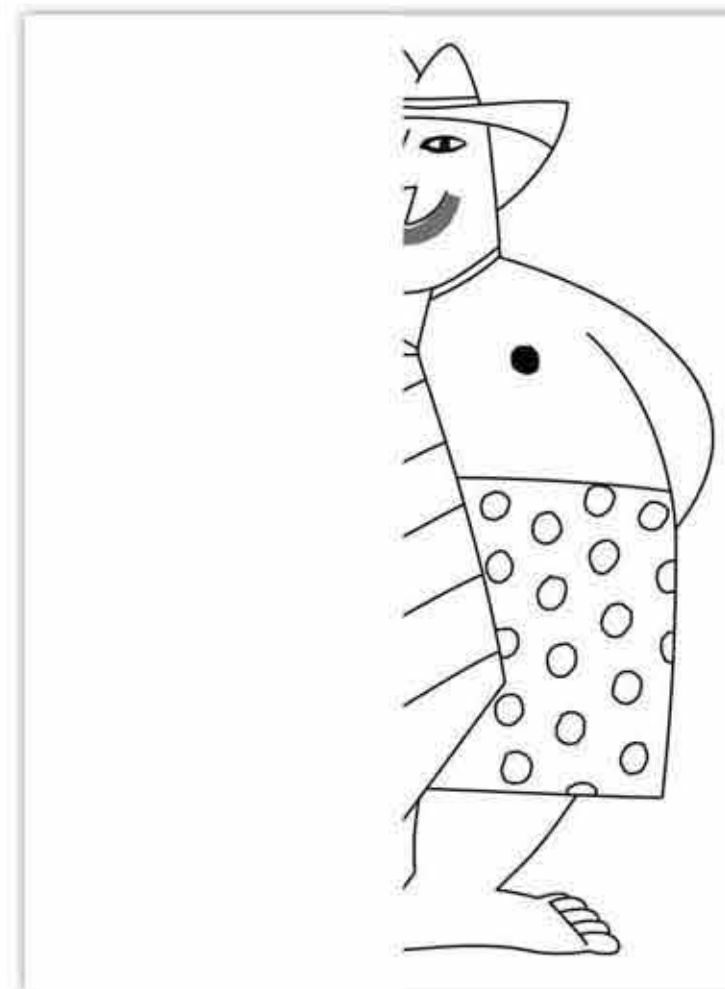
Para ajudar já ligamos o nº 3 ao nº 6 e em seguida ao nº 9.

Continue somando mais 3 ao último nº ligado.

Ligue depois as letras de "A" até "I" e de "W" até "Z".



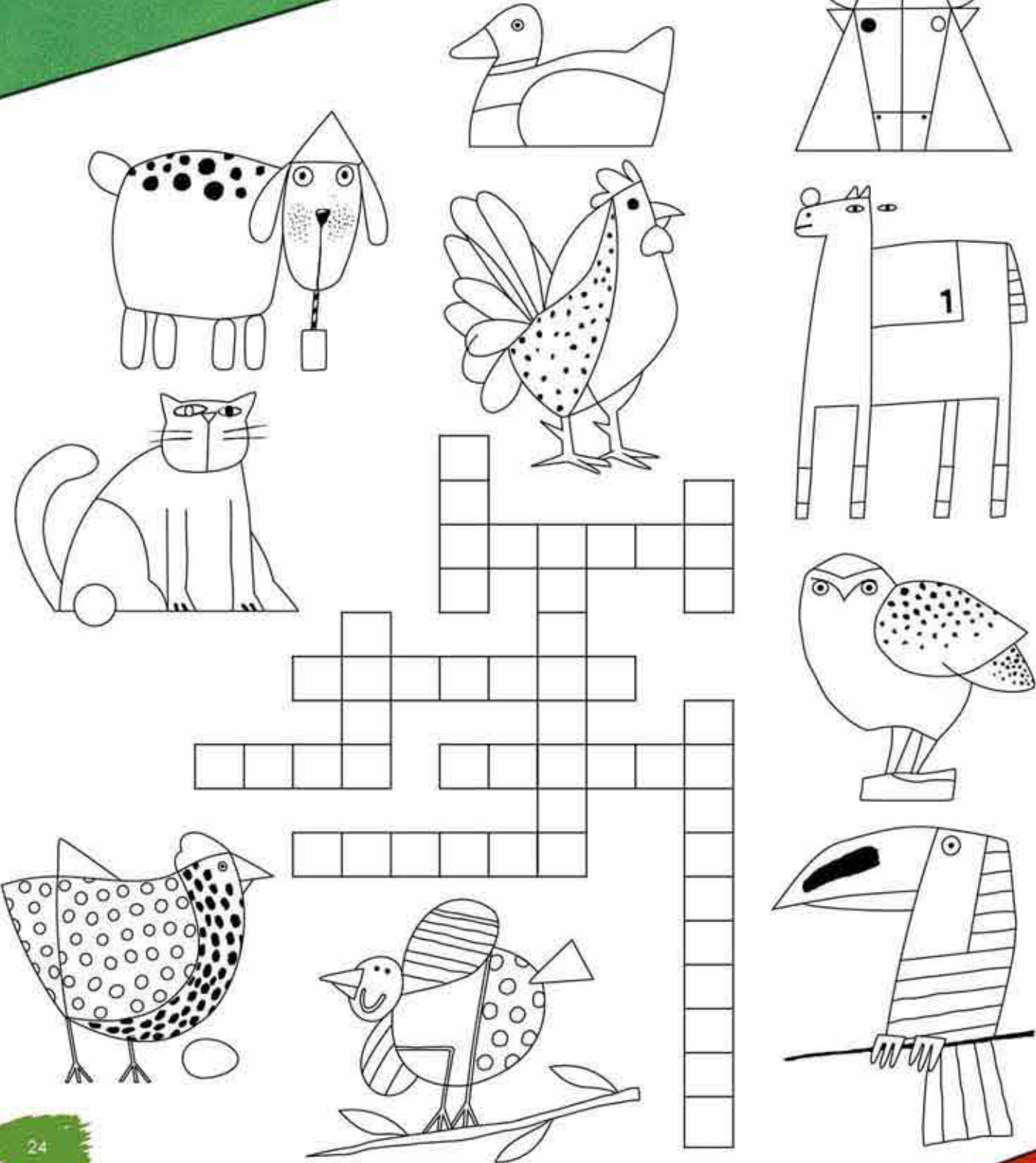
DESENHE A OUTRA METADE,  
DEPOIS PINTE BEM COLORIDO.





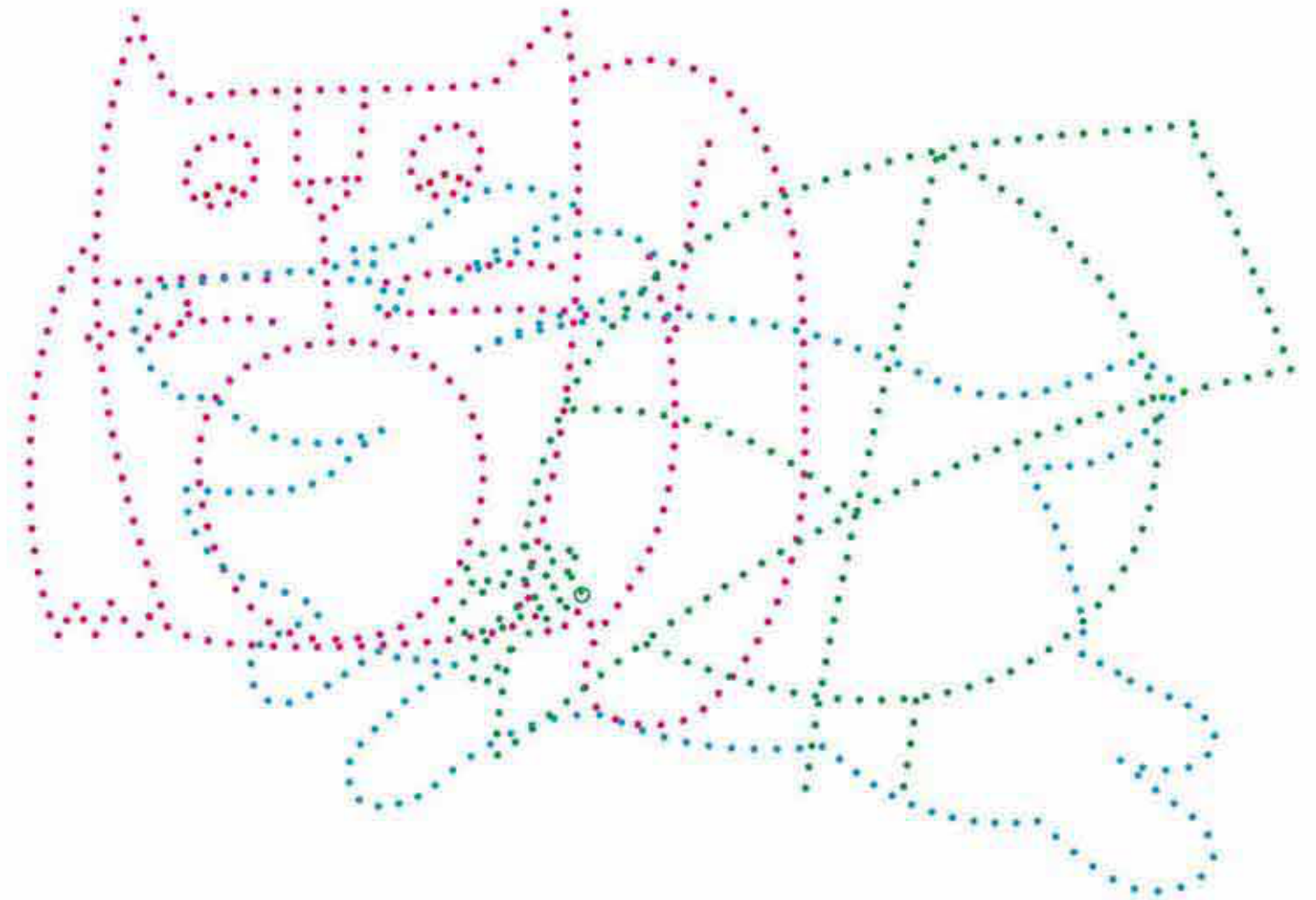
## DIAGRAMA DE ANIMAIS.

Descubra onde escrever o nome de cada um dos animais. Depois, pinte as figuras usando muitas cores.



## LIGUE SEMPRE OS PONTOS DA MESMA COR.

- **Vermelho**, se quiser um gato.
- **Azul**, se quiser um cachorro.
- **Verde**, se quiser uma galinha.





## SOLUÇÕES

### As 10 diferenças (págs.7 e 8)



### Ligue cada sombra com o seu dono (pág.9)

A=8 B=4 C=10 D=2 E=5 F=6 G=7 H=1 I=9 J=3

### A quem pertence as mãos (pág.17)

A=2 B=6 C=4 D=1 E=5 F=3

### Lugar certo de cada um dos quadradinhos (pág.18)

1=A 2=C 3=E 4=B 5=D 6=F 7=B 8=C 9=A 10=E 11=F

### Diagrama de animais (pág.24)



## FICHA TÉCNICA DAS OBRAS



As obras sem informações técnicas completas ainda não foram catalogadas pelo IGR.

O livro  
**A Arte Diversificada de Gustavo Rosa**  
é uma marca registrada com licença de uso exclusivo para o Instituto Gustavo Rosa.



Sua reprodução sem a devida licença estará sujeita às penalidades da lei.

São Paulo - junho 2018  
ISBN 978-85-54116-00-2

Incentivo Cultural:  
**PremierPet**  
ALINHADO ÀS NOSSAS REALIDADES

PRONAC 170130

Proponente: Gustavo Rosa Pinturas Especiais Ltda.

Editor: Roberto Rosa

Consultoria Pedagógica/Textos: Silvia Salmazo

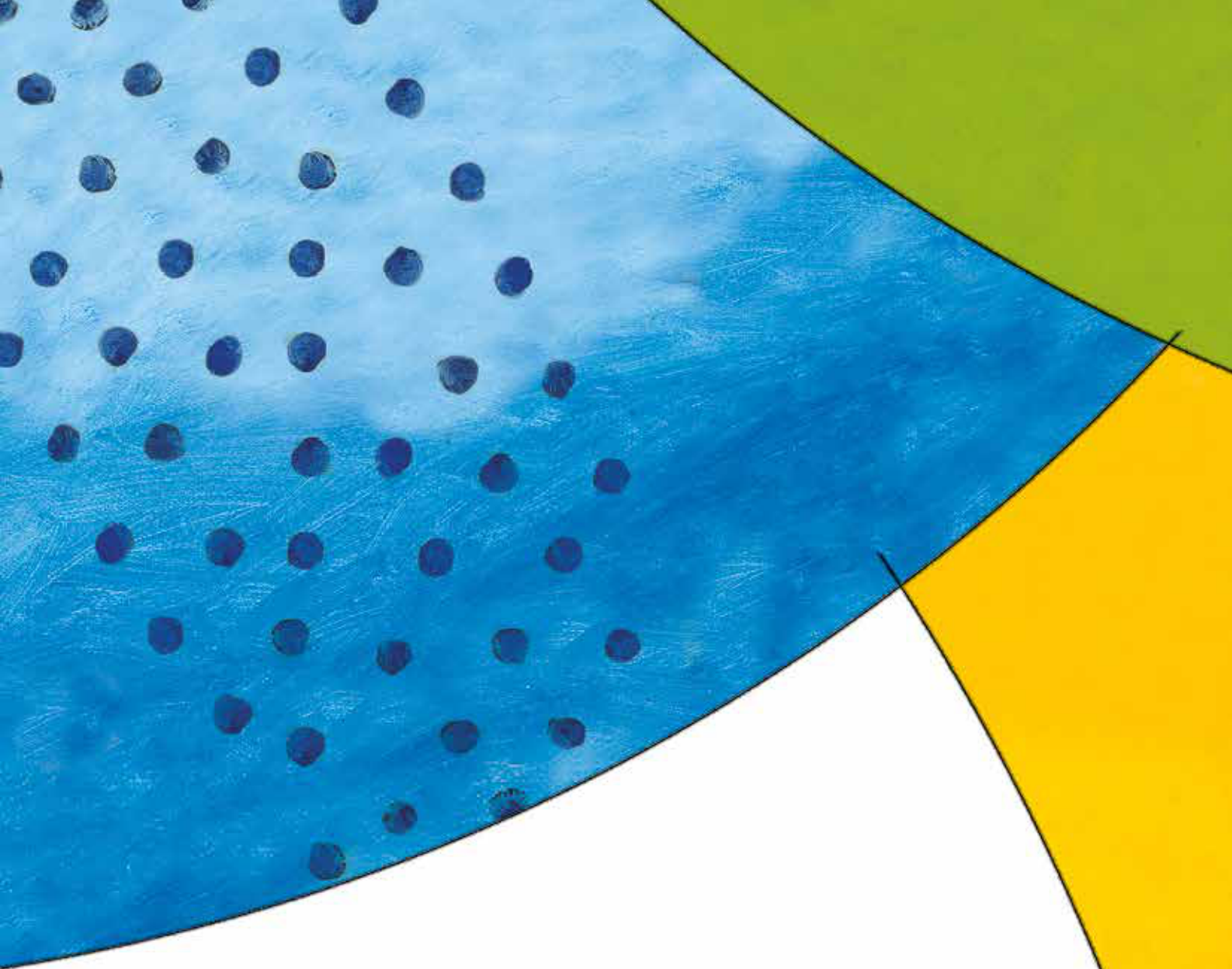
Consultor Editorial: Claudio Yida - yelloweditores

Designer: Lucio Segawa

Impressão: MaisType

Agradecimento especial: Clodoaldo Donizetti da Cruz  
Taciiane e Fernando Salituri  
Thomas Reinchenheim





Patrocínio

Realização

Apoio



**PremieRpet**  
ALIMENTOS DE ALTA QUALIDADE



MINISTÉRIO DA CULTURA  
GOVERNO FEDERAL

ISBN 978-85-54116-00-2



9 788554 116002



INSTITUTO GUSTAVO ROSA  
rua veneza, 920 jd. paulista  
01429-011 são paulo sp brasil

**Dias:** segunda a sexta

**Horário das 9h às 18h30**

**Primeiro sábado do mês**

Email: [contato@gustavorosa.org.br](mailto:contato@gustavorosa.org.br)

Whatsapp (11) 99930-7007

Whatsapp (11) 9500-0012

IGR: (11) 3887-8249

facebook [gustavorosafanpage](#)

instagram [@institutogustavorosa](#)

[www.gustavorosa.org.br](http://www.gustavorosa.org.br)