

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DEPÁDUA SECRETARIA MUNICIPAL DEEDUCAÇÃO



Aluno:
Escola: Ano de Escolaridade: 9º Professor (a):
Semana 39: de 16 a 19 de novembro de 2021
Conteúdo(s) desenvolvido(s): Foco narrativo, tipos de narrador e Linguagem figurada (Retomada de conteúdos)
Motive-se! Aprenda! Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=SycUx9fcTfM https://www.youtube.com/watch?v=NegoYIuXoEA
1- Observe e analise o Narrative Focus das frases abaixo e classifíque-os em: (1) First Person ou (3) Third Person
A () I wake up. It feels like my heart is about to explode. It happened again. That woman. Ever since I saw her on the street, she's been haunting my dreams. B() Who is the woman, you ask? I have absolutely no Idea! I was Just going to work the other Day in what I would call a typical morning. C() She had long and Brown hair, tanned skin, and was wearing a light Pink skirt with a White blouse. D() Our eyes connected for a moment and through her glasses E() Every step Mark saw her on the street, he froze. F() The local coffee shop was packed. Everyone was focused on their own life
2- Após classificar o Foco narrativo das frases acima, classifique o tipo de narrador em cada uma delas em: Narrator character ou Narrator-observer: A

Figurative Language Common examples of Figurative Language:

- SIMILE→ is a comparison that uses LIKE or AS.
- METAPHOR → directly compares two things.
- **PERSONIFICATION** → giving human characteristics to non-human things.
- **ONOMATOPOEIA** → a sound word that makes its sound when you read it.
- **HYPERBOLE** → an expression that is an exaggeration.
- IRONY → This is when a statement made is directly contradictory to the reality. It is also used to convey a style of sarcasm.

3- Classifique a **Figurative** Language de cada canção e frases abaixo:

Come As You Are (Nirvana)

Come as you are, as you were
As I want you to be
As a friend, as a friend
As a known enemy
Take your time, hurry up
Choice is yours, don't be late
Take a rest, as a friend
As an old memory yeah

Venha como você é, como era Como quero que você seja Como um amigo, como um amigo Como um inimigo conhecido Leve seu tempo, se apresse A escolha é sua, não se atrase Dê um descanso, como um amigo Como uma memória antiga

Misguided Ghosts (Paramore)

Oh, you are not useless
We are just misguided ghosts
Misguided ghost
Travelling endlessly
The ones we trusted the most
Pushed us far away
And there's no one road

Oh, você não é inútil Nós somos apenas Fantasmas Perdidos Vagando interminavelmente Aqueles que mais confiamos Nos empurram para longe E não há nenhuma estrada

I like this one. It really speaks to me.

The race car went "Vroom!" at the starting line.

My mother is a mystery.

Bring Me To Life (Evanescence)

How can you see into my eyes/ Like open doors Leading you down into my core/ Where I've become so numb Without a soul/ My spirit's sleeping somewhere cold Until you find it there and lead it back home

Como Você pode ver através dos meus olhos/ Como portas abertas Conduzindo você até meu interior/ Onde eu tenho ficado tão entorpecido Sem uma alma/ Meu espírito dorme em algum lugar frio Até que você o encontre e o leve de volta pra casa

WE'VE GONE THROUGH A MILLION OF THEM!

The bees buzzed around the flowers.

Ignorance (Paramore)

You treat me just like another stranger Well, it's nice to meet you, sir I guess I'll go, I best be on my way out (2x) Ignorance is your new best friend (2X)

Você me trata como apenas uma estranha qualquer Bem, é um prazer te conhecer, senhor Eu acho que vou, é melhor que eu vá pelo meu caminho(2x) A ignorância é sua nova melhor amiga (2X)