

Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ano de Escolaridade: **Fase VII**

Professor (a): **Cláudia**

Disciplina: **Língua Portuguesa/Produção textual**

## **Semana 15: de 03 a 05 de Novembro de 2021**

### **Conteúdo(s) desenvolvido(s): Narrativa de Aventura**

**Motive-se! Aprenda!** Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=NscTuvU1H3s>

O que é uma Narrativa de Aventura?

A palavra **aventura** refere-se a uma ação em que se corre perigo. Um herói aventureiro passa por situações em que sua vida passa por riscos, andando sempre ao lado da morte.

Dessa forma, o personagem de uma narrativa de aventura passa por diversas atividades, viagens, desafios excitantes e difíceis. Nesses casos, a aventura está intimamente relacionada com o ato de explorar ou descobrir.

Características dentro da narrativa

Levando em consideração os elementos da narrativa, podemos encontrar na aventura as seguintes características.

- **Personagem.** É um herói ou um grupo que passa por grandes desafios em sua jornada; os atos do personagem são extraordinários e fantásticos;
- **Tempo.** Os fatos se sucedem em ordem cronológica e em ritmo intenso. No decorrer da narrativa os diversos conflitos por que passa o herói podem passar a sensação de o tempo passar mais rápido;
- **Lugar ou espaço.** Devido à quantidade de desafios que o herói enfrenta, o número de lugares que ele percorre pode ser imensa;
- **Narrador.** O personagem pode contar a própria história (narrador-personagem) ou pode ser um narrador-observador (não faz parte da história).

A estrutura da narrativa de aventura

Como toda narrativa, a estrutura se desenrola em 3 partes principais que se apresentam mais intensamente.

- **Introdução.** Apresenta os personagens e o contexto para dar início ao conflito.
- **Conflito.** Na narrativa de aventura podem ocorrer diversos conflitos ao redor de um conflito central, como em *Moby Dick*, de Herman Melville, em que o grande desafio a ser enfrentado é a própria baleia, mas existem outros desafios como o próprio mar e as tempestades.
- **Desfecho ou enlace.** É a solução do problema ou conflito, concluindo a narrativa.

Como criar uma narrativa de aventura?

Isso mesmo! Você mesmo pode escrever a sua própria narrativa de aventura seguindo os passos a seguir. Dessa forma, você vai estruturar sua narrativa.

- Crie um personagem, com nome, características físicas marcantes, personalidade, e tudo mais que puder inventar para torná-lo especial e singular.
- Crie outros personagens secundários que poderão acompanhar o seu herói.
- Crie cenários perigosos, por onde o personagem irá se aventurar. Descreva em detalhes como são esses lugares e porque eles realmente são perigosos, incluindo que criaturas habitam neles.

