

Aluno: _____

Escola: _____

Data: 25/10/2021

Professoras : Nédma e Eronilza

Turmas 200 e 201

Disciplina: Português



Orelhas de Borboleta

Autora: Luísa Aguiar

Ilustrador: André Neves

Editora: Kalandraka

- A Mara é orelhuda!
- Mãe, tu achas que eu sou orelhuda?
- Não, filha. Tens é orelhas de borboleta.
- E como são as orelhas de borboleta?
- São orelhas que revolteiam na cabeça e pintam as coisas feias de mil cores.

Ter as orelhas grandes, o cabelo rebelde, ser alto ou baixo, magro ou rechonchudo... até a mais insignificante característica

pode ser motivo de troça entre as crianças. Por isso é necessário um livro que demonstre a todas elas, não só aquelas que fazem como também aquelas que recebem algum comentário depreciativo, que esse tipo de comportamento é reprovável. E sobretudo para aquelas que são apontadas pelas outras, a mensagem que este livro transmite é que encarem de forma positiva aquilo que para os outros é motivo de troça. Porque devemos valorizar as características que nos diferenciam dos outros para que possamos ser distinguidos como seres especiais e únicos. Porque reconhecer e reivindicar a diferença nos fortalece, levando-nos à aceitação de quem somos e ao reforço da nossa personalidade. E esse é o primeiro passo para aprendermos a rir de nós próprios...

1- Responda:

a) Quem é a protagonista da história?

b) Qual o assunto do livro?
