

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 5º

Professor (a): _____

Disciplina: Arte

Semana 35: de 18 a 22 de outubro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Conhecer os diferentes tipos de ritmo.

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=f3O8QB7QKBU>
<https://www.youtube.com/watch?v=OKZj4RAkRUE>
<https://www.youtube.com/watch?v=mVkYUeiNvZU>

Ritmos do Brasil - Samba, frevo, maracatu, forró, baião, xaxado etc...

O Brasil é muito rico em ritmos musicais, que aqui se originaram e se tornaram conhecidos internacionalmente. O samba, por exemplo, juntamente com o futebol, é uma das expressões mais conhecidas do Brasil no exterior. Mas o samba é somente um de nossos típicos ritmos musicais, que ainda incluem o frevo, o maracatu, o baião... Vamos conhecer a seguir alguns desses ritmos. ...

Frevo: A coreografia é improvisada e quase acrobática, executada originalmente com roupas coloridas e uma sombrinha. Não se pode deixar de mencionar que, a partir da década de 1970, o frevo ganhou espaço também no carnaval baiano.



Maracatu: Tem origem negra e religiosa. A tradição religiosa se perdeu e o grupo convergiu para o carnaval, mas conservou elementos próprios, diferentes dos de outros cordões ou blocos carnavalescos. Simplesmente se desfila ao ritmo dos tambores.

Axé : Com origens na década de 1950, e sofrendo influência de outros ritmos, como o maracatu, o axé ganhou força durante o carnaval de Salvador, 30 anos depois. Numa mistura de frevo, forró, calipso, entre outros gêneros, o ritmo tornou-se uma marca registrada da cultura baiana, e faz do carnaval da capital do estado uma das mais famosas festas populares do Brasil, atraindo turistas do mundo inteiro.



Samba Derivado de diversos ritmos africanos, o samba passou por uma grande evolução ao longo do século 20, ganhando várias formas, como o samba-canção, o samba de breque, o pagode e o samba enredo. Este último é, provavelmente a maior expressão do ritmo, durante o carnaval, com os desfiles das escolas de São Paulo e, principalmente, do Rio de Janeiro. A importância do samba tornou-se tão grande que, em menos de um século, transformou-se em um dos maiores símbolos nacionais.

Atividade

De acordo com os tipos de ritmo musicais que aprendemos. Pesquise, desenhe ou recorte e cole o que você mais gosta.

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for the student to draw or paste their preferred musical rhythm. The box is centered on the page and occupies most of the lower half.