



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_  
Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Ano de Escolaridade: 1º  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Disciplina: arte

## Semana 34: de 11/13 e 14 de outubro de 2021

**Conteúdo(s) desenvolvido(s):** atividades musicais com atitude de respeito, tomando consciência da música como expressão artística.

**Motive-se! Aprenda!** <https://youtu.be/jqkpCY3MQuU>  
<https://youtu.be/FQx73F-5iCY>

### **Paranaúê: em roda de capoeira você vai aprender!**

Esta prática teve como objetivos desenvolver aspectos corporais, lúdicos, artísticos, estéticos e musicais, bem como aqueles ligados à oralidade, à história da população negra e à história local por meio do jogo e da roda de capoeira. Além disso, contextualizar a capoeira para as crianças bem pequenas, explorando sua potente linguagem como recurso.

#### Como fazer:

A aprendizagem dos através da capoeira abrangeu aspectos corporais, lúdicos, artísticos, estéticos e musicais. Além disso, envolveu a oralidade, a história da população negra e a história local.

Percebemos na capoeira uma linguagem potente para propiciar a criança o conhecimento de si mesmos e sobre o mundo através de valores.

As crianças sentem o mundo a partir do corpo e, por isso, devem ser estimulados a viver essa experiência de *modo pleno e prazeroso* (Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil – DCNEI, 2009)

Assim, apresentamos a capoeira, reconhecendo sua importância para a história da população negra e como expressão artística





Com a ajuda do responsável vamos confeccionar esse pandeiro .

Vamos precisar de :

Papelão

Tesoura

Estilete

Cola quente

Palito de churrasco

Tampinhas pet

E pra fazer a decoração e só usar a criatividade