



Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 5º

Professor (a): _____

Disciplina: Arte

Semana 30: de 13 a 17 de setembro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Arte com Fantoches

Motive-se! Aprenda! <https://www.youtube.com/watch?v=vsYuXbj0Z-k>
<https://www.youtube.com/watch?v=zBbOgN8LlFQ>

A figura do brasileiro e o imaginário popular.

O ator

O ator tem que se preparar e estar afinado para melhor comunicar o que o dramaturgo quer dizer ao espectador. Para isso é preciso saber usar bem o corpo e a voz para expressar melhor os sentimentos vividos por seu personagem na peça.

A Gênese do personagem.

A Gênese no teatro tem o objetivo de estabelecer uma visão mais ampla do personagem. A Gênese dará ao ator amplitude para trabalhar melhor seu personagem.



Entonação de voz.

O ator tem de ter uma boa entonação de voz para que o público escute o que ele está dizendo e uma ótima dicção (que é a arte de falar corretamente). O público deverá entender a cena teatral.

O Corpo

O ator precisa saber transmitir o seu papel pela expressão do corpo, pelos gestos e sentimentos.

Crie um fantoche feito de material reciclado. Vejam o exemplo abaixo feito de caixinhas de leite e suco.



Como fazer

Pegue uma caixa de leite, suco ou qualquer outra. Corte ao meio, deixando uma das partes sem cortar. Agora use sua criatividade para decorar. Escreva em seu caderno todo o processo de criação.