



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno (a): _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 6º ano

Professor (a): _____

Disciplina: **Geografia**

Semana 33: de 04 a 08 de outubro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): O homem como elemento da natureza.

Motive-se! Aprenda! Vídeo: https://youtu.be/OezUjIUE_2A

Os seres humanos, desde tempos pré-históricos, atuam no sentido de transformar o meio natural em que vivem. Inicialmente, todos os povos do mundo eram nômades, ou seja, deslocavam-se de um local para outro, buscando por alimentos e por locais de moradia e sustento. Com o tempo, foram desenvolvidas *técnicas* para cultivo de vegetais e frutos, além da adoção de procedimentos de confinamento e criação de animais. Com isso, desenvolveram-se a agricultura e a pecuária, o que permitiu que os grupos humanos pudessem fixar-se em determinados locais, formando as primeiras civilizações.

Com o passar dos séculos, essas sociedades desenvolveram técnicas cada vez mais avançadas para garantir não só as necessidades de suas populações, mas também o seu poder e domínio sobre outras áreas. Dessa forma, tais técnicas tornaram-se realmente complexas, mas sem deixarem de lado a premissa mais básica desde o surgimento dos primeiros povoados: a necessidade de utilização e transformação da natureza.

Por esse motivo, dizemos que o espaço geográfico – o campo das atividades humanas – é sempre produzido e transformado pela sociedade. Assim, percebemos que existe um vínculo entre **natureza e ação humana**, ou seja, entre o espaço natural e o espaço geográfico. Como exemplo dessa ação, temos as matérias-primas extraídas do meio ambiente ou a remoção de matas e florestas para o cultivo de alimentos ou matérias-primas empregadas na produção de mercadorias. A extração de minérios também pode ser considerada um exemplo da forma como o ser humano transforma o ambiente em que vive.

Mas essa relação é sempre tranquila e harmoniosa? Não. Muitas vezes os seres humanos exploram além da conta a natureza, provocando profundas alterações sobre o meio natural. Quando áreas inteiras de florestas são devastadas ou quando rios são profundamente poluídos, observa-se o **impacto da sociedade sobre a natureza**.



Por Me. Rodolfo Alves Pena

1. Por que o homem modifica o espaço geográfico?

2. Podemos afirmar que existe um vínculo entre **natureza e ação humana**? Retire do texto um exemplo.

3. Por que os seres humanos alteram e transformam o meio ambiente?

- A) Os seres humanos alteram e transformam o meio ambiente para preservar a beleza das praias e florestas.
- B) Os seres humanos alteram e transformam o meio ambiente para adquirirem conhecimento.
- C) Os seres humanos alteram e transformam o meio ambiente por razões puramente psicológicas, étnicas e sociais.
- D) Os seres humanos alteram e transformam o meio ambiente para suprir suas necessidades de moradia e alimentação, bem como para terem uma melhor qualidade de vida e conforto.

4. Além da ação humana, a paisagem de um lugar também está continuamente sendo transformada ao longo do tempo pela ação da natureza, muitas dessas transformações deixam marcas nas paisagens, que nos auxiliam a compreender a dinâmica natural, no passado e no presente. Qual das opções está correta em relação a dinâmica da natureza que interfere na paisagem.

- A) ventos, chuvas, marés, erupções de vulcões.
- B) ventos, chuvas, hidrelétricas, rios.
- C) ventos, chuvas, marés, plantações.
- D) ventos, chuvas, erupções de vulcões, hidrelétricas.

5. O que é uma paisagem cultural ou antrópica?

- A) São gravuras de revistas e jornais.
- B) São animais, plantas e árvores.
- C) São expressões das atividades humanas no espaço geográfico.
- D) É uma paisagem que só há elementos naturais.

6. Leia o relato para responder às questões:

Meu nome é Celina Tembé, Tembé porque sou da tribo Tembé.

Estou começando a aprender a língua da nossa tribo. Gosto de ir tomar banho no rio. Eu quero ficar aqui o resto da minha vida. Adoro ir à floresta e fico triste quando as pessoas derrubam as árvores. Às vezes, de noite, a floresta me assusta, porque o Martin vive lá. Ele é um bicho enorme que os adultos dizem que não existe. Nunca o vi, mas sei que está lá porque dá pra ouvir quando ele assobia. Eu morro de medo do Martin [...] Adoro ir à escola, eu pratico caligrafia no meu caderno. Ando sempre descalça, nunca tive sapatos. Mas é difícil eu machucar o pé.

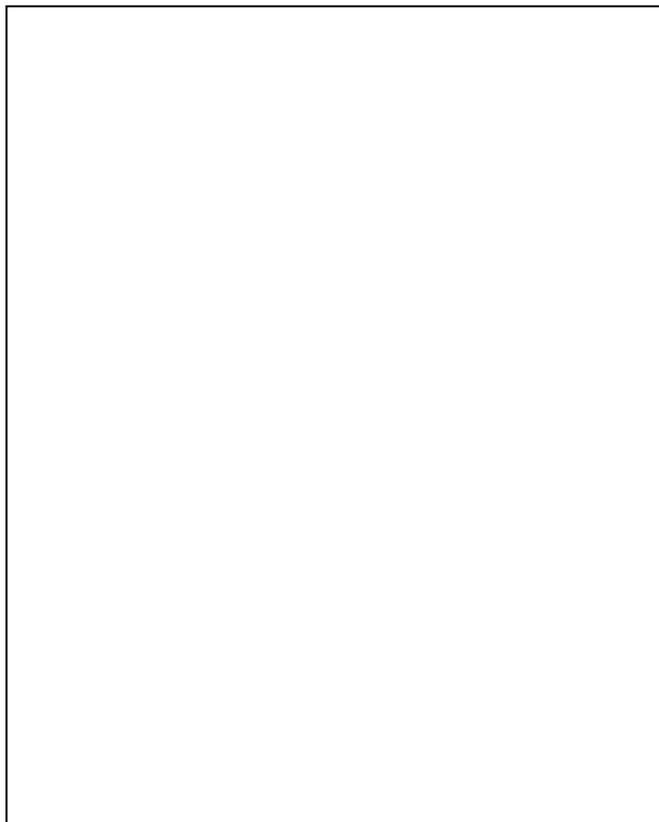
a) Qual o nome da menina do texto? Por que ela recebeu este sobrenome?

b) De acordo com o texto acima, quais são os lugares frequentados por Celina?

c) Cite o nome de cinco lugares que você costuma frequentar no dia a dia.

d) Quem é o Martin segundo a menina? E para você, o Martin existe? Em sua opinião quem ele seria?

7. Agora ilustre o relato de Celina. Capriche! Faça do seu jeitinho!



*Capriche nas tarefas!
Você é capaz!*

