



Aluno: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_  
Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Ano de Escolaridade: 8º  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Disciplina: Arte

## Semana 30: de 13 a 17 de setembro de 2021

**Conteúdo:** “Experimento artístico a partir do contato com a arte contemporânea.”

A **Arte Contemporânea** é uma tendência artística que surgiu na segunda metade do século XX. Sua origem costuma ser relacionada à década de 60 e ao movimento pop art se prolongando até os dias atuais, período esse denominado de pós-modernismo, propondo expressões artísticas originais a partir de técnicas inovadoras. Estas técnicas inovadoras buscaram romper com a Arte Moderna para dar lugar à arte contemporânea, relacionada com a comunicação:

- Pop Art
- Minimalismo
- Arte Conceitual
- Arte Povera
- Hiper-realismo
- Land Art
- Street Art
- Body Art
- Performance na Arte
- Instalação artística

A **performance** é uma modalidade **artística** híbrida, isto é, que pode mesclar diversas linguagens como teatro, música e artes visuais. Está relacionada também ao happening e, muitas vezes, os termos são descritos como sendo a mesma coisa.



A **instalação** é um tipo de obra que utiliza o espaço como elemento fundamental e imprescindível. A instalação é uma linguagem artística relacionada à arte contemporânea e, na maior parte das vezes é montada em espaços de arte, como museus e galerias. Entretanto, pode também ser realizada ao ar livre.



### **QUESTÕES**

- 01) De acordo com o texto, explique como e quando surgiu a arte contemporânea.
- 02) Consultando o texto, explique qual foi a proposta da arte contemporânea quando surgiu.
- 03) Relacione uma a uma as modalidades artísticas inovadoras que surgiram com a arte contemporânea.
- 04) Consultando o texto, explique a performance artística.
- 05) Consultando o texto, explique a instalação artística.

**BONS ESTUDOS!**