



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno (a): _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 6º ano

Professor (a) _____

Disciplina: Arte

Semana 33: de 04 a 08 de outubro de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): influência da cultura europeia na arte visual brasileira.

Motive-se! Aprenda!

Você conhece alguma manifestação artística que seja herança dos nossos colonizadores portugueses? Leia o texto e perceberá que sim!

Com a chegada dos portugueses em terras brasileiras em 1500, iniciou-se a influência europeia na arte brasileira, até então dominada pela cultura indígena.

Porém, com a colonização portuguesa, o Brasil recebeu influências culturais indígenas, europeias e africanas.

A mais evidente herança portuguesa para a cultura brasileira é a língua portuguesa. Também trouxeram a religião Católica, e através dela criaram um modelo de educação para os índios e um calendário religioso, com suas festas e procissões. Duas das festas mais importantes do Brasil foram introduzidas pelos portugueses, o Carnaval e as festas juninas.

Na culinária, muitos pratos típicos brasileiros são adaptados da culinária portuguesa, como é o caso da feijoada, cuja origem não é bem conhecida, mas pode ser uma adaptação dos cozidos portugueses. A cachaça é um substituto da bagaceira portuguesa, aguardente derivada do bagaço de uva. Outros pratos portugueses foram incorporados aos hábitos brasileiros, como a bacalhoadada, a manga e a jaca.

Alguns folguedos regionalistas também denotam grande influência portuguesa, como as cavalhadas, o bumba-meu-boi e o fandango. Encontramos vestígios da cultura portuguesa no folclore brasileiro, a crença em seres fantásticos como o lobisomem, o bicho-papão e a cuca, além de lendas, jogos infantis e cantigas de roda.

A cultura portuguesa também foi responsável pela introdução no Brasil colônia de grandes movimentos artísticos europeus, como: Renascimento, Maneirismo, Barroco, Rococó e Neoclassicismo, influenciando as artes visuais, literatura, arquitetura, artes decorativas, teatro, poesia, música, dança e demais manifestações artísticas.

Texto adaptado de: <http://cabana-on.com/Brasil/artigos/artigo8.html>

Caro aluno, agora vamos pensar e exercitar sobre o que acabamos de estudar.

1- O Brasil foi colonizado pelos portugueses, mas além da cultura europeia, nossa identidade cultural é resultado da mistura de outras culturas. Quais são?

2) São inúmeras as manifestações culturais que herdamos de nossos colonizadores europeus, seja na dança, na culinária, nas festas, nas lendas etc. Cite pelo menos cinco exemplos de manifestações culturais de origem europeia que você conheça:

3) Marque a alternativa abaixo que **NÃO** corresponde à opção correta:

Com a chegada dos portugueses em terras brasileiras, em 1500, iniciou-se a influência europeia na arte brasileira. Inúmeras festas, folguedos, pratos típicos, lendas e canções foram introduzidas à nossa cultura e fazem parte dela até hoje.

Qual das alternativas abaixo **NÃO** representa uma herança cultural europeia?

- a) A Religião Católica.
- b) O Carnaval.
- c) As Festas juninas.
- d) O Bumba-meu-boi.
- e) O Candomblé.

4) Pesquise e escreva sobre:

✓ Cavalhada -

✓ Fandango –
