



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ano de Escolaridade: 9º

Professora: Regina Lúcia Rodrigues Silva Leal

Disciplina: Língua Portuguesa

## Semana 27: de 23 a 27 de agosto de 2021.

**Conteúdo(s) desenvolvido(s):** Diferenciação e utilização dos discursos direto e indireto.

Geralmente, no discurso direto, as falas das personagens são introduzidas pelos chamados verbos dicendi (de dizer), seguidos de dois pontos, tais como: **disse, gritei, exclamou, retrucou, esbravejou, reclamou...** . É importante que você saiba reconhecer os verbos dicendi nas narrativas para identificar quem está com a palavra no texto, se o narrador ou as personagens.

Na ausência dos verbos dicendi, pode-se utilizar as aspas ( “ ” ) ou o travessão (—). As aspas normalmente são utilizadas para marcar falas isoladas dentro do texto, fora do diálogo entre as personagens, entretanto, na maior parte dos diálogos é utilizado o travessão.

- Vamos observar a história de “Chapeuzinho Vermelho”, no clímax do conto:

O Lobo-Mau já tinha comido a velhinha e vestido sua roupa, meteu-se em sua cama e esperava para dar o bote final na menina. No momento em que o lobo tentava devorar a menina, um caçador passava pelo local, ouviu os gritos de Chapeuzinho Vermelho e foi salvá-la.

- Repare que não há diálogo entre as personagens. Imaginemos, entretanto, o seguinte diálogo:

O Lobo-Mau já tinha comido a velhinha e vestido sua roupa, meteu-se em sua cama e esperava para dar o bote final na menina. No momento em que o lobo tentava devorar a menina, ela gritou: — Socorro, socorro, me ajudem, o lobo malvado quer me devorar! Estou aqui na casa da vovó! Por favor, alguém me salve!

- Agora analise o mesmo trecho reproduzido em discurso indireto:

O Lobo-Mau já tinha comido a velhinha e vestido sua roupa, meteu-se em sua cama e esperava para dar o bote final na menina. No momento em que o lobo tentava devorar a menina, ela gritou por alguém que a ajudasse, pois o lobo malvado queria devorá-la. Ela estava lá na casa da vovó e implorava para que alguém a salvasse.

Repare que o discurso direto e o indireto apresentam características linguísticas distintas. Quando da transposição do discurso direto para o indireto, os verbos no presente do indicativo (quer, estou) passam para o pretérito imperfeito do indicativo (queria, estava); verbos no imperativo (ajudem, salve) passam para o imperfeito do subjuntivo (ajudasse, salvasse) e os advérbios com referência próxima à primeira pessoa (aqui) passam à terceira pessoa (lá) e assim por diante.

A seguir, reproduzimos um quadro para você consultar as principais alterações que ocorrem em verbos, pronomes e advérbios na transposição do discurso direto para o indireto.

| DISCURSO DIRETO   | DISCURSO INDIRETO  |
|---|--|
| <b>VERBOS</b>   |  |
| <b>Presente do Indicativo</b> Todos os presentes disseram: - Não votamos nele.    | <b>Imperfeito do Indicativo</b> Todos os presentes disseram que não votavam nele.  |
| <b>Perfeito do Indicativo</b> O moço perguntou: - Ele não assinou o requerimento? | <b>Mais-que-perfeito do Indicativo</b> O moço perguntou se ele não assinara (tinha |

|   |   |
|---|---|
|   | assinado) o requerimento.   |
| <b>Futuro do Presente</b><br>O mecânico garantiu: - Eu consertarei a moto.          | <b>Futuro do Pretérito</b><br>O mecânico garantiu que consertaria a moto.   |
| <b>Futuro do Subjuntivo</b> A garota disse: - Só sairei quando ele chegar.          | <b>Imperfeito do Subjuntivo</b> O sindicalista disse-lhe que duvidava que a assembleia aprovasse a proposta do governo. |
| <b>Futuro do Subjuntivo</b> A garota disse: - Só sairei quando ele chegar           | <b>Imperfeito do Subjuntivo</b> A garota disse que só sairia quando ele chegasse.                                       |
| <b>Imperativo</b> - Passe-me o sal – pediu-me ela.                                  | <b>Imperfeito do Subjuntivo</b> Ela pediu-me que lhe passasse o sal.  |
| <b>Pronomes</b>   |   |
| eu, nós, você(s), senhor(a)(s) A garota afirmou: - Eu amo ler.                      | <i>ele(s), ela(s)</i> A garota afirmou que ela amava ler.   |
| meu(s), minha(s), nosso(a)(s) - Meus pais participarão da campanha – disse o menino | <i>seu(s), sua(s) dele(a)(s)</i> O menino disse que seus pais participariam da campanha.                                |
| este(a)(s), isto, isso - Isso lhe pertence? – perguntou                             | <i>aquele(a)(s), aquilo</i> Ele(a) perguntou se aquilo lhe pertencia.   |
| <b>Advérbios</b>  |   |
| ontem, hoje, amanhã - Hoje não posso atendê-lo – disse o dentista.                  | <i>no dia anterior, naquele dia, no dia seguinte</i> O dentista disse que naquele dia não podia atendê-lo.              |
| aqui, cá, aí - Não entro mais aqui! – afirmou Ivo.                                  | <i>ali, lá</i> Ivo afirmou que não entrava mais ali   |

### Atividades propostas

Ela insistiu:  
-Me dá esse papel aí?

1- Na transposição da fala da personagem para o discurso indireto, ficará:

2- Transcreva os discursos diretos em indiretos. Atenção ao tempo verbal e outras mudanças.

a) Perguntei a ela: --- Você é irmã de Marina?

b) Minha filha argumentou:

c) O professor sugeriu:

--- Vocês deveriam ler Machado de Assis.

d) Benedita me pediu:

--- Traga-me uma vassoura nova.

Elisabete ponderou:

--- É perigoso sairmos sozinhas a esta hora.



1) Calvin é um garoto muito criativo. O que ele inventou nessa tirinha?

2) Qual foi o motivo que o levou a se tornar invisível?

3) Por que Calvin teve que tirar a roupa?

4) O truque do Calvin deu certo? Justifique.

5) Há uma palavra escrita de modo errado na tirinha. Transcreva essa palavra e corrija-a.

6) Conte a história da tirinha no discurso direto:

*Calvin de repente exclamou:*

*- Há, há! Eu me tornei invisível.*

*Depois, tirando suas peças de roupa, disse:(...)*

7) Conte agora a história da tirinha no discurso indireto:

*Calvin disse, de repente, que se tornou invisível e que se removesse suas roupas, poderia(...)*