



Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____
Professora: _____

Ano de Escolaridade: 9º
Disciplina: Arte

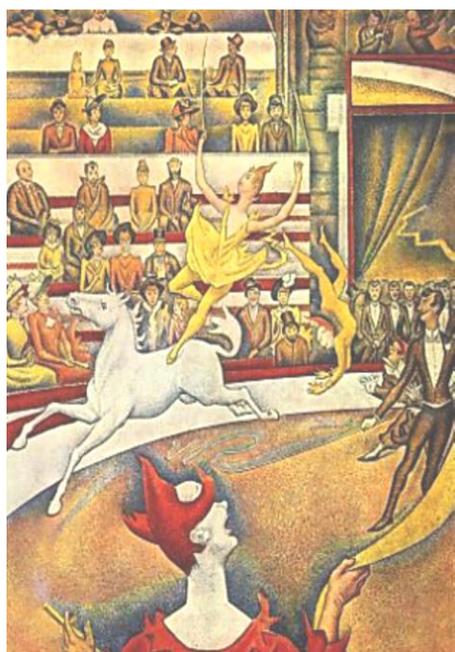
Semana 27: de 23 a 27 de agosto de 2021.

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Observação de imagem de épocas (artistas), para perceber que um mesmo tema pode ser trabalhado de maneiras diferentes.

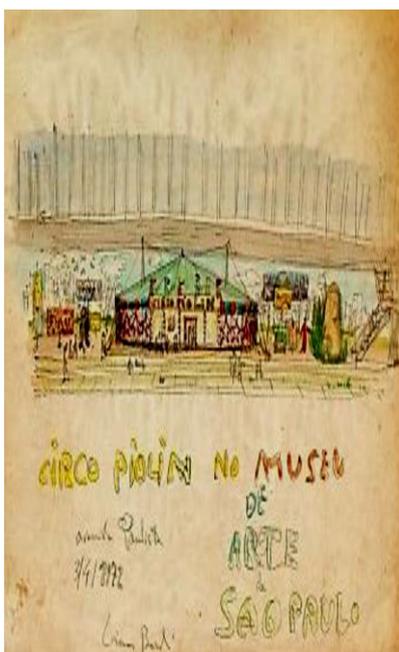
OBSERVAÇÃO DE OBRA DE ARTE – Análise e construção de sentidos.

Pare e observe:

Apesar de partirem do mesmo tema, as obras desta atividade são bem diferentes umas das outras. Isso ocorre porque a visão de cada artista depende de muitos fatores, tais como sua realidade pessoal, a sociedade em que vive a época, o lugar, a cultura de seu povo etc.



“O Circo” (1891) – Georges Seurat.
Jacques.



“O Circo” (1968) – Lina Bo Bardi.



“Circo do Pirulito”- (2007).
Luiz Cassemiro.

ATIVIDADE – Para refletir e responder:

a) Em sua vida em família, na escola, ou na sociedade em geral, suas ideias são sempre iguais às dos outros? Ou são sempre diferentes? Justifique sua resposta.

b) Escreva uma ideia sua que é igual à de seus amigos ou familiares:

c) O seu tema predileto, sobre o qual você gosta de pensar e conversar:

d) Um assunto do qual você discorda em sua casa:

e) Qual das obras citadas você acha que melhor representou um circo? Por quê?

f) Que outro título você daria a cada uma das obras?

g) Como seria a sua representação desse tema? Faça-o no seu caderno de Arte.