



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: **Fase IX- EJA**

Professor (a): _____ Disciplina: **Arte**

Semana 05(2º semestre): de 23 a 27 de agosto de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Arte, Sociedade e Cotidiano

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://youtu.be/BHM65hsbiPo>

ARTE, SOCIEDADE E COTIDIANO

• ARTE E CULTURA:

Arte e cultura são duas coisas muito importantes no desenvolvimento intelectual e cognitivo de uma pessoa. Sabemos da importância da arte como ferramenta humana para expressão de sentimentos e sensações e percebemos a manifestação artística acontecendo de diversas maneiras nas diversas culturas que existem. A importância da arte e da cultura torna ambas objeto de estudo de diversas áreas do conhecimento. A cultura é comumente associada com diferentes tipos de artes, como a música, o teatro e a pintura.

A respeito de arte e cultura, podemos destacar que:

A palavra **cultura** é derivada de **colere**, do Latim, que significa “**cuidar de**”.
A palavra **arte** é derivada de **ars, do Latim**, que significa “**técnica**”, “**habilidade**”.

• ARTISTA: ESTILO, ESTÉTICA E INSPIRAÇÃO

A arte existe desde que há indícios do ser humano na Terra. Ao longo do tempo, a função da arte tem sido vista como um meio de espelhar nosso mundo (naturalismo), para decorar o dia-a-dia e para explicar e descrever a história e os diversos anseios que existem dentro de um só ser (como pode ser visto na literatura), e para ajudar a explorar o mundo e o próprio homem.

Estilo é a forma como a obra artística se mostra.
Estética é o ramo da Filosofia que explora a arte como fundamento.
O ser que faz arte é definido como o **artista**.
A **inspiração** seria o estado de consciência que o artista atinge.

Uma obra artística só se torna conhecida quando algo a faz ficar diante de um dos sentidos do ser humano. Os avanços tecnológicos contribuem de uma forma colossal para criar acessibilidade entre a pessoa que deseja desfrutar da arte e a própria arte. A pessoa e a obra se unem então, por diversos meios, como os rádios (para a música), os museus (para pinturas, esculturas e manuscritos), e a televisão, que talvez seja, entre esses itens citados, o que mais capacidade tem para levar a obra artística a um número grande de interessados, por utilizar diversos sentidos (visão, audição) e por utilizar também satélite. A própria Internet é fonte de transmissão entre a obra e o interessado, com sites (que distribuem E-books e por softwares especializados em conectar o computador do usuário a uma rede com diversos outros computadores).

Entretanto, exploradores, comerciantes, vendedores e artistas de público (palhaços, malabaristas, ator, etc.) também costumam apresentar ao público as obras, nos mais diversos lugares, de acordo com suas funções. A arqueologia transmite ideias de outras culturas; a fotografia é uma forma de arte e está acessível por todos os cantos do mundo; e também por almanaques, enciclopédias e volumes em geral é possível conhecer a arte e sua história. A arte está por todos os cantos, pois não se restringe apenas em uma escultura ou pintura, mas também em música, cinema e dança.

O artista faz arte segundo seus sentimentos, suas vontades, seu conhecimento, suas ideias, sua criatividade e sua imaginação, o que deixa claro que cada obra de arte é uma forma de interpretação da vida.

A inspiração seria o estado de consciência que o artista atinge, no qual vê a percepção, a razão e emoção encontram-se combinados de forma parte para realizar suas melhores obras. Seria o insight de algumas teorias da psicologia.

Arte é um fenômeno cultural. Regras absolutas sobre arte não sobrevivem ao tempo, mas em cada época, diferentes grupos (ou cada indivíduo) escolhem como devem compreender esse fenômeno.

ATIVIDADE:

1- Baseado no texto explicativo, responda:

a) A palavra **cultura** é derivada de _____, do Latim, que significa "_____".

b) A palavra **arte** é derivada de _____, do Latim, que significa "_____"; "_____".

2- A forma como o artista se mostra pode ser definida por :

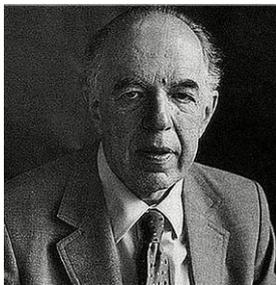
() estilo () estética () inspiração

3- Pesquise e escreva (em seu caderno) algo sobre os artistas ou obras de arte abaixo pedidos:

a) Escultura de Davi, de Michelangelo;



b) O historiador de arte Ernst Gombrich;



c) Um artista famoso da atualidade associado a música, teatro ou a pintura;
