



**GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ano de Escolaridade: 7º ano

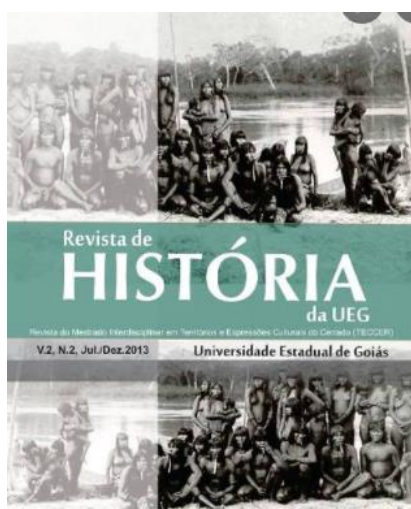
Professor (a): \_\_\_\_\_

Disciplina: Arte

## Semana 26: de 16 a 20 de agosto de 2021

**Conteúdo(s) desenvolvido(s):** Investigação das ilustrações do livro didático de História como exposição de Arte.

**Motive-se! Aprenda!!**



Uma exposição artística (ou exposição de arte) designa tradicionalmente o espaço e o tempo onde objetos de arte vão ao encontro de um público (espectador). A exposição é normalmente organizada em função de um período de tempo definido, por oposição a uma «exposição permanente».

Uma exposição pode apresentar pinturas, desenhos, fotografias, esculturas, instalações, trabalhos em vídeo, som ou performances de artistas ou de grupos de artistas, assim como colecções de uma forma específica de arte. As obras podem ser expostas em instituições especializadas (museus, centros de arte), em galerias privadas, ou em locais cuja função principal não é nem a exposição nem a venda de arte (câmaras municipais, átrios de empresas, espaços abandonados, etc.). Existe uma distinção relevante entre as exposições que se destinam à

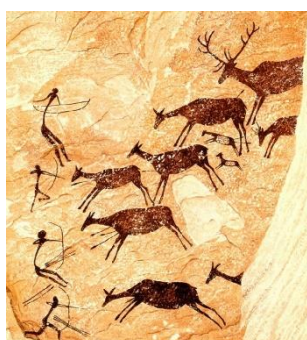
venda das obras e aquelas com o intuito educativo e de divulgação.

Os livros didáticos, com o passar do tempo, estão aderindo ao uso de obras de arte para ilustrar de forma mais didática o assunto tratado no livro, com o intuito de aproximar o aluno/leitor ao conteúdo abordado. Dessa maneira o aluno pode visualizar o que está aprendendo. Tendo como exemplo a utilização de pinturas rupestres ao ensinar sobre a pré-história, é visível a forma de comunicação antes da escrita e da fala, costumes e sociedade daquele tempo através da arte, coisa que seria mais difícil de ser ensinado se os professores apenas falassem que existia um meio de comunicação diferente através de desenhos nas paredes de cavernas.

Essas exposições, principalmente ao estudar a história do mundo em que vivemos, desperta curiosidade nos alunos e incentiva a procura por mais informações, além de promover a leitura, já que as imagens possuem explicações sobre o contexto e acontecimentos da sua época.

Exemplos:

Arte rupestre  
Pré – história



1939 – 1945

ATIVIDADES:

1-Responda:

a) O que é uma exposição de arte?

---

---

b) Como ela é organizada?

---

c) Quais os tipos de obra podem ser apresentados em uma exposição?

---

2-Leia as afirmativas abaixo e coloque (V) ou (F):

- ( ) Uma exposição de arte pode apresentar pinturas, fotografias, esculturas, etc.
- ( ) Há diferença entre as exposições que são para vender obras e aquelas que são educativas.
- ( ) Os livros didáticos estão usando as ilustrações como forma de fazer propaganda comercial.
- ( ) As ilustrações dos livros ajudam no processo ensino-aprendizagem.
- ( ) A curiosidade não é despertada nos alunos ao verem obras e ilustrações.
- ( ) Para aproximar o aluno aos conteúdos abordados, principalmente nos livros didáticos, são usadas muitas ilustrações de obras de arte.