



**GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____
Professor (a): _____

Ano de Escolaridade: 6º
Disciplina: Arte

Semana 28 - 30 de agosto a 03 de setembro

Arte Africana e Elementos Visuais

O que você sabe sobre arte africana?

A África é um imenso continente que acolhe diversas culturas, caracterizadas por um idioma próprio, tradições e formas artísticas específicos. São inúmeras as manifestações artísticas encontradas na África!

Existem vestígios que remontam a arte africana ao período da pré-história, como pinturas, gravações em pedra, esculturas em argila, trabalhos em bronze e esculturas em marfim. A riqueza cultural e a diversidade de materiais e elementos naturais empregados na produção artística serviram de inspiração para muitos artistas europeus do século XX, como Pablo Picasso e Henri Matisse, por exemplo.

Uma das grandes heranças culturais africanas são as máscaras.



Máscara Bambara

http://www.axeafrica.com.br/index.php?option=com_content&view=article&id=70&Itemid=83

As máscaras eram usadas para fins ritualísticos, e possuíam uma função mágica para proteger a tribo do inimigo, de doenças ou das guerras. Também serviam para homenagear os deuses e ajudar nas colheitas, além de servirem em rituais fúnebres, cerimônias de iniciação, casamentos e nascimento. Serviam também para identificar os membros de certas sociedades secretas.

Na produção da máscara utilizavam madeira verde e alguns elementos naturais, como folhas, conchas, dentes, ossos, fibras vegetais, ráfia ou pedaços de metal. Podem ter formas e tamanhos diferentes e retratam variedades faciais que podem ser abstratas, animais, ou uma combinação de características humanas variadas, além de formas geométricas ou um conjunto de elementos gráficos.



Máscara Senufo

http://www.axeafrica.com.br/index.php?option=com_content&view=article&id=70&Itemid=83

Mas você sabe o que são **elementos gráficos**?

Como as imagens são construídas? Se prestarmos atenção nos desenhos, veremos que neles há pontos, linhas, cores, texturas e formas, que chamamos de elementos da linguagem visual, ao combiná-los entre si poderemos criar imagens.

Ponto é a unidade visual mínima. Linha é uma cadeia de pontos e define direção, podendo ser reta, curva, etc. Forma é o contorno de um objeto. Textura é a qualidade tátil ou ótica da imagem. Cor transmite mensagens e sensações, como quente e frio, por exemplo.

ATIVIDADES COMENTADAS

1- Para que serviam as máscaras africanas?

2- Como eram produzidas as máscaras africanas?

.

3- Como são criadas as imagens?

4- Quais são os elementos visuais?

.

5- Correlacione a primeira coluna com a segunda coluna :

- | | |
|---------------|--|
| (1) Ponto | () É uma cadeia de pontos e define direção. |
| (2) Linha | () Transmite mensagens e sensações. |
| (3) Forma | () É a qualidade tátil ou ótica da imagem. |
| (4) Textura | () É a unidade visual mínima. |
| (5) Cor | () É o contorno de um objeto. |