



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____
Professor (a): _____

Ano de Escolaridade: **9º ano**
Disciplina: **Produção de Texto**

Semana 20: de 21 a 25 de Junho de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): RESENHA: apreciação e posicionamento sobre a obra- capacidade argumentativa;

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://youtu.be/rDNfm3JesUw>

Atividade de reflexão:

- Leia o texto abaixo e depois responda às questões.

Resenha Crítica: Sempre ao seu lado

O filme americano do diretor Lasse Hallstrom conta uma história baseada em fatos verídicos vividos por um cachorro japonês da raça akita. O diretor Lasse lançou 6 filmes, mas o que lhe proporcionou um lucro significativo foi o “Sempre ao Seu Lado”.

O conflito começa quando Parker encontra um cãozinho abandonado numa estação de trem e durante muito tempo, ele tenta encontrar seu verdadeiro dono. Mas seus esforços foram inúteis e ele acaba decidindo ficar com o animal.

A mulher do professor Parker não aceitava o Hachiko em sua casa, por causa de outro cachorro que havia morrido, mas Parker acaba convencendo-a, argumentando que o cão traria um pouco de alegria para sua casa, além disso, a mulher acaba concordando que o cachorro fique porque ela percebe que seu esposo já estava muito apegado ao animal.

O tempo vai passando e o filme mostra uma intensa amizade entre o cão e o seu dono. Durante vários dias, Hachiko acompanha Parker até uma estação de trem onde seu dono vai para o trabalho.

O filme é uma história muito comovente que deixa o telespectador envolvido desde o início do enredo. Ele tenta mostrar que até um cachorro pode se tornar o verdadeiro amigo do homem, basta existir um relacionamento de afeto e lealdade.

Para a tristeza do telespectador, quase no final do filme, Parker morre em seu trabalho enquanto dá aulas de balé. Uma morte muito silenciosa. Hachiko, seu cão fiel, o aguarda durante muito tempo. A esperança alimentava o cão em reencontrar seu dono, mas todo seu esforço era em vão. Hachiko ainda tem um sonho muito impressionante com seu dono e ele ainda acredita que ele vai voltar.

A cena que arranca lágrimas de muita gente é quando mesmo depois de anos, já velho, Hachiko ainda é visto pelas pessoas no mesmo horário na estação de trem, observando cada passageiro desembarcando, ainda na esperança de reencontrar Parker.

O verdadeiro Hachiko nasceu em Odacom em 1923, no Japão, e o seu verdadeiro dono, o Dr. Eisaburo Ueno, professor de universidade, morreu em 1925. Nos anos seguintes, o cão voltou à estação de trem para aguardar o seu dono. Hachiko morreu no mês de março em 1935. Atualmente, existe uma estátua dele na estação de trem Shibuya.

O filme é maravilhoso e recomendo para toda família, pois além de pertencer a uma classificação livre, ele mostra uma linda história de amor e fidelidade com brilhantes atuações e fortes emoções.

*Nascimento, Andressa da Silva, 8º ano, 2018, São Gonçalo do Amarante
Escola João Moreira Barroso, Professor Francisco Maurício Araújo*

1) A finalidade do texto é:

- apresentar uma história de fidelidade de um cão e a bravura do seu dono.
- apresentar um resumo e um ponto de vista sobre uma obra cultural.
- criticar determinadas atitudes humanas com seus animais de estimação.
- noticiar um filme que em breve será lançado no cinema.



2) Segundo o texto:

- a) a história é baseada em fatos verídicos, onde um cão proporcionou lucros ao diretor do filme.
- b) o conflito dar início quando a mulher do professor Parker decide aceitar o animal.
- c) Parker encontra o um cão abandonado numa estação de trem e logo decide adotá-lo.
- d) a frustração de Parker contribuiu para adotar o Hachiko.

3) O texto foi escrito:

- a) em linguagem informal, para torná-lo mais expressivo e comunicativo ao leitor.
- b) em linguagem coloquial, porque a escritora ainda não tem o domínio da norma culta.
- c) em linguagem culta, pois o gênero resenha crítica não permite a utilização de elementos coloquiais.
- d) em linguagem técnica, pois ele apresenta muitas palavras difíceis de entender o significado.

4) No trecho: "... basta existir um relacionamento de afeto e lealdade.", as palavras destacadas poderiam ser substituídas respectivamente, sem alterar o sentido da expressão, por

- a) apreço e fidelidade.
- b) dedicação e amor.
- c) indiferença e respeito.
- d) hostilidade e consideração.

5) Há uma **OPINIÃO em:**

- a) "A esperança alimentava o cão em reencontrar seu dono, mas todo seu esforço era em vão."
- b) "... Hachiko ainda é visto pelas pessoas no mesmo horário na estação de trem, observando cada passageiro desembarcando..."
- c) "... ele mostra uma linda história de amor e fidelidade com brilhantes atuações e fortes emoções."
- d) "O verdadeiro Hachiko nasceu em Odacom em 1923, no Japão..."

6) Segundo a autora, o que deixa o telespectador envolvido na história é:

- a) a reflexão.
- b) o bom enredo.
- c) a emoção.
- d) o sofrimento.

7) O momento mais emocionante para muitos telespectadores, segundo a autora, está em:

- a) "Para a tristeza do telespectador, quase no final do filme, Parker morre em seu trabalho enquanto dá aulas de balé."
- b) "Hachiko, seu cão fiel, o aguarda durante muito tempo."
- c) "... ele mostra uma linda história de amor e fidelidade com brilhantes atuações e fortes emoções."
- d) "... já velho, Hachiko ainda é visto pelas pessoas no mesmo horário na estação de trem, observando cada passageiro desembarcando, ainda na esperança de reencontrar Parker."

8) O trecho em que há um convite ao leitor para assistir ao filme "Sempre ao Seu Lado" é:

- a) "... ele mostra uma linda história de amor e fidelidade com brilhantes atuações e fortes emoções."
- b) "O filme é maravilhoso e recomendo para toda família..."
- c) "O filme é uma história muito comovente que deixa o telespectador envolvido desde o início do enredo."
- d) "Atualmente, existe uma estátua dele na estação de trem Shibuya."

CHEGOU O MOMENTO DE VOCÊ MOSTRAR SUA CAPACIDADE ARGUMENTATIVA;

9) No filme Parker acaba convencendo a esposa de aceitar o cão, argumentando que este traria um pouco de alegria para sua casa. Você concorda com essa argumentação? Explique com suas palavras.

10) Você tem animal(is) de estimação? Qual(is) ? _____
Que sentimento tem por ele(s)? _____

11) "Segundo a autora da resenha: "o filme tenta mostrar que até um cachorro pode se tornar o verdadeiro amigo do homem, basta existir um relacionamento de **afeto e lealdade."**

a) Você concorda ou discorda desta afirmação? Por quê? _____

b) Se não concorda: que características é preciso alguém ter para ser seu amigo? _____

12) Após a leitura e análise da resenha: você assistiria ao filme? Que fato mostrado pela autora da resenha tenha te convencido a isto? _____

13) Aproveite a oportunidade para criar uma resenha crítica (positiva, negativa ou construtiva) de uma obra (filme ou livro) que você tenha assistido ou lido. Exponha sua apreciação e posicionamento (seu ponto de vista), de forma argumentativa, sobre o tema abordado na obra! Siga a estrutura da resenha crítica: exposição, argumentação e recomendação. Capriche na resenha!