

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ___/___/___

Ano de Escolaridade: 5º

Turma: _____

Professor (a): _____ Disciplina: Língua Portuguesa

Semana 21: de 28 de junho a 02 de julho de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Leitura e interpretação de texto; Ortografia
sob/sobre

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://youtu.be/Cz7NBYcgk4c>
<https://youtu.be/7f2VmSEkUjg>

É Preciso Saber Viver

Titãs

Quem espera que a vida
Seja feita de ilusão
Pode até ficar maluco
Ou morrer na solidão
É preciso ter cuidado
Pra mais tarde não sofrer
É preciso saber viver.

Toda pedra no caminho
Você pode retirar
Numa flor que tem espinhos
Você pode se arranhar
Se o bem e o mal existem
Você pode escolher.

É preciso saber viver
É preciso saber viver
É preciso saber viver
É preciso saber viver
Saber viver

Quem espera que a vida
Seja feita de ilusão
Pode até ficar maluco
Ou morrer na solidão
É preciso ter cuidado
Pra mais tarde não sofrer
É preciso saber viver

Toda pedra no caminho

Você pode retirar

Numa flor que tem espinho

Você pode se arranhar

Se o bem e o mal existem

Você pode escolher

É preciso saber...

Composição de Erasmo Carlos/ Roberto Carlos

Interpretação

1 – Qual o tema da música?

2 – Quem está cantando a música?

3 – Quem são os compositores da música?

4 – Qual é a mensagem que a música nos traz?

5 – Em sua opinião o que o autor quis dizer com a
expressão “ É preciso saber viver”?

6 – Com base no texto lido e na imagem abaixo quais são as pedras são que encontramos em nossos caminhos?



7 – Com base na música acima, dê exemplos de cuidados que estamos tendo nesse tempo de pandemia, de modo a valorizar a nossa vida, afinal nossa vida **vale ouro**.

9 – Para refletir...

- Nesse tempo de pandemia aprendemos a valorizar a nossa vida, nossos familiares, ou seja, as coisas mais simples da vida. Mostre através de foto ou vídeo como você e sua família tem aproveitado esse tempo que a pandemia nos proporcionou junto de seus familiares.

Ortografia sobre/ sob

► **Sob:** A palavra sob deve ser empregada quando a intenção for referir-se a uma posição de inferioridade em relação a alguma coisa ou alguém. Veja só os exemplos:

As crianças brincavam sob uma forte tempestade. (debaixo)
Os pedestres abrigaram-se sob o viaduto. (por baixo)

► **Sobre:** A palavra deve ser empregada quando a intenção for referir-se a uma posição de superioridade em relação a alguma coisa ou alguém. Observe os exemplos nas frases a seguir:

Os alunos colocaram os livros sobre as carteiras. (em cima)
Por causa da chuva, tiveram que passar sobre poças d'água. (por cima)

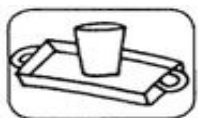
São palavras pequenas que, apesar de serem parecidas, são, na verdade, antônimos, ou seja possuem sentidos contrários. Quando você ficar em dúvida, basta se lembrar de que sob refere-se a estar embaixo ou por baixo e sobre refere-se a estar em cima ou por cima.

Atividades

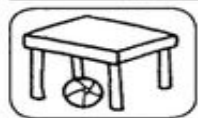
1) Preencha as lacunas abaixo utilizando corretamente as preposições sob ou sobre:

- As famílias desempregadas estão vivendo _____ o viaduto.
- No Império, _____ o governo de D. Pedro II, houve progresso no Brasil.
- O jogador não quis falar _____ a derrota do time.
- O prefeito de Belo Horizonte não quis dar entrevista _____ a queda do viaduto.
- Os empresários investigados de receber propina falaram _____ o mega esquema de corrupção.
- O Ministério Público determinou ao requerido que proceda à demolição do imóvel, _____ pena de multa por descumprimento da obrigação.

2) Observe os desenhos e forme frases com **sobre** ou **sob**.







Sob = Embaixo;
por baixo.
Sobre = Em cima;
por cima.



A 
...valeouro!

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 5º Turma: _____

Professor (a): _____

Disciplina: Língua Portuguesa

Semana 21: de 28 de junho a 02 de julho de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Ortografia: os sons do x.

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://youtu.be/YkmpodNZEw8>

Ortografia: Sons do X

X = CH

* **Depois dos encontros; AI, EI, OU;**

EX: caixa, peixe, trouxa.

* **Nas palavras derivadas de outras que já são escritas com X.**

EX: graxa - engraxar.

* **Depois da sílaba ME (menos; mecha - cabelo).**

EX: mexer, mexendo, mexilhão.

* **Depois da consoante N (menos, encher, ponche, encharcar)**

Ex: enxaqueca, enxada, enxergar.

X = Z

O X tem som de z somente quando estiver entre duas vogais.

EX: exemplo, exército, exato.

* **Em palavra da mesma família quando for escrita com x=z.**

EX: examinar, exame, examinado.

X = S

* **Quando o X vem depois de vogal.**

EX: extra, sexta, extintor.

X = SS

O X tem som de ss quando vem entre duas vogais.

EX: próximo, máximo, auxiliar.

X = CS

* **No final quando o X é a última das letras.**

EX: Rex, tórax.

* **Também aparece entre vogais.**

EX: táxi, reflexo, crucifixo.



1 - Leia o texto abaixo e destaque todas as palavras com **X**.

PEIXES

Os peixes têm algum órgão sensorial especial para perceber o que acontece ao seu redor?

A maioria deles ouve mal e outros veem mal, como o tubarão, que, em circunstâncias normais, tem a visão adaptada apenas para enxergar objetos próximos, ou seja, é míope. Mas, em compensação, os peixes têm um sistema sensorial exclusivo, ausente em praticamente todos os mamíferos. “Esse sistema chama-se linha lateral, que recebe esse nome por se localizar na parte lateral do corpo do peixe”, explica o biólogo Naércio Aquino de Menezes, do Museu de Zoologia da Universidade de São Paulo. Ele é composto por canais existentes na pele, ou poros nas escamas, por onde entra a água. Dentro deles existem órgãos sensores que, quando a água passa, detectam mudanças na pressão ou na corrente marítima. Com isso, o peixe pode, por exemplo, perceber quando um inimigo de grande porte se aproxima, pela turbulência causada.

Luciana Correa, São Paulo, SP

2) Agora agrupe as palavras do texto de acordo com o som do X

| X SOM DE Z | X SOM DE SS | X SOM DE CH | X SOM DE S |
|------------|-------------|-------------|------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

3) Leia:

enxoval – enxame – enxugar – enxergar – enxurrada - enxerto – enxovalhada – enxuto.

- a) Qual som o **X** apresenta depois da letra **N**? _____
- b) Escreva uma palavra que após o **N** não se usa **X**, e sim **CH**. _____
- 4) Classifique as palavras abaixo de acordo com os sons do **X**. Siga o modelo.

mexer - exato - fluxo - máximo - puxar - exatamente.
maxilar - auxílio - xale - êxito - paradoxo - próximo.

- a) X com som de S; máximo, auxílio, próximo.
- b) X com som de CH; _____
- c) X com som de CS; _____
- d) X com som de Z; _____

5) Nas palavras abaixo o **X** se apresenta com sons diferentes, ao lado de cada palavra, especifique que som é esse;

| | |
|-----------------|-----------------|
| xampu _____ | peixe _____ |
| exagero _____ | crucifixo _____ |
| aproximar _____ | exército _____ |
| reflexo _____ | tórax _____ |
| abacaxi _____ | próximo _____ |
| máximo _____ | reflexo _____ |