

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: **Fase IX**

Professor (a): _____

Disciplina: **Arte**

Semana 19: de 14 a 18 de junho de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Artistas contemporâneos: processo criativo;

Motive-se! Aprenda! Vídeos: <https://youtu.be/uzSbed7jqzQ> <https://youtu.be/eN10U5EX8Ac> e <https://youtu.be/CMY47xBgRhA>

Você sabia que a artista plástica da atualidade mais valorizada é uma brasileira? Trata-se de Beatriz Milhazes, que no ano de 2012 conseguiu que sua tela “Meu Limão” fosse arrematada por 2,1 milhões de dólares (mais de 4 milhões de reais na época).



(1)



(2)



(3)

(1) Meu Limão – obra de Beatriz Milhazes que a colocou novamente no posto de artista brasileira viva com obra mais cara vendida em leilão.
(2) O Mágico, de Beatriz Milhazes
(3) Mais uma das obras de Milhazes

Beatriz Milhazes já havia conquistado recorde em um leilão em 2008 com a pintura “O Mágico”, vendida por 1,049 milhão de dólares, cerca de 2,17 milhões de reais.

A artista iniciou sua carreira nas artes em 1981, ano em que ingressou na Escola de Artes Visuais do Parque Lage. Na década, Beatriz Milhazes fez parte das exposições que caracterizavam a Geração 80, grupo de artistas que buscavam retomar a pintura em contraposição à vertente conceitual dos anos 1970, com pesquisa de novas técnicas e materiais. Mas só a partir de 1990 que Milhazes passa a destacar-se em mostras internacionais nos Estados Unidos e Europa e integra acervos de museus como o MoMa, Guggenheim e Metropolitan em Nova York

Cor e vida nas obras de Romero Britto

Já João Gullart, de nome artístico **Romero Britto**, iniciou sua carreira aos 18 anos, embora desde criança já demonstrasse talento. Suas obras são conhecidas pela profusão de cores e influência de movimentos como a pop art e até as histórias em quadrinhos. Pernambucano radicado em Miami, em 2005 Britto foi nomeado Embaixador das Artes do Estado da Flórida. O artista também já expôs suas obras em um dos museus mais famosos do mundo, o Louvre, em Paris.



ATIVIDADE DE FIXAÇÃO:

a) Quais dos artistas apresentados no texto você já estudou na disciplina de arte?

b) Qual o nome da tela contemporânea mais cara citada aqui no texto?

c) Quais as características da obra de Romero Brito? _____

d) Qual cargo importante Romero Brito já teve nos E.U.A? _____

e) Pesquise o quadro Abaporu (de Tarsila do Amaral) e escreva características presentes nele. _____