



**GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____ Ano de Escolaridade: 6º
Professor (a): _____ Disciplina: Educação Física

Semana 18: de 07 a 11 de junho de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Diferentes manifestações rítmico-expressivas como forma de expressar-se através do movimento corporal.

Motive-se! Aprenda!

Assista ao vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=dOLTgb1wEXk>

Inclui as manifestações da cultura corporal que têm como características comuns a interação de expressão e comunicação mediante gestos e a presença de estímulos sonoros como referência para o movimento corporal. Trata-se das danças e brincadeiras.

Num país em que pulsam o samba, bumba-meu-boi, maracatu, frevo, afoxé, catira, baião, xote, xaxado entre outras manifestações. Essas práticas se constituem em códigos simbólicos, por meio dos quais a vivência individual do ser humano em interação com valores e conceitos do ambiente sociocultural, produz a possibilidade de comunicação por gestos e posturas.

Dança explora o conjunto das práticas corporais caracterizadas por movimentos rítmicos, organizados em passos e evoluções específicas, muitas vezes também integradas a coreografias.

Responda:

1 – O que são manifestações rítmicas e expressivas?

2 – Quais são as manifestações que pulsam o País?

3 – O que a Dança explora?