

Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____ Ano de Escolaridade: **7º**
Professor (a): _____ Disciplina: **Produção de texto**

Semana 16: de 24 a 28 de maio de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Gênero textual: notícia - Socialização de textos do gênero; Participação de discussões e emissão de opiniões sobre notícias.

Motive-se! Aprenda!

Assista ao vídeo abaixo para conhecer um pouco sobre o gênero de hoje.

➤ <https://www.youtube.com/watch?v=8mF08dJfsKE>

NOTÍCIA

A notícia é um gênero textual que circula na esfera jornalística em diferentes veículos de comunicação. Sua função principal é relatar um fato atual e no momento quase exato dos acontecimentos.

Antes de estudarmos as características de composição da notícia, faremos uma breve reflexão sobre a parte inicial do filme "O plano perfeito", que contém elementos ilustrativos para um aspecto da notícia (o lide), a ser estudado na sequência.

No filme "O plano perfeito", Dalton Russell (Clive Owen) é um frio e inteligente líder de uma quadrilha de ladrões, que invade o banco Manhattan Trust e faz 50 reféns. Os detetives Keith Frazier (Denzel Washington) e Bill Mitchell (Chiwetel Eljiofor) são chamados para fazer a negociação com os bandidos. Enquanto isso, Madeleine (Jodie Foster) tenta defender os interesses secretos do dono do banco invadido. Trata-se de um enredo típico hollywoodiano cujo final se toma inesperado por conta do real interesse da quadrilha. Logo no início da narrativa, o chefe da quadrilha diz o seguinte:

- ▶ *Meu nome é Dalton Russell. Preste atenção ao que digo, porque eu escolho as palavras com cuidado e nunca repito. Eu contei para você o meu nome, isso é o "quem".*
- ▶ *O "onde" pode ser descrito como uma cela da prisão. Mas é muito diferente estar preso num espaço e estar aprisionado.*
- ▶ *O "o quê" é fácil. Recentemente, iniciei eventos para um roubo de banco perfeito. Isso é também o "quando".*
- ▶ *Quanto ao "por quê", além da óbvia motivação financeira, é bastante simples. Porque eu posso. O que nos deixa apenas com o "como". E aí, como diria o Bardo* "eis o problema".*

**O vocábulo "Bardo" faz referência a William Shakespeare, o maior dramaturgo e poeta da língua inglesa, que é conhecido como o Barbo de Stralford-upon-Avon, cidade inglesa onde nasceu. Nesse sentido, BARBO quer dizer "grande poeta".*

"O plano perfeito" é um filme e, como tal, tem suas características e especificidades narrativas. Mas o ponto comum é que as perguntas que o protagonista do filme coloca aos seus interlocutores são as mesmas que, na teoria do jornalismo, compõem o chamado lide (ou lead, em inglês).

A expressão "lide", que em inglês significa "guia" ou "o que vem à frente", é a primeira parte de uma notícia (geralmente o primeiro parágrafo, mas não necessariamente), que fornece ao leitor informações essenciais sobre o tema e tem como objetivo prender-lhe o interesse.

Texto para análise:

LADRÕES HIPNOTIZAM FUNCIONÁRIA PARA ROUBAR CASA DE CÂMBIO

Segunda, 31 de março de 2008

Dois italianos roubaram 500 euros de uma casa de câmbio no aeroporto de Treviso, no norte da Itália, após hipnotizarem a funcionária responsável pelo caixa com "algumas poucas palavras cadenciadas" e repetidas de forma contínua, acompanhadas de "uma série de gestos particulares". (...)

A dupla pagou um cartão de recarga para telefone celular no valor de 10 euros com uma nota de 500 euros e, além de receber o troco de 490 euros, conseguiu pegar de volta o valor com o qual fizeram a compra por meio das técnicas de hipnose.

"Não me dei conta do que aconteceu, não entendia nada. Essa pessoa conseguiu me induzir a fazer o que eu fiz sem que percebesse", declarou a funcionária à imprensa local.

Segundo a polícia, que deteve os dois supostos ladrões na cidade de Nápoles - onde moram e há a suspeita de que cometeram crimes similares —, estes conseguiam adormecer suas vítimas, que permaneciam desnorteadas e inconscientes de seus atos enquanto eles as roubavam.

A captura aconteceu após uma distração dos hipnotizadores. Eles pagaram uma recarga de telefone celular com um cartão de crédito cujo roubo tinha sido denunciado, o que permitiu aos policiais descobrir o número do telefone dos supostos delinquentes e identificá-los.

A polícia suspeita que os detidos, de 47 e 57 anos, estão por trás de vários delitos cometidos usando este tipo de técnica em diferentes regiões da Itália.

LADRÕES hipnotizam funcionária para roubar casa de câmbio. Disponível em <<http://noticias.terra.com.br>>

ATIVIDADES

1. A notícia é um gênero textual que utiliza a narração para apresentar os fatos ao leitor. Em essência, o texto elenca as seguintes ações. Ordene-as cronologicamente:

- () Dois italianos roubam 500 euros de uma casa de câmbio no aeroporto de Treviso.
- () Os italianos hipnotizam a funcionária responsável pelo caixa.
- () A dupla paga um cartão de recarga para telefone celular no valor de 10 euros com uma nota de 500 euros.
- () Eles recebem o troco de 490 euros e pegam de volta o valor com o qual fizeram a compra.
- () A polícia detém os dois supostos ladrões em Nápoles.
- () Os ladrões se distraem e pagam uma recarga de telefone celular com um cartão de crédito cujo roubo tinha sido denunciado.
- () A polícia suspeita que os detidos cometeram vários delitos com essa mesma técnica.

2. Para evitar a repetição de termos, a notícia traz outras expressões para designar **os autores do roubo**. Assinale as alternativas que contemplem, segundo o texto, essas expressões:

- () Supostos delinquentes.
- () Criminosos.
- () Dupla.
- () Treviso.
- () Hipnotizadores.

3. O termo destacado em "algumas poucas palavras **cadenciadas**" poderia ser substituído, sem perda de sentido, por:

- a) criminosas.
- b) grosseiras.
- c) enfadonhas.
- d) ritmadas.
- e) ameaçadoras.

4. Com base no texto, assinale **V** para as alternativas verdadeiras e **F** para as falsas:

- () Os crimes aconteciam na cidade de Nápoles, onde moram os ladrões.

- () A construção "valor com o qual fizeram a compra" refere-se aos 10 euros que valia o cartão de recarga para celular.
- () A palavra "desnorteadas" refere-se às vítimas, pois elas, durante o roubo, ficavam tontas, sem rumo, sem norte.
- () A polícia deteve os ladrões com o auxílio das vítimas, que mesmo "desnorteadas" e "inconscientes" ajudaram na identificação dos suspeitos.
- () Na passagem "A polícia suspeita que os detidos estão por trás de vários delitos cometidos usando **esta técnica...**", a expressão destacada refere-se à hipnose.

5. Na passagem "Não me dei conta do que aconteceu, não entendia nada. Essa pessoa conseguiu me **induzir** a fazer o que eu fiz sem que percebesse", o verbo "induzir" possui qual significado?

6. O que, afinal, leva os ladrões à prisão? Onde eles foram presos?

7. Com base na notícia lida e nos exercícios respondidos, identifique os elementos presentes no lide da notícia sobre os ladrões hipnotizadores (lembre-se de que nem todos estão necessariamente explícitos):

- a) O quê.
- b) Quem.
- c) Quando.
- d) Onde.
- e) Como.
- f) Por quê.

Para concluir, observe que, geralmente, a notícia divide-se em quatro partes:

- **I - Manchete ou título principal**

- **II - Título auxiliar/ subtítulo/ linha fina**

Surge depois do título. Sua função é complementar o título principal, acrescentando-lhe apenas algumas informações a mais.

- **III – Lead ou lide**

Este parágrafo é, frequentemente, escrito em caracteres diferentes e destacado do corpo da notícia. Responde às seguintes perguntas:

- 1 - Quem?
- 2 - O quê?
- 3 - Onde?
- 4 - Quando?

- **IV- Corpo da notícia ou desenvolvimento**

Desenvolve as informações do parágrafo-guia. Além disso, desde que haja elementos, responde às questões:

- 1- Como?
- 2- Por quê?

É IMPORTANTE RESSALTAR QUE ESSA ESTRUTURA, NO ENTANTO, PODE VARIAR DE ACORDO COM OS PROPÓSITOS COMUNICATIVOS DE CADA TEXTO.