

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 9º

Professor (a): _____ Disciplina: **Produção de Texto**

Semana 16: de 24 a 28 de maio de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Romance: -Presença de valores sociais, culturais, e humanos e de diferentes visões do mundo, em textos literários; formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas, considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=VYQoEgu96tk>

Atividade a partir do romance "A culpa é das estrelas", de John Green

Leia o texto abaixo, um fragmento do livro "A culpa é das estrelas", de John Green:

- Augustus, talvez você queira falar de seus medos para o grupo.

- Meus medos?

- É

- Eu tenho medo de ser esquecido - disse de sem querer um momento de pausa. (...)

Olhei na direção do Augustus Waters, que me devolveu o olhar. Quase dava para ver através dos olhos dele, de tão azuis que eram.

- Vai chegar um dia - eu disse - (...) vai chegar um dia em que não vai sobrar nenhum ser humano sequer para lembrar que alguém já existiu ou que nossa espécie fez qualquer coisa nesse mundo. Não vai sobrar ninguém para se lembrar de Aristóteles ou de Cleópatra, quanto mais de você. Tudo o que fizemos, construímos, escrevemos, pensamos e descobrimos vai ser esquecido e tudo isso aqui - fiz um gesto abrangente - vai ter sido inútil. Pode ser que esse dia chegue logo e pode ser que demore milhões de anos, mas, mesmo que o mundo sobreviva a uma explosão do Sol, não vamos viver para sempre. (...) E se a inevitabilidade do esquecimento humano preocupa você, sugiro que deixe esse assunto para lá. (...)

Assim que terminei fez-se um longo silêncio, e eu pude ver um sorriso se abrindo de um canto ao outro no rosto do Augusto – não o tipo de sorriso (...) do garoto tentando (...) me encarar, mas um sorriso sincero, quase maior que a cara dele.

- Caramba – disse ele baixinho – Não é que você é mesmo demais?

1. De acordo com esse texto, o medo de Augustus era:

- a) o fim da espécie humana.
- b) o silêncio.
- c) ser esquecido.
- d) sobreviver à explosão do Sol.

2. Na expressão "- Caramba!", o ponto de exclamação reforça a ideia de:

- a) admiração.
- b) constrangimento.
- c) crítica.
- d) desconfiança.

3. De acordo com esse texto, era possível ver através dos olhos de Augustus porque

- a) encaravam a narradora.
- b) eram maiores que o rosto.
- c) eram muito azuis.
- d) pareciam sinceros.

4. O trecho "Vai chegar um dia em que não vai sobrar nenhum ser humano sequer para lembrar que alguém já existiu ou que nossa espécie fez qualquer coisa nesse mundo.", foi construído a partir de qual recurso estilístico?

- a) Exagero de uma ideia.
- b) Humanização de um sentimento.
- c) Jogo de palavras.
- d) Repetição de sons parecidos.

5. Qual é o trecho que apresenta ideia de tempo?

- a) "Augustus, talvez você queira falar de seus medos".
- b) "Quase dava para ver através dos olhos dele".
- c) "Assim que terminei fez-se um longo silêncio".
- d) "sorriso se abrindo de um canto ao outro no rosto".

6. A linguagem utilizada no trecho "-Caramba! - disse ele baixinho - Não é que você é mesmo demais?" é:

- a) culta.
- b) informal.
- c) regional.
- d) técnica.

7. A que gênero textual pertence a obra "A culpa é das estrelas"?

- a) Conto.
- b) Fábula.
- c) Romance.
- d) Crônica.