

Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____ Ano de Escolaridade: **6º**
Professor (a): _____ Disciplina: **Produção de Texto.**

Semana 16: de 24 a 28 de maio de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Poema – Leitura e socialização de textos do gênero; Percepção mais rica da realidade através do exercício poético; Elaboração, revisão e rescrita.

Motive-se! Aprenda!

Assista ao vídeo abaixo para conhecer um pouco sobre o gênero POEMA.

► https://youtu.be/vtJ4h_XNJPI

Nesta aula vamos ler poemas e compreender o que é **rima e linguagem figurada**.

Você sabia que o poema é conhecido também como gênero lírico? Há muito tempo, na Idade Média, era cantado acompanhado de instrumentos musicais como a **lira**, de onde vem o nome **lírico**. Mesmo não sendo mais cantado, ele guarda ainda uma relação próxima com a música em função da presença de elementos da sonoridade.

Vamos ler o poema abaixo:

Pontinho de vista

Eu sou pequeno, me dizem,
E eu fico muito zangado.
Tenho de olhar todo mundo
Com o queixo levantado.

Mas se formiga falasse
e me visse lá do chão,
ia dizer, com certeza:
- Minha nossa que grandão.

Pedro Bandeira.

Note que é um poema formado por 8 versos distribuídos em 2 estrofes. Observe que nele há palavras que rimam: **zangado/levantado; chão/grandão**.

Outro recurso importante usado em poemas, além da rima, é o uso de **linguagem conotativa (figurada)**. Observe o poema seguinte:

Madrigal

Meu amor é simples, Dora
Como a água e o pão.
Como o céu refletido
Nas pupilas de um cão
José Paulo Paes

Observe que o eu lírico, ao descrever o seu sentimento, busca criar “imagens” para expressá-lo. Para isso ele usa a figura de linguagem chamada **comparação** por meio do termo “**como**”:

A **comparação** é uma figura de linguagem muito utilizada nos poemas. Ela utiliza termos comparativos para estabelecer a comparação.

Veja um exemplo: Os olhos dela eram **como** duas jabuticabas.

Agora é a sua vez de criar!

Crie um pequeno poema, de pelo menos 2 estrofes de 4 versos cada, falando sobre como é estar em casa, cuidando-se e cuidando de sua família devido à COVID-19.

Siga as orientações abaixo:

- ☐ Use em seu poema os recursos da rima e da comparação, como observado nos poemas acima;
- ☐ Pense em palavras que rimam entre si e que tenham relação com o tema e faça uma lista delas para depois escolher quais você irá usar.
Por exemplo: **viajar/ficar; coração/atenção; cuidado/mercado;**
- ☐ Faça comparações em seu poema.
Por exemplo: **Na pandemia me sinto/como um passarinho na gaiola;**
- ☐ Dê um título para seu poema;
- ☐ Enfim, use e abuse de sua criatividade!