



**GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



Aluno: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_  
Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Ano de Escolaridade: 9º  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Disciplina: Arte

## **Semana 18: de 07 a 11 de junho de 2021**

**Conteúdo(s) desenvolvido(s):** Criação artística tendo o cotidiano como tema.

**Motive-se! Aprenda!** Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=4ufzDRiHUfM>

### PERCEBENDO A ARTE

Quando observamos à nossa volta, notamos que estamos cercados por uma série de objetos, seja na casa, no trabalho, nas ruas, na sala de aula, nos mais diversos lugares. Se verificarmos esses objetos, notaremos que todos foram feitos com uma única finalidade: facilitar a vida do homem.

Essa capacidade de criar instrumentos e aperfeiçoá-los foi o que garantiu ao homem sua permanência na face da terra e o seu poder de dominar e transformar a natureza.

Na verdade, é essa força criadora que difere o homem dos demais animais existentes. Todos os outros animais se alimentam, mas só o homem planta seu próprio alimento, cozinha-o, inventa facas, garfos e colheres para facilitar seu consumo. Todos os animais necessitam de água, mas só o homem a armazena, trata-a, inventa copos, garrafas e potes para melhor acondicioná-la. Enfim, só o homem é criativo, inventivo e imaginativo.



Você deve estar se perguntando o que à arte tem a ver com isso. Pois eu digo que tudo. O homem também é o único animal capaz de se expressar por meio da arte. Só o homem faz arte.

Graças a sua capacidade de imaginar, o homem pode abstrair intelectualmente tudo que o cerca, criar seus próprios conceitos a respeito desse todo (mesmo que por partes) e materializá-lo, expressando-o a partir de suas próprias emoções e sensações.

A arte é uma construção simbólica de tudo aquilo que o homem é capaz de abstrair intelectualmente e expressar por meio de sua criatividade e inventividade. Sendo assim, tudo que nos cerca é arte.

E a arte está realmente presente no nosso dia a dia.

O simples fato de acordarmos todos os dias pela manhã, já nos coloca em contato direto com a arte. Existe arte na cama que dormimos no pijama que usamos no tubo de pasta de dentes, na própria escova de dente. Existe arte nas roupas que escolhermos para vestir, na xícara que usamos para tomar café e até mesmo no pão que comemos.

Ao assistirmos televisão nos deparamos com várias linguagens artísticas: propaganda, novelas, filmes etc. Ao ligarmos o rádio, também temos contatos com linguagens artísticas, como a música, por exemplo. Deparamo-nos com a arte nas ruas, todos os dias, na arquitetura dos prédios, praças, jardins, muros, etc. Nos outdoors de propagandas, nas páginas dos jornais, nos livros e revistas. Para todos os lugares que olhamos, se olharmos com atenção, veremos arte.



Se a arte está em todos os lugares, se ela é uma forma do homem se expressar e se nós temos contato com a arte a todo instante, então a arte está muito mais próxima de nós do que imaginamos. Sendo assim, a arte não é um privilégio dos artistas, mas um instrumento ao alcance de todos que queiram se valer dela para também se expressar. Pintura, desenho, escultura, música, teatro, dança, cinema, fotografia, literatura, artesanato, moda, culinária, propaganda, etc... São todas as linguagens artísticas à disposição do homem, criadas pelo próprio homem e para seu benefício.



### ATIVIDADES

1) Olhe ao seu redor. Olhe ao redor de sua casa. Observe cheiros e sons. O que você considera como arte? (Leve em conta várias áreas, como por exemplo: artesanato, culinária, jardinagem, pintura, carpintaria...)

.....  
.....

2) Cite 3 trabalhos artesanais da região onde você mora.

.....  
.....

3) **Agora é a sua vez!** Escolha um desses tipos de Arte e crie sua obra.