

Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Ano de Escolaridade: 9º

Professor (a): \_\_\_\_\_

Disciplina: Arte

## Semana 16: de 24 a 28 de maio de 2021

**Conteúdo desenvolvido:** Movimento Modernista: - Apreciação de obras artísticas

**Motive-se! Aprenda!**

O **Movimento Modernista** no Brasil ocorreu em três períodos que vão de 1922 a 1945. O Modernismo foi o reflexo da história política e social do País. É a partir da **Semana de Arte Moderna** que o Modernismo toma consistência no Brasil. Nesse momento, temos a literatura e a arte como resultado das mudanças na política, economia, cultura e sociedade brasileiras.

### Semana de Arte Moderna

A Semana de Arte Moderna, também chamada de **Semana de 22**, ocorreu em São Paulo, entre os dias 11 e 18 de fevereiro de 1922, no Teatro Municipal da cidade. A Semana de Arte Moderna representou uma verdadeira renovação de linguagem, na busca de experimentação, na liberdade criadora da ruptura com o passado e até corporal, pois a arte passou então da vanguarda para o modernismo.

O evento marcou época ao apresentar novas ideias e conceitos artísticos, como a poesia através da declamação, que antes era só escrita; a música por meio de concertos, que antes só havia cantores sem acompanhamento de orquestras sinfônicas; e a arte plástica exibida em telas, esculturas e maquetes de arquitetura, com desenhos arrojados.



### **Apreciação de obras artísticas**

Qualquer tipo de obra artística estabelece uma relação com o espectador, uma troca de sentido e significado, um testemunho histórico, social e cultural. Dessa forma, ao apreciar uma obra de arte, é importante saber analisar os elementos presentes nela para que ocorra essa troca da melhor maneira possível e o espectador compreenda, então, o que o artista quis transmitir. A leitura de uma obra é uma atividade tão importante quanto à produção artística, pois possibilitam a interpretação das imagens, compreensão e apreensão de informações, fatores fundamentais para quem realmente quer entender de Arte!

### **Releitura de obras de arte**

A releitura de uma obra de arte é a criação de uma nova obra, tendo como referência uma obra anterior para dar a essa nova obra outro sentido, acrescentando a ela um toque pessoal, de acordo com as próprias experiências. Não se trata absolutamente de uma falsificação ou de uma cópia. Também conhecida como 'nova pintura', uma releitura possibilita o uso de imagens prévias, tanto de fotografias como outras formas em que as imagens se apresentem, incluindo obras anteriores de outros artistas. ... Os grandes gênios do passado fizeram suas releituras ou novas pinturas baseadas em um original!

### **QUESTÕES**

- 01)** De acordo com o texto, cite por quanto tempo e por quantos períodos, ocorreu o Movimento Modernista no Brasil.
- 02)** O “ponto de partida” do Movimento Modernista no Brasil foi um evento em São Paulo. Cite a data e o nome deste evento, e o que estava influenciando a literatura e a arte no país, naquele momento.
- 03)** Faça um breve resumo a respeito da “Semana de Arte Moderna”.
- 04)** Como se aprecia e qual a importância de se apreciar uma obra de arte?
- 05)** Descreva o significado e como se faz a releitura de uma obra de arte.
- 06)** Na página a seguir são exibidas duas imagens de obras artísticas. Faça a releitura destas obras.

Obra para apreciação:



“Bananal”, Lasar Segall, de 1927

Obra para releitura:



“O Pescador”, de Tarsila do Amaral, 1925.

**BONS ESTUDOS!**