

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ___/___/___

Atividade Adaptada

Ano de Escolaridade: _____

Professor (a): _____

Disciplina: Língua Portuguesa



NAIE
Núcleo de Apoio à Inclusão Educacional

HABILIDADE: Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero.

1. OBSERVE A PERGUNTA DA IMAGEM E RESPONDA:

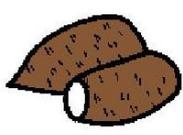
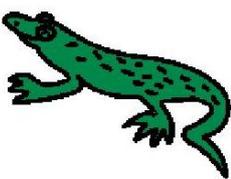
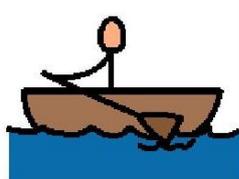
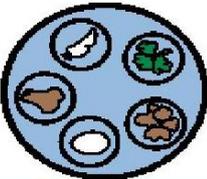


DIFERENTES MODOS EM QUE É POSSÍVEL EXPRESSAR-SE EM UMA LÍNGUA.

É UM TIPO DE COMIDA.

É UM PROGRAMA DE TV.

2. RELACIONE AS IMAGENS COM ALGUMAS VARIACÕES DE EXPRESSÕES EXISTENTES NAS REGIÕES BRASILEIRAS.

			
1 TAPIOCA	2 RIACHO	3 TEIÚ	4 PIROGA
			
5 PÃO FRANCÊS	6 GURI	7 QUENTINHA	8 JERIMUM

Disponíveis em: brasilecola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-variacao-linguistica.htm/ e Software Boardmaker.

CÓRREGO.

LAGARTO.

CANOA.

PÃO CACETINHO.

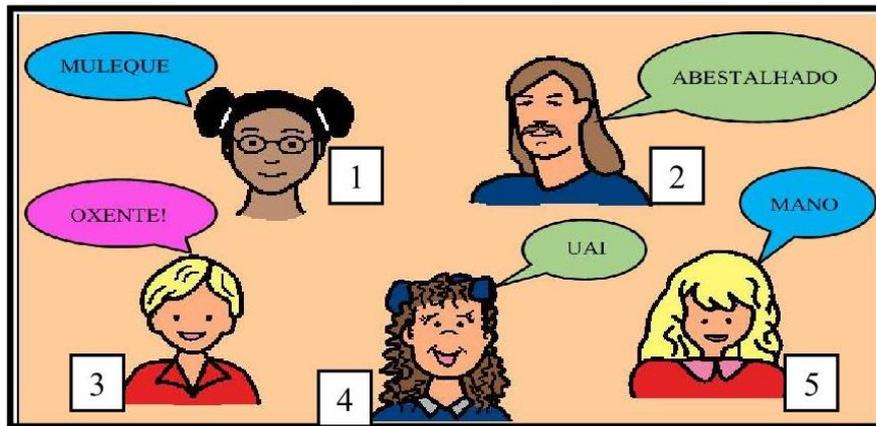
MANDIOCA.

MARMITEX.

MENINO.

ABÓBORA.

3. ENUMERE AS FALAS DOS PERSONAGENS COM OS SIGNIFICADOS CORRESPONDENTES:



IRMÃO.

Ó, GENTE!

MENINO.

TOLO, IMBECIL.

SURPRESA, ADMIRAÇÃO.

4. COPIE AS EXPRESSÕES ABAIXO TÍPICAS DE CADA REGIÃO.

A) REGIÃO NORDESTE



🚩 BALAIO DE GATO.

🚩 BAIXA DE ÉGUA.

Disponíveis em: <https://www.todamateria.com.br/regiao-nordeste/> e Software Boardmaker.

Espaço Educar: Paula Dantas e Madalena Dornelas
<https://madalenaclaudia.blogspot.com>

✚ BATER A CAÇULETA.

✚ CÃO CHUPANDO MANGA

B) REGIÃO SUDESTE



✚ BOLADO.

✚ DA HORA.

✚ É FRIA.

✚ QUEBRADO.

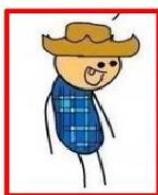
5. O DIÁLOGO ABAIXO REPRESENTA A VARIACÃO LINGUÍSTICA DE UMA DETERMINADA REGIÃO.



A) OBSERVE OS PERSONAGENS E REESCREVA A FRASE DITA POR CADA UM:

Disponíveis em: brasilecola.uol.com.br/brasil/regiao-sudeste.htm e agoradiscursiva.blogspot.com/2016/08/variacao-linguistica-sugestao-de.html.

Spaço Educar: Paula Dantas e Madalena Dornelas
<https://madalenaclaudia.blogspot.com>





B) DESENHE A CENA DO TEXTO ACIMA INCLUINDO OS DESENHOS E FALAS DOS PERSONAGENS:

A large, empty rounded rectangular box with a blue double-line border, intended for drawing the scene described in the text above.

Disponível em: agoradiscursiva.blogspot.com/2016/08/variacao-linguistica-sugestao-de.html.

Spaço Educar: Paula Dantas e Madalena Dornelas
<https://madalenaclaudia.blogspot.com>