



Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 9º

Disciplina: Produção de Texto

Semana 17: de 31 de maio a 02 de junho de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Poema: Finalidade e estrutura do gênero; Socialização de textos do gênero.

Motive-se! Aprenda! Vídeo: <https://youtu.be/-Mz7N6nSF4U>

O **poema é uma estrutura**, isto é, um texto escrito em forma de versos, com metrifcação ou não, com rimas ou não. Assim, **opõe-se à prosa**, que é a não utilização de versos na escrita de um texto. Também pode ser narrativo, dramático ou lírico.

Com relação às diferenças entre poema e poesia, o poema se refere a uma **estrutura textual**, enquanto a poesia está relacionada ao conteúdo do texto.

Exemplos de Poemas:

Poema Narrativo - Conta uma história, em forma de versos, e apresenta todas as características do gênero narrativo, como narrador, personagens, tempo e espaço. Um exemplo desse tipo de poema é o trecho seguinte do livro O Uruguai (1769), de Basílio da Gama (1741-1795):

*Fumam ainda nas desertas praias
Lagos de sangue tépidos e impuros
Em que ondeiam cadáveres despídos,
Pasto de corvos. Dura inda nos vales
O rouco som da irada artilheria.
MUSA, honremos o Herói que o povo rude
Subjugou do Uruguai, e no seu sangue
Dos decretos reais lavou a afronta.
[...]*

Poema dramático - Não apresenta a voz de um narrador, pois a história se desenrola a partir das falas dos personagens, estruturadas em forma de versos, como no trecho a seguir de Morte e vida severina (1956), livro de João Cabral de Melo Neto (1920-1999):

*O RETIRANTE EXPLICA AO LEITOR QUEM É E A
QUE VAI*

— *O meu nome é Severino,
não tenho outro de pia.
Como há muitos Severinos,
que é santo de romaria,
deram então de me chamar
Severino de Maria;
como há muitos Severinos
com mães chamadas Maria,*

*fiquei sendo o da Maria
do finado Zacarias.
Mas isso ainda diz pouco:
há muitos na freguesia,
por causa de um coronel
que se chamou Zacarias
e que foi o mais antigo
senhor desta sesmaria.
[...]*

Poema lírico - Manifesta ideias, emoções ou desejos. Não apresenta características do gênero dramático nem conta uma história, como se vê no poema Teus olhos, de Junqueira Freire (1832-1855):

*Que lindos olhos
Que estão em ti!
Tão lindos olhos
Eu nunca vi...*

*Pode haver belos
Mas não tais quais;*

*Não há no mundo
Quem tenha iguais.
[...]
Têm tal encanto
Os olhos teus!
— Quem pode mais?
Eles ou Deus?*

ATIVIDADES

Leia o texto abaixo e responda as questões:

POEMA DOS OLHOS DA AMADA

Ó minha amada
Que olhos os teus
São cais noturnos
Cheios de adeus
São docas mansas
Trilhando luzes
Que brilham longe
Longe dos breus...

Ó minha amada
Que olhos os teus
Quanto mistério
Nos olhos teus
Quantos saveiros
Quantos navios
Quantos naufrágios
Nos olhos teus...

Ó minha amada
Que olhos os teus
Se Deus houvera
Fizera-os Deus
Pois não os fizera
Quem não soubera
Que há muitas era
Nos olhos teus.

Ah, minha amada
De olhos ateus
Cria a esperança
Nos olhos meus
De verem um dia
O olhar mendigo
Da poesia
Nos olhos teus.

(Vinícius de Moraes.In: Poesia completada e prosa.)

1) Qual é o título do poema?

2) Quem é o autor?

3) O poema "Dos olhos da amada" é composto por versos e estrofes? Se sim, quantos versos e estrofes possui?

4) Uma das características do poema é a rima. O texto acima apresenta essa característica? Comprove com exemplos.

5) A quem o eu -poético (pessoa que fala no poema) se dirige?

6) De que maneira o poeta descreve os olhos da pessoa amada na primeira estrofe?

7) Qual é o assunto principal do texto?

8) Como o autor descreveria os olhos da amada na linguagem comum? (Conotativo).

