



Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Ano de Escolaridade: 6º

Professor (a): \_\_\_\_\_

Disciplina: Educação Física

## Semana 17: de 31 de maio a 02 de junho de 2021

**Conteúdo(s) desenvolvido(s):** Movimento corporal em diferentes ritmos.

**Motive-se! Aprenda!** Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=qrWFbTM68dY>

### *Movimento corporal em diferentes ritmos*



A palavra ritmo, do grego Rhythmos, significa “aquilo que flui, aquilo que se move, o organismo do homem funciona de forma ritmada, podendo este ser determinado pela pulsação, pela tensão x relaxamento muscular (fisiologia) e pelo controle emocional. O ritmo faz parte das ações fisiológicas e emocionais do indivíduo e também da natureza, ou seja, somos influenciados diretamente pelo ritmo. O ser humano depende do ritmo em todas as suas atividades, sejam elas: se alimentar, deslocar, dormir, trabalhar, lazer entre outras atividades.

Pode ser descrito como um movimento coordenado, uma repetição de intervalos musicais regulares ou irregulares, fortes ou fracos, longos ou breves, presentes na composição musical.

Ele representa o movimento. Já expressão corporal é uma forma de se comunicar se movimentando usando seu corpo seja dançando, fazendo mimica, libras, rindo, chorando..

A partir do momento que o corpo se torna objeto da Psicomotricidade, o ritmo e o movimento se inserem automaticamente a ela. Quando falamos de ritmo, estamos falando nos movimentos e vertentes psicomotoras que fazem com que esse ritmo aconteça. Assim também acontece com o movimento uma vez que este não existe sem a intenção psicomotora e o ritmo, eles estão interligado e portanto podemos concluir que eles se interagem de maneira harmoniosa e com intenções parecidas, buscando causar ao indivíduos um vasto repertório motor, além da interação social e ambiental.

Antes a existência dos instrumentos musicais o homem já conseguia tirar som utilizando o próprio corpo, percebemos então que o corpo produz ritmo e som, batendo os pés e as mãos produzimos músicas, usando a palmas, voz, batidas de pé, estalos de dedos, respiração forte, estalos com a boca nosso corpo pode produzir diferentes sons e ritmos.

<https://www.infoescola.com/musica/ritmo-musical/>

[http://www.fepeg2014.unimontes.br/sites/default/files/resumos/arquivo\\_pdf\\_anais/ritmo\\_movimento\\_e\\_psicomotricidade\\_-\\_para\\_submicao.pdf](http://www.fepeg2014.unimontes.br/sites/default/files/resumos/arquivo_pdf_anais/ritmo_movimento_e_psicomotricidade_-_para_submicao.pdf)

<http://www.uel.br/eventos/conpef/portal/pages/arquivos/ANAIS%20CONPEF%202017/reflexoes%20sobre%20128337-19367.pdf>

### Atividades

1-O ritmo está presente em quase tudo a nossa volta, desenvolva uma atividade física mostrando que o ritmo também está presente no esporte, na dança, no movimento do corpo em diversas atividades do nosso dia a dia. ( se possível envie vídeo).

2-Sabemos que o corpo produz sons e ritmos, crie uma sequência rítmica utilizando as partes do seu corpo. (se possível envie vídeo)

3 – Escolha uma sequência musical com diferentes ritmos e faça movimentos acompanhando os ritmos escolhidos (se possível envie vídeo).