

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: **Fase VIII**

Professor (a): : **Rosane da S. Narciso**

Disciplina: **Ciências**

TRABALHO DE ARTE - ENSINO DE JOVENS E ADULTOS

Data de entrega: **até 09/04/2021 – Valor: 20 pontos**

- **CONTEÚDOS DESENVOLVIDOS: ARTE E MEIO AMBIENTE: Arte Ecológica (Arte Sustentável)**



ARTE ECOLÓGICA, ECO-ARTE OU ARTE SUSTENTÁVEL

A **arte ecológica** leva em consideração que toda atividade humana afeta o mundo em torno dela. Por esse motivo, ela analisa o impacto ecológico da construção, exposição e efeitos a longo prazo da obra. As questões ambientais são mais aparentes no discurso desse tipo de **arte** - ela envolve toda uma metodologia *eco-friendly*. Muitos projetos envolvem uma restauração local, ou emergem diretamente de uma função de serviço a ecossistemas ou comunidades. Essa prática artística busca estimular carinho e respeito pela natureza, propiciando diálogos e incentivando mudanças estruturais a longo prazo. Muitas vezes os projetos envolvem ciência, arquitetos, educadores, etc.

Um artista plástico brasileiro reconhecido internacionalmente que segue essa perspectiva é o brasileiro **Vik Muniz**, que cria diversas obras voltadas para a sustentabilidade, utilizando materiais inusitados (entre eles: chocolate, feijão, açúcar, manteiga de amendoim, leite condensado, molho de tomate, gel para cabelo, geleia, alimentos, algodão, cabelo, arame, serradura, pó, terra, entre outras matérias primas recicláveis e/ou considerados lixo). O documentário *“Lixo Extraordinário”* mostra o trabalho do artista e apresenta seu processo criativo e sua relação com uma comunidade próxima de um aterro sanitário do Rio de Janeiro. Além da pintura, ele trabalha com a produção de esculturas e fotografia.



- **CHEGOU A SUA VEZ DE CRIAR:** Utilizando a imaginação e materiais recicláveis que você tenha em casa, reproduza a obra do artista Vik Muniz. Sua criação é livre. Capriche!

