

Aluno: _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 9º

Professor (a): _____

Disciplina: Língua Portuguesa

Semana 12: de 26 a 30 de abril de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Leitura e interpretação de texto; termos integrantes e termos acessórios da oração; dificuldades ortográficas.

Motive-se! Aprenda! Vídeos: https://youtu.be/q4_L2B9MF1U
<https://youtu.be/HoEvRvR05kQ>

1. (FMU) Em "Eu era enfim, senhores, uma graça de alienado", os termos da oração grifados são respectivamente, do ponto de vista sintático:

- a) adjunto adnominal, vocativo, predicativo do sujeito
- b) adjunto adverbial, aposto, predicativo do objeto
- c) adjunto adverbial, vocativo, predicativo do sujeito
- d) adjunto adverbial, vocativo, objeto direto
- e) adjunto adnominal, aposto, predicativo do sujeito

2. (FMU) Em: Tinha grande amor à humanidade / As ruas foram lavadas pela chuva / Ele é rico em virtudes.

Os termos destacados são, respectivamente:

- a) complemento nominal, agente da passiva, complemento nominal
- b) objeto indireto, agente da passiva, objeto indireto
- c) complemento nominal, objeto indireto, complemento nominal
- d) objeto indireto, complemento nominal, agente da passiva

3. (FCMSC-SP) Observe as duas frases seguintes:

I - O proprietário da farmácia saiu.

II - O proprietário saiu da farmácia.

Na I, "da farmácia" é adjunto adnominal.

Na II, "da farmácia" é adjunto adverbial.

Ambas as frases têm exatamente o mesmo significado. Tanto em I como em II, "da farmácia" tem a mesma função sintática.

Destas quatro considerações:

- a) apenas uma é verdadeira
- b) apenas duas são verdadeiras
- c) apenas três são verdadeiras
- d) as quatro são verdadeiras
- e) nenhuma é verdadeira

4. (UM-SP) Apesar de vistosa, a construção acelerada daquele edifício deixou nos insatisfeitos novamente.

Os termos em destaque no período são, respectivamente:

- a) adjunto adnominal, objeto indireto, adjunto adverbial
- b) complemento nominal, objeto direto, adjunto adverbial
- c) adjunto adnominal, objeto direto, predicativo do objeto
- d) complemento nominal, objeto direto, predicativo do objeto
- e) adjunto adnominal, objeto indireto, adjunto adnominal

5. No primeiro verso, senhora vem entre vírgulas porque o termo é:

- a) um aposto
- b) um sujeito deslocado
- c) um predicativo
- d) um vocativo
- e) um sujeito simples

6. (ETF-SP) Em "O casal de índios levou os a sua aldeia, que estava deserta, onde ofereceu frutas aos convidados", os termos grifados são respectivamente:

- a) sujeito, objeto direto, adjunto adnominal e objeto indireto
- b) adjunto adnominal, objeto direto, predicativo do sujeito e objeto indireto
- c) adjunto adnominal, objeto direto, adjunto adnominal e objeto indireto
- d) sujeito, objeto indireto, predicativo do sujeito e objeto indireto
- e) adjunto adnominal, objeto indireto, predicativo do sujeito e objeto indireto

7. Analise as afirmativas abaixo. (LICEU)

I - "(...) minha carne estremece na certeza de tua vinda."

II - "(...) entretanto eu te diviso, ainda tímida, inexperiente das luzes que vais acender."

III - "Havemos de amanhecer. O mundo se tinge com as tintas da antemanhã (...)"

A função sintática das palavras grifadas nos períodos dos itens I, II e III é, respectivamente:

- a) adjunto adnominal, objeto indireto, complemento nominal
- b) objeto indireto, objeto direto, adjunto adnominal
- c) complemento nominal, objeto direto, adjunto adnominal
- d) complemento nominal, objeto direto, complemento nominal
- e) objeto indireto, objeto indireto, complemento nominal

8. (UF-SC) Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª, estabelecendo a correspondência entre as palavras grifadas e os termos da oração:

coluna 1

1. "Que diz você, mano Bento?"
2. "... meu tio Ildefonso, então simples padre, farejava-me cônio".
3. "... e certamente os dizia com muita graça".
4. Aqui foram-se botões.
5. Crianças e velhos são úteis à Pátria.

coluna 2

- () sujeito simples
- () aposto
- () vocativo
- () complemento nominal
- () objeto direto

- a) 2, 5, 1, 4, 3
- b) 2, 5, 3, 4, 1
- c) 4, 2, 3, 5, 1
- d) 3, 2, 4, 5, 1
- e) 4, 2, 1, 5, 3

9. (TRE-MG) "Através de medida provisória, decidiu-se que todos os novos bacharéis no País farão uma prova final, para se saber se estão aptos ao exercício profissional."

No período acima não se encontra:

- a) adjunto adverbial
- b) adjunto adnominal
- c) complemento nominal
- d) objeto indireto
- e) predicativo do sujeito

(FUVEST) Texto para as questões 10 a 15:

"Fim de tarde.
 No céu plúmbeo
 A Lua baça
 Paira
 Muito cosmograficamente
 Satélite
 Desmetaforizada,
 Desmistificada,
 Despojada do velho segredo de melancolia
 Não é agora o golfão das cismas,
 O astro dos loucos e dos enamorados.
 Mas tão somente
 Satélite.
 Ah Lua deste fim de tarde,
 Demissionária de atribuições românticas
 Sem show para as disponibilidades
 sentimentais!
 Fatigado de mais-valia,
 Gosto de ti assim:
 Coisa em si
 - Satélite."

www.professorferraz.com.br 368

10. Nesse texto, o poeta:

- a. restringe-se a uma descrição de um fim de tarde.
- b. lamenta a morte das noites de sua juventude, pois já não pode contemplar a lua.
- c. reduz à lua a um "golfão de cismas".
- d. manifesta seu afeto à lua, independentemente de significações sentimentais que outros atribuíram a ela.
- e. limita-se à narração de um episódio que ocorreu num fim de tarde.

11. O poeta afirma sua afeição à lua:

- a. para fazer a apologia do progresso científico.
- b. para advertir que não estamos mais em tempo de dar vazão aos nossos sentimentos.
- c. porque ela ainda é "o astro dos loucos e dos enamorados".
- d. para criticar a ausência de sentimento do mundo contemporâneo.
- e. apesar de despojada de metáfora e de mito.

12. Indique qual dos seguintes trechos do poema contradiz a passagem "Sem show para disponibilidades sentimentais":

- a) "Gosto de ti assim"
- b) "Despojada do velho segredo de melancolia"
- c) "Não é agora o golfão de cismas"
- d) "A Lua baça / Paira"
- e) "Demissionária das atribuições românticas"

13. Assinale a alternativa em que a expressão extraída do texto pode ser substituída por "exclusivamente", mantendo-se a máxima fidelidade ao sentido do poema:

- a) "cosmograficamente"
- b) "agora"
- c) "tão somente"
- d) "Sem show"
- e) "assim"

14. No contexto do poema as palavras "plúmbeo" e "baça" devem ser entendidas respectivamente como:

- a) cinzento e fosca
- b) lustrosos e brilhante
- c) molesto e brilhante
- d) opaco e baixa
- e) emplumado e embaçada

15. A alternativa cujas palavras se escrevem respectivamente com -são e -ção, como "expansão" e "sensação", é:

- a) inven..... / coer.....
- b) absten..... / asser.....
- c) dimen..... / conver.....
- d) disten..... / inser.....
- e) preten..... / conver..

16. Das palavras abaixo relacionadas, uma não se escreve com h inicial.

Assinale-a:

- a) hélice b) halo c) haltere
- d) herva e) herdade

17. Só não se completa com z:

- a) repre()ar
- b) pra()o
- c) bali()a
- d) abali()ado
- e) despre()ar

18. Completam-se com g os vocábulos abaixo, menos:

- a) here()e
- b) an()élico
- c) fuli()em
- d) berin()ela
- e) ti()ela