

Aluno(a): _____

Escola: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: 9º

Professor (a): _____

Disciplina: **Produção Textual**

Semana 14: de 10 a 14 de maio de 2021.

POEMA 

Conteúdo desenvolvido: Poema.

Motive-se! Aprenda! (Se possível, acesse ao link: <https://www.youtube.com/watch?v=YDOI1z2ySM>).

O poema é um gênero textual que você conhece. Dentre tantas características, podemos destacar a sua estrutura: um texto escrito em versos.

Leia o poema “A bomba suja” do escritor Ferreira Gullar, atentamente. Leia-o primeiramente em silêncio. Depois, leia-o novamente em voz alta, tentando conferir emoção às palavras. Assuma uma postura quando, ao ler, você se deparar com uma palavra cujo significado você não conheça: sublinhe-a. Tente inferir o sentido da palavra através do contexto. Se não conseguir, consulte um dicionário.

Para você fazer as tarefas a seguir, lembre-se do sentido das seguintes expressões:

- Verso = cada linha do poema;
- Estrofe = conjunto de versos (separado por linhas em branco);
- Eu lírico = voz que fala ao longo do poema;
- Verbetes = a “entrada” de uma palavra em um dicionário.

Após a leitura e compreensão do poema, responder às questões abaixo:

Poema: A Bomba Suja - Ferreira Gullar

Introduzo na poesia
A palavra diarreia.
Não pela palavra fria
Mas pelo que ela semeia.



Quem fala em flor não diz tudo.
Quem me fala em dor diz demais.
O poeta se torna mudo
sem as palavras reais.

No dicionário a palavra
é mera ideia abstrata.
Mais que palavra, diarreia
é arma que fere e mata.

Que mata mais do que faca,
mais que bala de fuzil,
homem, mulher e criança
no interior do Brasil.

Por exemplo, a diarreia,
no Rio Grande do Norte,
de cem crianças que nascem,
setenta e seis leva à morte.
É como uma bomba D
que explode dentro do homem
quando se dispara, lenta,
a espoleta da fome.

É uma bomba-relógio
(o relógio é o coração)
que enquanto o homem trabalha
vai preparando a explosão.

Bomba colocada nele
muito antes dele nascer;
que quando a vida desperta
nele, começa a bater.

Bomba colocada nele
Pelos séculos de fome
e que explode em diarreia
no corpo de quem não come.

Não é uma bomba limpa:
é uma bomba suja e mansa
que elimina sem barulho
vários milhões de crianças.

Sobretudo no Nordeste
mas não apenas ali
que a fome do Piauí
se espalha de leste a oeste.

Cabe agora perguntar
quem é que faz essa fome,
quem foi que ligou a bomba
ao coração desse homem.

Quem é que rouba a esse homem
o cereal que ele planta,
quem come o arroz que ele colhe
se ele o colhe e não janta.
Quem faz café virar dólar
e faz arroz virar fome

é o mesmo que põe a bomba
suja no corpo do homem.

Mas precisamos agora
desarmar com nossas mãos
a espoleta da fome
que mata nossos irmãos.

Mas precisamos agora
deter o sabotador
que instala a bomba da fome
dentro do trabalhador.

E sobretudo é preciso
trabalhar com segurança
pra dentro de cada homem
trocar a arma de fome
pela arma da esperança.

1- São características de um poema:

- a) seu conteúdo é disposto em estrofes e versos, que tem que apresentar rima.
- b) um poema pode ter somente uma ou várias estrofes, que podem ser: simples, quando os versos possuem a mesma medida; composta, quando os versos possuem medidas distintas; e livres, quando há rigor métrico.
- c) tem como principais elementos, o verso, a métrica, a estrofe, a rima e o ritmo.
- d) o poema tem que ser construído sob forma fixa, preservando apenas a musicalidade dos versos.

2- O poema A Bomba Suja:

- A) denuncia a exploração do povo brasileiro a quem são negados os direitos fundamentais.
- B) evidencia os efeitos da recessão econômica sobre o povo brasileiro.
- C) apresenta o homem — em face da fome — desapegado à vida.
- D) condena a ação do estrangeiro no Brasil, seduzindo o povo com sua moeda forte: o dólar.

3- Nesse poema, o sujeito poético:

- A) revela-se consciente do seu papel transformador da realidade.
- B) demonstra insegurança quanto à identificação do agente causador do flagelo da fome brasileira.
- C) critica a indiferença das minorias privilegiadas em relação ao sofrimento de seus semelhantes.
- D) procura, através de denúncias, alcançar o inatingível.

4- O poema caracteriza-se:

- A) pela linearidade discursiva.
- B) pela valorização do descritivismo.
- C) pela ambiguidade do discurso.
- D) pelo uso de um tom coloquial.

5- Qual é o assunto dominante no poema?

6- Que problemas sociais o poeta enfoca no poema?

7- Quais os estados mais atingidos pela suposta “bomba”?

8- Escreva a estrofe em que o poeta sugere acabar o problema.

9- Segundo o poeta, esse problema é antigo? Em quais versos você percebeu isso?

10- Quais são, segundo o poema, os efeitos desse problema?

11- O que o poeta expressa dizer nos versos:

“Por exemplo, a diarreia, / no Rio Grande do Norte, / de cem crianças que nascem, / setenta e seis leva à morte.”

PRODUÇÃO DE TEXTO

12- Produza um parágrafo de análise do poema “A Bomba Suja”, relacionando seu conteúdo (o que é dito) com os recursos expressivos (como é dito), além de suas impressões sobre a temática e seu desenvolvimento.

Pense no que irá escrever, planeje seu texto, antes de produzi-lo. Pode ser um texto curto, mas precisa ser bem criativo!

Use a sua imaginação! Assim que terminar de escrevê-lo, revise-o. Corrija e aprimore sua produção, e, se necessário, faça correções de concordância, ortografia, pontuação, imagens, se for o caso, cortes ou acréscimos, etc.

Bom trabalho!

(FAÇA AS ATIVIDADES NO CADERNO).



Beijos no coração!!!