

Aluno: _____
Escola: _____
Data: ____/____/____ Ano de Escolaridade: 7º
Professor (a): _____ Disciplina: Prod.Texto

SEMANA 13: de 03 a 07 de maio de 2021

Conteúdo desenvolvido: Crônica

Motive-se! Aprenda!

Você sabe o que é uma crônica? Para entendermos como é esse tipo de texto, assista aos vídeos abaixo:

Vídeo 1: https://www.youtube.com/watch?v=PNjgRP_ji_g

Vídeo 2: <https://www.youtube.com/watch?v=wi1dy5PUVKA>

A crônica, em geral, é uma **pequena narrativa** publicada em jornais e revistas e na qual o cronista demonstra a visão que tem de seu tempo. A própria palavra crônica é formada pelo radical grego *cronos* que significa tempo. O cronista geralmente **parte de fatos cotidianos** para fazer uma reflexão e, dependendo do tema escolhido e da intenção do escritor, a crônica pode ter características variadas. Vejamos alguns tipos de crônica:

- Crônica reflexiva – se baseia num fato específico para fazer uma reflexão mais aprofundada
- Crônica humorística - expressa uma visão cômica ou irônica dos fatos
- Crônica lírica - expressa as emoções do cronista, seu estado de espírito:

Ao ler as crônicas, podemos notar que, mesmo fazendo abordagens diferentes sobre os temas, elas possuem características em comum. A crônica, geralmente, **estabelece um diálogo com o leitor, usa linguagem informal, baseia-se em fatos cotidianos, aproxima-se do jornalismo ou da literatura e contém crítica, humor, ironia, lirismo ou reflexão.**

Como vimos, as crônicas sempre partem de um fato cotidiano. A notícia, a seguir, serviu de base para a criação de uma divertida crônica de Moacyr Scliar. Veja:

Consumidora encontra lesma em lanche

A leitora Alessandra Alves Castro diz que, no dia 26 de novembro, foi ao McDonald's do Shopping Ibirapuera e pediu o lanche McChicken. Ao comê-lo, viu uma lesma de três centímetros na alface. "Fiquei horrorizada, com muito nojo", afirma. Segundo ela, o gerente chegou a dizer que não era uma lesma, e sim um vestígio de óleo queimado. "Pedi que olhasse direito, pois estava evidente que aquilo era um bicho. Depois disse que era apenas uma lesma de alface", reclama.

RESPOSTA - O McDonald's se desculpou pelos transtornos e informou que se trata de um caso isolado. A assessoria disse que reforçou os procedimentos com o fornecedor. Segundo o restaurante, as alfaces utilizadas são cultivadas e processadas dentro dos mais rigorosos padrões.

(Folha de S.Paulo, em 01 de janeiro de 2001)

Agora, veja a crônica criada por Moacyr Scliar a partir dessa curiosa notícia.

Sonho de lesma

Ela nasceu lesma, vivia no meio de lesmas, mas não estava satisfeita com sua condição. Não passamos de criaturas desprezadas, queixava-se. Só somos conhecidas por nossa lentidão. O rastro que deixaremos na História será tão desprezível quanto a gosma que marca nossa passagem pelos pavimentos.

A esta frustração correspondia um sonho: a lesma queria ser como aquele parente distante, o escargot. O simples nome já a deixava fascinada: um termo francês, elegante, sofisticado, um termo que as pessoas pronunciavam com respeito e até com admiração. Mas, lembravam as outras lesmas, os escargots são comidos, enquanto nós pelo menos temos chance de sobreviver. Este argumento não convenciu a insatisfeita lesma, ao contrário: preferiria exatamente terminar sua vida desta maneira, numa mesa de

toalha adamacada, entre talheres de prata e cálices de cristal. Assim como o mar é o único túmulo digno de um almirante batavo, respondia, a travessa de porcelana é a única lápide digna dos meus sonhos. Assim pensando, resolveu sacrificar a vida por seu ideal. Para isso, traçou um plano: tinha de dar um jeito de acabar em uma cozinha refinada. O que não seria tão difícil. Perto dali havia uma horta onde eram cultivadas alfaces: belas e selecionadas alfaces, de folhas muito crespas. Alfaces destinadas a gourmets, sem dúvida. Uma dessas alfaces, raciocinou a lesma, me levará ao destino que almejo. Foi até a horta, à doida velocidade de meio quilômetro por hora, e ocultou-se no vegetal. Que, de fato, foi colhido naquele mesmo dia e levado para ser consumido.

Infelizmente, porém, a alface não fazia parte de um prato francês, mas sim de um popular e globalizado lanche. Quando a consumidora foi comê-lo constatou, horrorizada, a presença da lesma. Chamado, o gerente a princípio negou a evidência: disse que aquilo era um vestígio de óleo queimado. O que deixou a lesma indignada: eu não sou óleo queimado, bradava, eu sou uma criatura, e uma criatura com um sonho, respeitem meu sonho ou será que, para vocês, nada mais é sagrado, só o direito do consumidor? Ninguém a ouviu, claro. Foi ignominiosamente jogada no lixo, junto com suas ilusões de grandeza. E assim descobriu que, quem nasceu para lesma nunca chega a escargot, mesmo viajando de carona em certas alfaces, principalmente viajando de carona em certas alfaces.

(Scliar, Moacyr. *Sonho de lesma*. In: *Cotidiano, Folha de S. Paulo*, 08 de janeiro de 2001).

- 1- Que fato do cotidiano inspirou a construção da crônica?
- 2- Na crônica, foi adotada a perspectiva da lesma, ou seja, a história é contada a partir do ponto de vista dela. Isso é feito com o narrador em 1ª ou 3ª pessoa? Comprove sua resposta com um fragmento do texto.
- 3- Em que espaço e tempo ocorre a narrativa da crônica?
- 4- Dentre os tipos de crônica que vimos na aula de hoje, em qual se enquadra a crônica "Sonho de lesma"?
- 5- Agora, é a sua vez! A partir da mesma notícia que inspirou a crônica "Sonho de lesma", crie você a sua própria crônica. Dessa vez, porém, não explore o humor, mas produza um texto mais lírico. Para isso, busque destacar os sentimentos dos personagens, insira assuntos como saudade, emoção etc. Não se esqueça do título. Mãos à obra!

