

Escola: _____

Aluno: _____

Data: ____/____/____

Ano de Escolaridade: **8º**

Professor (a): _____

Disciplina: **Ética, Cidadania e Saúde**

Semana 12: de 26 a 30 de abril de 2021

Conteúdo(s) desenvolvido(s): Diferenças socioeconômicas

Motive-se! Aprenda! Vídeos: <https://www.youtube.com/watch?v=o7N76QdXc6E>

Leia.

Alagados – Paralamas do Sucesso

Todo dia o sol da manhã vem e lhes desafia
Traz do sonho pro mundo, quem já não o queria
Palafitas, trapiches, farrapos
Filhos da mesma agonia
E a cidade que tem braços abertos num cartão
postal
Com os punhos fechados na vida real
Lhe nega oportunidades
Mostra a face dura do mal

Alagados, Trenchtown, Favela da Maré
A esperança não vem do mar
Nem das antenas de TV
A arte é de viver da fé
Só não se sabe fé em quê
A arte é de viver da fé
Só não se sabe fé em quê

3) “Lhe nega oportunidades, mostra a face dura do mal”. Nesse trecho dá música, podemos direcionar ela para:

- a) Os mais ricos
- b) Os mais pobres
- c) A classe média
- d) N.D.A.

4) A música Alagados foi composta na década de 80, mais precisamente em 1986. Momento no qual o Brasil passava por uma enorme turbulência econômica. Depois de 35 anos estamos vivendo novamente um período turbulento.

a) Pode-se afirmar que as situações de 1986 e 2021 são as mesmas? Justifique.

- 1) Qual o nome da “cidade que tem braços abertos num cartão postal”?

2) Geralmente, podemos associar essa imagem a diversas coisas, *exceto*:

- a) Turismo
- b) Religião
- c) Corcovado
- d) Criminalidade

b) Após assistir ao vídeo, qual sua opinião sobre o tema abordado?
