

Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ano de Escolaridade: **6º**

Professor (a): \_\_\_\_\_ Disciplina: **Língua Portuguesa**

## Semana 08: de 29 a 31 de março de 2021

Conteúdos envolvidos: **Leitura e interpretação de texto; Preposição; Advérbio; Concordância verbal; Ortografia: sob/sobre, traz/atrás**

**Motive-se! Aprenda!** Vídeos: <https://www.youtube.com/watch?v=ndD8qtcl9PI> (Preposição)

<https://www.youtube.com/watch?v=32s4GXUkigQ> (Advérbio)

[https://www.youtube.com/watch?v=CErv\\_aGM8YI](https://www.youtube.com/watch?v=CErv_aGM8YI) (Concordância verbal)

### PREPOSIÇÕES

As preposições são palavras invariáveis que ligam duas outras palavras, estabelecendo uma relação entre elas, de maneira que o sentido da primeira (subordinante, principal ou termo regente) complete o sentido da segunda (dependente ou termo regido).

Exemplos:

1. Estou indo **para** casa.
2. Pedro chutou a bola **com** força.
3. Comprei uma porta **de** madeira.

— Perceba que no exemplo 1 a preposição **para** liga o verbo indo ao substantivo casa, estabelecendo entre eles a noção de lugar, direção.

— No exemplo 2 temos a preposição **com** que estabelece, entre o verbo chutou e o substantivo força, a noção de modo.

— No exemplo 3, a preposição **de** estabelece entre os substantivos porta e madeira a noção de matéria (substância de que algo é feito ou composto).

São elas: a, ante, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, perante, por, sem, sob, sobre, trás

### ADVÉRBIO

Advérbio: é a palavra invariável que modifica o sentido do verbo, acrescentando a ele determinadas circunstâncias de tempo, de modo, de intensidade, de lugar, etc.

Ex. Um lindo balão azul atravessava o céu.

Um lindo balão azul atravessava lentamente o céu.

Nesse caso, lentamente modifica o verbo atravessar, pois acrescenta uma ideia de modo. Os advérbios de intensidade têm uma característica particular, pois além de intensificar o verbo, eles podem intensificar o sentido de adjetivos e de outros advérbios.

Exemplo:

Nosso amigo é inteligente demais.

As encomendas chegaram muito tarde.

**Ideia  
de...**



• **Locução Adverbial**

Locução adverbial é toda expressão formada por mais de uma palavra e que funciona como advérbio.

Exemplo: As notícias chegaram cedo.

As notícias chegaram de manhã.

• **Classificação do Advérbio**

Dependendo da circunstância que expressam, os advérbios classificam-se em:

**Lugar:** lá, aqui, acima, por fora, perto, longe, dentro, etc.

**Modo:** bem, mal, assim, devagar, às pressas, pacientemente, etc.

**Dúvida:** talvez, possivelmente, acaso, porventura, etc.

**Negação:** não, de modo algum, de forma nenhuma, etc.

**Afirmação:** sim, realmente, com certeza, etc.

**Intensidade:** muito, demais, pouco, tão, menos, em excesso, etc.

**Tempo:** agora, hoje, sempre, logo, de manhã, às vezes, etc.

### CONCORDÂNCIA VERBAL

Concordância verbal é a relação estabelecida de forma harmônica entre sujeito e verbo. Isso quer dizer que quando o sujeito está no singular, o verbo também deve estar; quando o sujeito estiver no plural, o verbo também estará.

Exemplos:

Eu adoro quando as flores desabrocham na Primavera.

Elas adoram quando as flores desabrocham na Primavera.

Nós adoramos quando as flores desabrocham na Primavera.

### ATIVIDADES

1- Leia o texto abaixo.



([http://clubedamafalda.blogspot.com/2007\\_03\\_01\\_archive.html](http://clubedamafalda.blogspot.com/2007_03_01_archive.html))

Observe o balão que indica a reação da mãe de Mafalda. Qual o significado do ponto de interrogação usado nesse balão?

- (A) medo
- (B) dor
- (C) sonho
- (D) dúvida

2- Leia o texto abaixo.

### O PÉ DE LARANJA-LIMA

— É aqui.

Todos ficaram encantados. A casa era um pouco menor. Mamãe, ajudada por Totoca, destorceu um arame que prendia o portão e foi aquele avanço. Glória soltou a minha mão e esquece-se de que estava ficando mocinha. Desabalou à carreira e abraçou a mangueira.

— A mangueira é minha. Pequei primeiro.

Antônio fez a mesma coisa com o pé de tamarindo.

Não sobrara nada pra mim. Olhei quase chorando para Glória.

— E eu Godóia?

— Corre lá no fundo. Deve ter mais árvore, bobo.

Corri, mas só encontrei um capinzal crescido. Um bando de laranjeira velha e espinhuda. Junto do valão tinha um pequeno pé de laranja-lima.

(O meu pé de laranja-lima, 5ª ed. São Paulo, Melhoramentos, 1969.)

— O motivo por que Glória soltou a mão e esqueceu-se de que estava ficando mocinha é:

- (A) querer o pé de tamarindo
- (B) querer a mangueira para ela
- (C) destorcer um arame
- (D) correr lá no fundo

— Leia a charge abaixo com atenção:



(www.chargeonline.com.br)

3- Relacionando a charge, entende-se que o diminutivo no nome do símbolo da cidade de São Paulo denota:

- (A) ironia.
- (B) afetividade.
- (C) pequenez.
- (D) alegria.

4- O substantivo símbolo possui uma forma derivada que se grafava com z: simbolizar. Assim como ela, está corretamente grafado com z o verbo:

- (A) parafrasear.
- (B) avizar.
- (C) paralizar.
- (D) amenizar.

5- Na fala "Oi, eu sou o Foguinho, símbolo de São Paulo!", a preposição **de** indica:

- (A) matéria
- (B) meio
- (C) lugar
- (D) causa

6- Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª, indicando o sentido das conjunções destacadas:

- |                 |   |
|-----------------|---|
| (1) Causa       | ( ) Fiz a torta com biscoito maisena.           |
| (2) Companhia   | ( ) O Flamengo jogou com o Fluminense e perdeu. |
| (3) Instrumento | ( ) Chegou com a prima na festa.                |
| (4) Matéria     | ( ) Dirija com cuidado.                         |
| (5) Modo        | ( ) Assustou-se com o trovão.                   |
| (6) Oposição    | ( ) Cortou-se com a faca.                       |

7- Classifique os advérbios sublinhados. Siga o exemplo.

Ex: Talvez ela viaje - advérbio de dúvida

- a) Não irei ao passeio. \_\_\_\_\_
- b) Gosto de quem fala bem. \_\_\_\_\_
- c) Sim, posso ir com você. \_\_\_\_\_
- d) Amanhã levarei os livros. \_\_\_\_\_

8- Destaque os advérbios e classifique-os. Observe o modelo.

Juliana morava muito longe da minha casa.

muito - advérbio de intensidade

longe - advérbio de lugar

a) Provavelmente as crianças estão passando bem.

b) Amanhã eles irão lá no zoológico.

c) Mandaram-na aqui para estudar.

9- Retire do bilhete abaixo, os advérbios que correspondem às classificações.

Oi, Murilo!

Já recebeu o convite da festa na casa da Juliana? Ela disse que vai ser muito legal! A turma toda vai estar lá. Será que eu poderia ir junto com você? A minha mãe não vai poder me levar. Ela disse que vai falar com sua mãe amanhã na saída do colégio.

Falô, cara?!

Até,

Pedrinho.

a) Advérbios de tempo: \_\_\_\_\_

b) Advérbios de intensidade: \_\_\_\_\_

c) Advérbios de negação: \_\_\_\_\_

d) Advérbios de lugar: \_\_\_\_\_

10- Qual foi o tipo de linguagem empregada no bilhete acima? Por que ela foi empregada?

11- Complete com os verbos entre parênteses fazendo a concordância verbal corretamente:

a) Paulo e João \_\_\_\_\_ no clube ontem. (jogar)

b) Eu \_\_\_\_\_ ao filme da nossa festa na casa do meu amigo. (assistir)

c) Minha professora \_\_\_\_\_ muito atenciosa, (ser)

d) \_\_\_\_\_ muitas crianças na praça brincando. (haver)

e) Todos na minha família \_\_\_\_\_ máscaras e \_\_\_\_\_ aglomerações. (usar - evitar)

12- Complete as frases com traz ou atrás:

a) \_\_\_\_\_ o dever agora! - exigiu a mãe.

b) Por \_\_\_\_\_ daquele sorriso havia uma grande tristeza.

c) Pare de olhar para \_\_\_\_\_, por favor.

d) Afinal, o que você \_\_\_\_\_ na mochila?

e) Vou para \_\_\_\_\_. Não gosto de assistir filmes tão próximos da tela.

#### ATRÁS / TRÁS / TRAZ

a) Atrás = preposição → indica lugar.

b) Trás = preposição → indica lugar.

c) Traz = verbo → indica ação de trazer.

13- Complete com sob ou sobre:

a) Não consigo estudar \_\_\_\_\_ pressão.

b) Deixei meus óculos \_\_\_\_\_ a mesa da sala.

c) Nunca deixe o celular \_\_\_\_\_ a pia da cozinha.

d) O garoto está \_\_\_\_\_ minha responsabilidade.

e) A situação dela está \_\_\_\_\_ controle.

Sob = Embaixo;  
por baixo.  
Sobre = Em cima;  
por cima.

